

٨٤٤٠	عزّة وصول الكتاب
٤٤٨٥	متيلىله
	الخزانة
٧٤	الرفف



الهيئة المبرهنة لكوستيار بن لبنان

٧٤



الهيئة المبرهنة لكوستيار بن لبنان



٧٤  
٨٤٤٠



الحمد لله على آياته  
والسكوت على خاتم آياته  
وله السكوت على نعمائه  
نحمد المصطفى وأولآيه

**كوشا زتن تان بن كاشمري الجليلي**

ولما قرعت من المعالين الأوليين في الجزء العملي من الصناعة وهو الحساب  
والجداول بدأت أشترع فيما وعدت من المعالين الآخرين في الجزء النظري  
وهو الهندسة والزمان وحملت هذه المقالة في الهندسة لإرساله  
مقاله الزمان لا تغد ان بعد ما ههنا  
وعلم الهندسة هو معرفة حال الافلاك وعزدها ووضعها وكيفية  
وكيفية الحركات وكيفية حال الارض في شكلها ووضعها واحداث  
اوضاع افاقها بالاضافة الى السماء في واقعة في آخر المقالة  
بأننا في حوامع علم الهندسة على راس المقالة الاولى للاطلاع لفظ منها  
من معنى بعد ما معرفة التي الملقطة وتعد رسالة في الطريق الى  
الانعداد والاحرام في مسائل الله العظمة والكفافة والتوفيق  
والهداية انه هو المعنى

**في علم الهندسة بلون نانا وباب مفرد المالة المالة**

في صفه الكون والدوائر في حمل من هذه السما والارض

في صفه الدوائر في حمل من هذه السما والارض

في حوامع المواضع التي بها القطب ارساع والحيث ارساع مثل الميل كله  
في حوامع المواضع التي ارساع القطب بها اكثر من الميل كله والحيث ارساع

مثل تمام الميل كله في حوامع المواضع التي ارساع القطب بها مثل تمام الميل  
كله سواح في حوامع المواضع التي ارساع القطب بها اكثر من تمام الميل

كله والحيث ارساع سبعون في حدود الاقاليم السبعة من العماره  
الموصوفه في ذكر الطرق الى مساحه الارض وكمية مساحتها في

صفه مطالع الروح خط الاستواء في صفه مطالع الروح بالافاق المائلة  
في صفه الساعات المستويه والريانه ومعدا اليوم بليلته ومعنى

تعدل الانام بليلتها في برب الكرات المحبوسه على حمله حركات كل كوكب  
وعندها في صفه كوكب الكواكب المائنه وعدد الصور والكواكب

المرصوده منها في صفه افلاك الشمس وحركاتها في صفه افلاك  
القمر وحركاتها في الطول في صفه حركات عطارد وحركاتها في

الطول في صفه افلاك الكواكب الاربعه المائنه وحركاتها في الطول  
في صفه حركات الكواكب في العرض في صفه الرجوع والاسفا

في مفاد توالا والاحرام في صفه تقدم درجه ممد  
الكوكب على درجه طوله وتأخرها عنها في صفه تقدم درجه الطول

والعروق على درجه الطول وتأخرها عنها في صفه الشرق والغرب  
والخفا والظهور في صفه زياده ضوء القمر ونقصانه وروائه



**ك** في صفه اختلاف منظرات الكواكب القريبة من الارض **كج**  
 في صفه خسوف القمر **كط** في صفه كسوف الشمس **ل** في صفه  
 ازمان مابين الكسوفات **الماب المهر د** في جوامع الله  
 على ربها ابواب المعالي الاولى **ولعد** الرسالة في الاعداد والاعمال  
 والله الموفق والمعين

## باب في صفه الكون والدوران

الكون شغل محتمر محيط به سطح واحد في داخله نقطة كل الخطوط  
 المستقيمة الخارجة من تلك النقطة الى المحيط متساوية وتلك النقطة  
 مركز الكون مع وقطر الكون خط مستقيم يمتد من مركز الكون ويسمى  
 الحاسن الى السطح المحيط بهما مع ومحور الكون هو القطر الذي يدور عليه  
 الكون وطرفاه هذا المحور هما قطبا الكون مع والدائرة شكل مستطع محيط  
 به خط واحد في داخله نقطة كل الخطوط المستقيمة الخارجة من تلك  
 النقطة الى المحيط متساوية وتلك النقطة مركز الدائرة مع والدوران  
 التي يتركز الكون ونقطتها صفيان يقال لها الدوائر العظام والقائمة  
 من هذه الدوائر على محور الكون على رواها قائمة هي منطقة الكون لا تتأ  
 فصفه الوسط بين قطبيها ومحور الكون محورها ولا تقع في الكون  
 دائرة هذه صفهها عن هذه الدائرة الواحدة لا ما سواها من الدوائر  
 العظام لا يمكن قيامها على المحور على رواها قائمة مع والقطبان اللذان على الكون

بعدد هما من محيط الدائرة من جميع الجهات تسعون درجة يقال لها قطبا الدائرة  
 والدوران التي لا يتركز الكون الا اليها هو محور الكون على رواها  
 قائمة بها عظم الكون يسمى محيطها وهي الدوائر الصغار ويقال لها الموازي  
 اي موازيه للمسطقة وهي الحقيقة كذلك هذه الدوائر توازي بعضها بعضا  
 وما قربت من المستطعة اعظم تما بعد عنها مع والدائرة ثانياً اللذان عن حدي المستطعة  
 على بعد من متساويين هما مساميان ومحور الكون محور بين الدوائر كلها مع وكل  
 دائرة من عظمين يقاطعان في الكون على رواها قائمة او غير قائمة فان يقطعي  
 القاطع مسطفاً كل واحد من الدائرتين لا في كل واحد منها يتركز الكون  
 والفصل المشترك بينهما خط مستقيم يمتد من مركز الكون ويصل بين القاطعين  
 مصغر قطرا لكل واحد من الدائرتين مع وكل دائرة من عظمين في الكون  
 من اقطرها نقطتي الاخرى فيها يقاطعان على رواها قائمة لان قطر كل واحد  
 منهما محور الاخرى فكل واحد منهما قائمة على قطر الاخرى على رواها  
 قائمة وكذلك ما اذا كان نصف مع

## باب في حمل من هذه السماء والارض

السماء هي الجسم المتحرك المحركة جميع الكواكب من المشرق الى المغرب في كل يوم  
 وليلة دورة واحدة وهذا الجسم كروي وحركته دورية ومركزه مركز  
 العالم وبها تها العالم والارض في وسطه وهي ايضا كروية وليس  
 لها عدد نهائيه السماء قدر محسوس والدليل على ذلك دلائل محسوسة



يا ترى من يمسها ما ترى من طلوع كل كوكب وتوسطه السماء وعبروه  
 على قدر واحد وعدوا واحد ولو كان خلاف ذلك للزم ان خلف قدره صغير  
 وعظم وسغير بعد من الارض ففرق وسعد وليس يرى الراصد لها  
 ساء من ذلك ومنها ان الكواكب الالدية الطهورة ترى حر كائنها  
 التي تحركها الكلال والعم واللله دونه واحد في دوائر متوازنة بالمقرب  
 عند الحشر وحول نقطه واحد فالذي يدور منها في دائرة اعظم وعلى بعد من تلك  
 النقطه أكثر رأيت حركه استرع والذى يدور منها في دائرة اصغر وعلى  
 بعد من تلك النقطه أقل رأيت حركه ابطا والزمان الذي يقطع فيه الكوكب  
 الصغير الدائر دونه مثل الزمان الذي يقطع فيه الكبير الدائر دونه والى  
 دليل على ان الذي تدورها كره والنقطه التي يدور حولها هذه الكواكب  
 وطب الكره وهي ثابته في الدليل على ان الارض ايضا كرهه المشغل ما ترى  
 من اختلاف اوقات الكسوفات فذلك كسوفها ان رصده فوجد على  
 ساعين من البهار او الليل في بلد مفروض وجد ذلك على اقل من ساعين  
 اذا رصده في بلد غربي عن البلد المفروض وعلى اكثر من ساعين اذا رصده  
 في بلد شرقي عنه فمدل ذلك على ان الشمس طلعت في البلد المفروض او  
 غربت قبل طلوعها او غروبها في البلد الشرقي عنه في واصافات  
 السائر من الحوا الشمال والجنوب تظهر له كواكب لم يزل غاسه عنه ونغب  
 عنه كواكب لم يزل طاهره له فمدل ذلك على انه جذر في اجديدا الارض  
 حتى ظهر له من السماء ما كانت غاسه عنه وغابت عنه منها ما كانت طاهره له

واما فان راك الحزن اذا قرب من شجر او جبل عظيم ظهر له اعلى ذلك  
 الجبل او الشجر من قبل ان يظهر اسفله واذا بعد عنه حتى انشغلته حمله  
 فمدل على ان الارض من جميع حواشها كرهه في والدليل على ان لا  
 قدر للارض عند نهايه السماء صغيرا ما ترى الراصد لذلك نصف الملك  
 طاهر ايدا وصعد غايها ايدا ولو كان لها قدر لان الطاهر منه اقل  
 من الخبيث واصافا ان اصغر كواكب السماء الذي ترى كالنقطه هي  
 اصغاف الارض ولكل حال الارض لو زو من ذلك النقطه ولما  
 لم يستر الارض من الملك الا النصف لم يكن لصف قطر الارض الى نصف  
 قطر الملك الا على سته محسوسه ولم يكن للارض ميل الى جهه من الجهات  
 فهي في وسط الملك للحقيقه ولا قدر لها عند بعد الملك في ومما  
 صحح ذلك كله ان اهل الصناعه لما اخذوا الرات للساعات والاطلال  
 واستعملوا الارض صا على ان السماء والارض هذه الصفة شهدت لهم  
 موحد انهم كلها صدق ذلك وصحة ما خدعهم فشكلت هو ستم اليه  
 وذلك ما اردنا ان نصف

في صفة الدوائر العظام التي هي الاصول

قد تقدم القول بان الجتم المحرك من المشرق الى المغرب في كل يوم وليله  
 دونه واحد هو كره العالم والدوائر العظام هي التي لم يزل كز  
 هذه الكره ولقطعا مصفيا في فالتى هي الاصول منها اربع وهي دوائر



الألفي ودان نصف النهار ودان معدل النهار ودان ذلك  
 البروج في خمس أخرى من قطب هذه الاربع سمي كل واحد منها باسم  
 يخصها وهي الدان المائل بالقطب ودان الميل ودان العرض  
 ودان الارتفاع ودان اول السموت **دائرة الافق** ودان الافق  
 هي الفاصلة بين الظاهر من السموت وبين الخفي منها وأحد قطبيها سمت  
 الرأس والآخر المقابلة لسمت الرأس على الكرة تحت الارض  
 وطلوع الكواكب والبروج وعرونها مسنونة الى هذه الدائرة  
 فاذا وافقها من ناحية المشرق هي طالعة واذا وافقها من ناحية المغرب  
 هي غاربة مع **دان نصف النهار** ودان نصف النهار هي  
 الدان التي تسمى الرأس وتعطي كنه العالم هي سطح دان الافق على  
 رواها قامة لانها تمر بقطبيها مفصل ازمان مكن الكواكب فوق الارض  
 بعض ولحنها نصفين وقطباها على دان الافق عند مطلع الاعتدال  
 ومغربه وعامه ارتفاع السموت ساكن الكواكب على هذه الدان **دائرة**  
**معدل النهار** ودان معدل النهار هي الدان التي قطباها قطبا كنه  
 العالم وتقطع دان نصف النهار فقطعها على رواها قامة وازمان  
 النهار والليل مأخوذة من هذه الدان مع وكل دان مخطوطة على  
 قطبي هذه الدان وناتي بعد كان هي موازية لهذه الدان مع واذا دارت  
 السموت في اليوم والليله وأدارت ساكن الصرات التي دوائر دارت  
 الكواكب كلها من المشرق الى المغرب في هذه الدوائر الموازية مع **دائرة تلك**

**البروج** ودانته تلك العرض هي التي تسمى الشمس ويحركها الخريف  
 لها من المغرب الى المشرق في السنة دورة واحدة وقطباها على  
 معدل النهار وهما دوران حول قطبي معدل النهار تحركه كنه الكل  
 في اليوم والليله واذا توهجتا قطبي هذه الدان مع قطبي معدل النهار  
 على دان نصف النهار كان ياتن البطر على ما وجدنا صاد متواليه  
 بلانا وعشرين درجة وحسا وبلندن دمه فمكدا يكون الميل الاعظم من الدان  
 وهو مقدار ميل تلك البروج عن معدل النهار مع بلان الدان من عظيمان  
 وميل ما سها اقل من سبعين درجة فابها ساطعان على رواها قامة  
 وتصردان تلك البروج بعض احداً فيبين **دائرة** عن معدل النهار  
 والنصف الآخر حوتى عنه مع فالقاطع الذي اذا حاورته الشمس صارت  
 في النصف الشمالي يقال له اول الحمل والاعتدال الربيعي والقاطع  
 الآخر الذي اذا حاورته الشمس صارت في النصف الجنوبي يقال له  
 اول الميزان والاعتدال الخريفي ووصيف هاتان القطبان  
 بالاعتدال لان السموت اذا كانت عليهما اعتدل النهار والليل في جميع الارض  
 والاعتدال اعني به المساوي في الزمان مع ومصف النصف الشمالي  
 من هذه الدان يقال له اول السرطان والاعتدال الصيفي ومصف  
 النصف الجنوبي يقال له اول الجدي والاعتدال الشتوي وينقسم الدان  
 اذ ناعا مساوية فاذا قسمنا كل ربع سلكه اقسام متساوية اصبحت الدان  
 ثمان عشر قسمه كل نصف منها سته اقسام متساوية مع فاذا توهجتا



جميع دوائر مركزية الدائرة وكل نقطة من نقاط الارض  
 حصلت ستة دوائر وانقسمت الـ ١٢ دوائر ثمانية عشر قسمه ما بين كل قسمين  
 طول بروج من البروج المعروفه الاسماء ومعدان ثلثون درجة  
 وما من الدائر وقطرها من الدوائر الستة عن الجدي عرض البرج ومعدان  
 في كل واحد من الجدي سبعون درجة ومواضع الكواكب مسبوقة الى  
 هذه الدائرة والخر كات التي خسر الكواكب من المغرب الى المشرق  
 هي دوائر موازية لهذه الدائرة **الدوائر الخمس** واما الدوائر  
 الخمس فان منها الدائر التي يقال لها المائنة فالا قطاب يعني به قطبا  
 معدل الهاء وذلك البروج وهي ثمانية اول السرطان والحدى يعرف مسما  
 الميل التي من معدل الهاء وذلك البروج وادان اول السرطان  
 او الحدى على دائرة نصف الهاء طالت هذه الدائرة دائرة نصف النهار  
 ومعدل الهاء ومن ههنا الدائرة التي تمر بقطب معدل الهاء وتعرف منها الميل  
 الخري وتعد الكوكب عن معدل الهاء لان ما من معدل الهاء وذلك  
 البروج من هذه الدائرة هو ميل القوس التي من احد الاعتدالين ومن هذه  
 الدائرة من دائرة البروج وما من معدل الهاء ومن كوكب ما  
 من هذه الدائرة هو معدل الكوكب عن معدل الهاء ومنها  
 الدائرة التي تمر بقطب ذلك البروج وتعرف منها الميل الثاني وعرض  
 الكوكب لان ما من ذلك البروج ومعدل الهاء من هذه الدائرة هو الميل  
 الثاني للقوس التي من احد الاعتدالين ومن هذه الدائرة من ذلك البروج

وطاب

في ذلك  
لبروج

دائرة

وما من دائرة البروج ومن كوكب ما من هذه الدائرة هو عرض الكوكب  
 عن منطقة ذلك البروج ومنها دائرة الاربعاء وهي التي  
 يعطى دائرة الافق اعني سمت الرأس ومنها تعرف ارتفاع الكوكب لان ما  
 من الكوكب ومن الافق من هذه الدائرة هو ارتفاع الكوكب وما من  
 الكوكب وسمت الرأس هو تمام الارتفاع ومنها الدائرة عند اصا  
 النهار بطابق دائرة نصف النهار ومنها دائرة اول السموت  
 وهي دائرة الارتفاع اذا موزع مطلع الاعتدال وسمت هذا الارتفاع  
 الكوكب على اية دائرة كان من دوائر الارتفاع كان ما من هذه الدائرة وذلك  
 من دائرة الافق هو سمت ذلك الكوكب فان كان الكوكب عليها كان ارتفاعه  
 الارتفاع الذي سمت له وذلك ما اردنا ان نصف

دائرة

دائرة

خط  
الدائرة

**في حواصن مواضع خط الاستواء**

هذه المواضع التي حول الارض في سطح دائرة معدل الهاء وتقال لها  
 خط الاستواء والافاق المسماة لان دائرة معدل الهاء تسمى  
 رؤوس اهلها وقطبا لها لانها لا تعهم ابدا فدا من انهم يقطع دائرة معدل  
 الهاء وسائر المواضع لها نصفين نصفين والسمت في دوراتها الذي حركه  
 الكل في اليوم والليله على اية دائرة كانت منها فان مكها فوق الارض مثل  
 مكها تحت الارض الا السمت الذي من جهة سرعه حركه السمت  
 فاما من مكها فوق الارض ومكها تحت الارض فاذا كانت فوق الارض



استخرج كان مكثا هياك اعظم واذا كانت تحت الارض استخرج فان مكثا  
 هياك اعظم وذلك يسمى بخر حرا لا شتى في اليوم والليله والنهار  
 والليل في هذه المواضع مستسا وبان انداع واذا كان اول الجدي على  
 وسط السماء كان وسط تلك البروج في عامه ارتفاعه عن الافق <sup>في</sup> واذا  
 كان اول السرطان على وسط السماء كان هذا القطب في عامه الخاضع  
 عن الافق <sup>في</sup> واذا كان اول الحمل على وسط السماء كان على سمت الرأس  
 ووسط تلك البروج على الافق برصد العروق وهو عرضي عن نصف النهار  
<sup>في</sup> واذا كان اول الميزان على وسط السماء كان على سمت الرأس والقطب  
 على الافق برصد الطلوع وهو شري عن نصف النهار وذلك ما اردنا ان

### فواصل المواضع التي بها القطب ارتفاع والى تحت الارتفاع

مثل الميل  
 هذه المواضع يقال لها الافاق المائلة لان دايه معدل النهار تميل  
 عن سمت رءوس اهلها بقدر ارتفاع قطبها عن الافق وارتفاع القطب  
 ويميل معدل النهار عن سمت الرأس على دايه نصف النهار مقدارها  
 مقدار عرض البلد <sup>في</sup> فاذا ارتفع القطب الشمال ارتفاعا صار  
 دايه من الدوران الموازي لمعدل النهار اندته الطهور وهي المخطوطه  
 على القطب وسعد وتراسع القطب عن الافق وكلما زاد ميل  
 معدل النهار عن سمت الرأس زاد برزها دتا ميل سائر الموازن لها وقطعت  
 دايه الافق دايه معدل النهار وحدها من وسطها وقطعت الموازن

### فواصل المواضع التي ارتفاع القطب بها

#### مثل عام الميل له سوام

هذه المواضع التي يكون بها الدايه الاربعه الطهور هي الدايه التي تعرف  
 بمدار رأس السرطان وهي المخطوطه على قطب معدل النهار وسعد وتراسع  
 تمام الميل كله <sup>في</sup> وتام الميل يعني به ما ينقص الميل كله من تسعين وهو ستة  
 وستون حرا وربع وسدس جزء <sup>في</sup> مدار السرطان اذا انتهى الى دايه نصف  
 النهار من جهة الشمال ما بين الافق والقطب دايه المروج دايه الافق  
 يكون وطاهما جميعا على سمت الرأس <sup>في</sup> فأول ما يندى الكثر من  
 عند ذلك بالدوران الى المغرب راس القطب ذلك المروج عن سمت الرأس  
 الى المغرب وتقاطع دايه المروج ودايه الافق عند نقطة الشمال والجنوب  
 بالشرع واربع النصف الذي كان شرقا من دايه المروج وهو من اول  
 الجدي الى اول السرطان فطلع دفعه واحده والخميس النصف الغربي فعاث  
 دفعه واحده ونذا دايه السرطان بالارتفاع والدوران وكذلك  
 ما سعه من المروج حتى اذا انتهى الى نصف النهار في باحه الجنوب  
 كان في عامه ارتفاعه وهو مثل ضعف الميل كله ونعد حسنة عن سمت  
 الرأس ابار واربعون درجة وخمسون دفعه وقطع من المروج من  
 اول السرطان الى اول الميزان وطلوعها من الربع الشرقي الشمالي ونضى من  
 النهار نصفه وهو اربع عشرة ساعة <sup>في</sup> ثم نزول رأس السرطان الى الناحيه  
 الغربيه فيدور فيها حتى يماثل الافق على الحال الاول وقطع من المروج



من أول الموان إلى أول الحدى وطولها من أربع الشريفة الجنوبي ومضى  
من الهاء المصفا الباقية وهو تمام أربع وعشرين ساعة وهذا الهاء هو  
بهاة أول السرطان ومساو لليل أول الحدى مع قدس أن المبروج  
المستة التي هي من أول الحدى إلى أول السرطان تطلع في هذا الموضع دمة  
واحدة مع ثم تطلع المبروج الغاسية مدة أربع وعشرين ساعة وهي من أول  
السرطان إلى أول الحدى وذلك ما إذا دنا ان نصف

## باب في خواص المواضع التي ارتفاع القطب بها أكثر من تمام الميل كله وإلى حيث الارتفاع شعور

هذه المواضع هي التي غرضها أكثر من تمام الميل كله والدار الالدية  
الظهور اعظم من مدار رأس السرطان وموسان مساو فنان عن  
سطح هذه الدارة لا تطلع لها ولا عروق هذه الدارة من طرفي العوسين  
ونقطه الشمال من الأفق فكل واحد من طرفي القوسين ماس في دورانه  
نقطه الشمال وتسمى بها بالارتفاع عن الافق فكل واحد من طرفي القوسين  
مثل تمام ارتفاع القطب لأن كل واحد من طرفي القوسين إذا ماس الأفق كان  
كل واحد من القوسين اللين من القطب والمحيط ويسمى الرأس والأفق  
سعر دمة فإذا العنا ماس القطب والأفق وهو العوس المشترك هي  
ما بين الأفق أعني طرف العوس الماس للأفق ويسمى معدل الهاء مثل ما بين  
سم الرأس والقطب وما بين الأفق ومعدل الهاء هو ميل الطرف الماس

دومة راجع

مكون

خط الارتفاع  
مسي خط الارتفاع

الارتفاع والآخر اتصاله بطرف القوس الالدية الطهورة التي على الحمل وهو  
الشريفة تطلع ما فوق منه قبل ما بعد عنه فليكن من ذلك أن يكون طولها  
بالعكس تطلع أو آخر المبروج قبل أو ايلها وكذلك تحت المبروج النطق لها  
وهذه هي الأجزاء التي من طرف العوس الالدية الطهورة الشريفة ومن طرف العوس  
الالدية الكهانة الشريفة واما طرف العوس الالدية الطهورة العري أعني التي  
على الميزان فانه إذا انتهى يدورانه إلى نقطة الشمال ماسها ثم انما منها  
ما لا ارتفاع وما اتصل به من الأجزاء تطلع مسبو وكذلك رطابها تعيب  
مستوى ومن أول ارتفاع طرف العوس التي على الحمل من نقطة الشمال وإلى أن  
تسمى رأس السرطان إلى نصف الهاء تطلع الأجزاء التي من هذا الطرف ومن  
أول الحمل وأصغر حديد أول الحمل على مطلع الاعتدال ثم من عدد ذلك وإلى أن  
ماس طرف القوس التي على الميزان نقطة الشمال تطلع الأجزاء التي من أول  
الحمل وطرف القوس الالدية الكهانة التي على الحمل مع وطرفا القوسين  
يدوران وهما لازمان لمخطط اعظم الدوائر الالدية الطهورة فإذا  
ماس طرف القوس التي على الحمل منها نقطة الشمال على الافق كان المصفا الشريفة  
من دائرة المبروج تحت الأرض مع وإذا ماس طرف العوس التي على الميزان  
نقطه الشمال على الأفق كان النصف العري من دائرة المبروج تحت الأرض مع  
فظاهر ما تقدم أن طول الهاء لا طول مدة كون الشمس في العوسين  
الالدية الطهورة عن حدى رأس السرطان وطول الليل الاطول مدة كون الشمس  
في العوسين الالدية الكهانة عن حدى رأس الحدى وبهاة كل واحد من طرفي



مجمع الهمسب إلى عهد وعشرون ساعة وذلك ليل طيرتها وواته  
وإذا كان أول السرطان على دارة نصف النهار من ناحية الشمال وأول الحمل  
على مطلع الاعتدال وأول الميزان على مغرب الاعتدال كان ذلك الف السروج  
من المشرق إلى المغرب يعكس ما هو في بلدنا مع فاما المواضع  
التي ارتفاع القطر يوسعون فان دائرة معدل النهار بها ابدية الظهور  
ومطابقه لدائرة الافق ودور الملك رجوى والصف السما الى  
من دائرة السروج ابدى الظهور والصف الجنوبي ابدى الحفاء ويكون  
السنة كلها يوماً وليلة مع وارتفاع راس السرطان من جميع الجهات  
مثل الميل كله مع والعامة في هذا الربع على ما وردت به الاحاذا  
من غير خط الاستواء والي حيث ترتفع القطر مثل تمام الميل  
كله بالقطر وذلك ما اردنا ان نصف

وذلك ما اردنا ان نصف  
حدود الارقاليم السبعة من السماء الموصوفة

هذا الربع المعمور الذي تقدم ذكره مرسوم على اراض طبراج تسعة  
اقسام على نواحيها اراضي طول نصف ساعة نصف ساعة سمي كل قسم  
مبها اقلما طول الارض ما لحاذي نصف دائرة من الدوائر الموازية  
لمعدل النهار المائة بوسط الارض من ارضي عمان المشرق الى ارضي عمان  
المغرب وعرض الارض ما لحاذي قطعه فوس من دائرة نصف النهار نصف  
الطول من الدائر الموازية المائة باول الارض ومن التي يليها المائة

فاحذر الاقليم **الاول** فالاول اقليم اول له خط الاستواء وكونه  
 حيث النهار الاطول ثلاث عشرة ساعة وارتفاع القطب ست عشرة درجة  
 وثمان **الثاني** والاقليم الثاني اول له حيث النهار الاطول ثلاث عشرة ساعة  
 وربع وارتفاع القطب عسرون درجة ونصف ووسطه حيث النهار الاطول  
 ثلاث عشرة ساعة ونصف وارتفاع القطب اربع وعسرون درجة ونصف  
 و**ثلاث** والاقليم الثالث اول له حيث النهار الاطول ثلاث  
 عشرة ساعة ونصف وربع وارتفاع القطب سبع وعسرون درجة ونصف  
 ووسطه حيث النهار الاطول اربع عشرة ساعة وارتفاع القطب ثلثون  
 درجة وثمان **الرابع** والاقليم الرابع اول له حيث النهار الاطول اربع  
 عشرة ساعة وربع وارتفاع القطب ثلاث وثلثون درجة وربع ووسطه  
 حيث النهار الاطول اربع عشرة ساعة وارتفاع القطب ست  
 وثلثون درجة و**ثلاث** و**الخامس** والاقليم الخامس اول له حيث النهار  
 الاطول اربع عشرة ساعة ونصف وربع وارتفاع القطب ثمان وثلثون  
 درجة وثمان وربع ووسطه حيث النهار الاطول خمس عشرة  
 ساعة وارتفاع القطب احدى واربعون درجة وربع **السادس**  
 والاقليم السادس اول له حيث النهار الاطول خمس عشرة ساعة وربع وارتفاع  
 القطب ثلاث واربعون درجة وثمان ووسطه حيث النهار  
 الاطول خمس عشرة ساعة ونصف وارتفاع القطب خمس واربعون درجة  
 و**سبع** والاقليم السابع اول له حيث النهار الاطول



مستعينة ساعة ونصف فذبح به وارتفاع القطب سبعين ذراعا  
والخمس ووسطه حيث النياز الاطول ست عشرة ساعة وارتفاع  
القطب ثمانين واربعون درجة وثمان وخمسة واربعون ارتفاع العمارة مع دوران الدوار  
لكوارثه معدل النياز فلما ازدادت بعدا عن معدل النياز صغرت  
صارت اقل من العرس من الجوار اعظم طولاً من المعدل عنه واخذ ما  
من الاول والاول ووسطه عرضاً وما من وسط الاكبر المساح واهتم  
اعظم لتفروق العمارة في هذين الطرفين ولعلها وذلك ما اردنا ان نصف

## باب في الطريق الى مساحة الارض وكيفية مساحتها

### مقدمة

قد سار شمسنا ان نسه قطر الدائر الى محيطها كنسبة السعة الى الاس  
وعشرين بأقرب تقريب مع فاته دائره ضرب قطرها في اسن وعشرين  
وقسم المبلغ على سعة دار الحاصل من القسمة محيطها مع واد اصرب  
محيطها في سعة وقسم المبلغ على اسن وعشرين كان الحاصل من القسمة قطرها  
مع وتساوي ان كل دائره هي مساوية لمثلث قائم الزاوية احد ضلعيه  
المحيطين بالزاوية القائمة متساويان نصف قطر الدائر والاخر مساو للخط  
المحيط بالدائر مع وكل مثلث فان ضرب العمود في نصف قاعدته مساحته  
فصر نصف قطر الدائر في نصف محيطها مساحتها وصر نصف القطر في نصف  
موس القطاع مساحة القطاع مع والقطاع هو الشكل الذي خط به حيطان

١٠  
دار جان من مركز الدائر وموس من المحيط المحيطة بالدائر مع وتساوي  
ان شمسنا ان نسه القطر الدائر اربعة امثال لسط اعظم دائره فيها وقوس القطر  
في الدور ضرب القطر في قطعه موس من دائره عظمه بطع قطعة من لسط  
البحر نصفين مساحة لسط القطعة من الكن ومن بعد ما تقدم ذلك  
فانه لما كان المعدل من السماء والارض من جمع الجهات متساوية صارت  
الارض في وسط السماء واسدان سطحها موازية لاسدان السماء فاذا  
سار الواحد منا حرك دائره واحد من دوائر نصف النياز نحو الشمال والجنوب  
اربع قطب معدل النياز او انقص بوجه حقه الدرجة على ما سأت  
طلبون ستة وستين ميلاً وثلثي ميل الميل ثلث ذراع الذراع ستة  
وثلثون اصغاً الاصغر ست شعرات مصغرة طون بعضها الى بعض والذراع  
اسعشر الذراع مع فاذا ضربت حصة الدرجة الواحد في ثلثمائة وستين  
حصلت اسدان الارض على خط واحد اربعة وعشرين الف ميل ووطرها  
سعة الف وستمائة وستة وثلثون ميلاً واد اصربت حقه الدرجة  
في القوس التي هي تمام الميل كله وهي ست وستون درجة وربع وسدس  
حصلت القوس التي على لسط الارض من خط الاستواء والموضع الذي  
ارتفاع القطب مثل تمام الميل كله اربعة الف ومانس وثلثمائة ميل  
واذا ضربت القطر في الدور حصلت مساحة لسط الارض مائة وثلثمائة  
الف وثلثمائة وستة وعشرين الفا واربعمائة ميل مع واد اصربت القطر  
في القوس التي فلنا انها من خط الاستواء وتمام الميل حصلت مساحة



سط العمان من هذا الربع اسير ويطمن الف رابع مائة وسبعين  
 اليه مائة وثمانية مائة مع وتسبها الى مساحه سطر الارض كلها السدر  
 وسدر العشر بالمقرب وذلك من اقصى العمان بالمستوى الى اقصاها  
 بالمعرب طولا ومن حيث خط الاستواء الى حيث يرفع القطب ستة  
 وسور حرا وربع وسدر حري عرضا وذلك ما اردنا ان نصفه

**باب في منه مطالع البروج خط الاستواء**

قد سبق القول بان في هذه المواضع ثمانية معدل الهاء بسمت  
 الراش فدائى الافق يقطعها اذ اعلى رواقا فاعلمه وتسمى من دايه البروج  
 بسمت الراش سطا الاعدال فقط وعده ذلك ربع وطا فلذلك البروج  
 ومعدل الهاء على الافق يقطع دائه الافق دايه البروج ايضا على  
 رواقا فاعلمه عد بقطبي الانقلا من قسار الربع من دايه البروج بطلع منع  
 الربع من معدل الهاء ولخلف مطالع اخر الاربع فكل قوسين متساويين  
 عن حضي بقطبي الاعتدالين والاعلا من مطالعها متساويان وكذلك معارفها  
 لان ميلها متساويان اعني ميل القوسين اللذين عن حضي بقطبي الاعتدالين  
 والاعلا من مطالع العشر الاول من الحمل مثل مطالع العشر الاخير من الحوت  
 ومطالع العشر الاول من السرطان مثل مطالع العشر الاخير من الجوزاء  
 فزمان طلوع كل برج مثل زمان غروبه ومثل زمان طلوع وغروب بطن  
 معزدين كزمان طلوع الحمل مثل زمان غروبه ومثل زمان طلوع الميزان

ومثل زمان غروب الميزان وذلك بالمدونات في تمامها  
 في منه مطالع البروج بالافاق **المسألة**

هذه المواضع لا يسوق في شيء منها ان يكون قطب معدل الهاء مع قطب  
 تلك البروج على الافق ولا يستوي طلوع قوسين من دايه البروج مع طلوع  
 قوسين متساويين لها من معدل الهاء الا المصف الذي من احد الاعدالين  
 الى الآخر لان كل واحد من الاعدالين موضع بقاطع الدائرتين مع وكل  
 قوسين متساويين عن حضي كل واحد من الاعدالين مطالعها متساويان مع  
 اما مطالع كل واحد من القوسين اللذين عن حضي اول الحمل فاقصر مطالع  
 كل واحد منها خط الاستواء واما مطالع كل واحد من القوسين اللذين عن  
 حضي اول الميزان فزاد على مطالع كل واحد منها خط الاستواء ومقدار  
 الفصان في ذلك بمقدار الزيادة في هذين وذلك مثل العشر الاول  
 من الحمل والعشر الاخير من الحوت فان مطالعها من اول الحمل متساويان  
 ومطالع كل واحد منها ناقص عن مطالع خط الاستواء وكذلك مطالع  
 العشر الاول من الميزان والعشر الاخير من السنبل فان مطالعها من  
 اول الميزان متساويان ومطالع كل واحد منها زاد على خط الاستواء  
 فكل قوسين متساويين عن حضي كل واحد من الاعلا من مجموع مطالعها  
 مثل مجموع مطالعها خط الاستواء وذلك مثل العشر الاخير من الحوزا  
 والعشر الاول من السرطان فان مجموع مطالعها مثل مجموع مطالعها  
 خط الاستواء لان كل حري من برج يطلع مع غروب حري من بطن



صارت مطالع كل برج مثل مغارب نطنج مع و زمان طلوع كل برج مثل زمان  
عروب نطنج مجموع مطالع النرج ومطالع نطنج مثل مجموع مطالعها كخط  
الاستواء وذلك مثل مطالع الحمل والميزان فانه مثل مطالعها مع خط الاستوا  
وان مغارب الحمل مثل مطالع الميزان صارت مطالع الحمل ومغاربها مثل  
صعف مطالع الحمل خط الاستواء وكذلك كل برج فان مطالعته ومغاربها  
صعف مطالعته خط الاستواء مع ولاق دايص نصف النهار في كل افاق هي دايص  
الافاق خط الاستواء صارت المروج خور دايص نصف نهار كل افاق مثل مطالعها  
خط الاستواء وذلك ما اردنا ان نصف

## باب في صفة الساعات المستوية والريمانية ومعدلاتها

اليوم بثلثه ومعنى تعديل الايام بثلثها مع

الساعات المستوية هي التي تختلف عدد ساعاتها بطول النهار وقصره وتساوي  
احرارها وهي خمسة عشر حراً من احرار معدلات النهار اعني من دور كمال  
وهذه الاحرار بالقرب فاما حقيقة ما حصل من فسه الدون الواحدة  
وزاد ما طلع مع مسير الشمس المقوم في تلك الدون على اربعة وعشرين والدون  
ما حوده من نصف النهار الى نصف النهار احدث من الافاق الى  
الافاق احدث مطالع تلك الزيادة في كل افاق مع والساعات الريمانية  
هي التي تساوي عدد ساعات طول النهار وقصره وهي اثناعشر ساعة ادا  
وخلعت احرارها مع واليوم الواحد بثلثه على وجهين وسط ومختلف

فاليوم الوسط بثلثه هو الزمان الذي تدور فيه دائرة معدلات النهار  
واحدة من نصف النهار الى واحد وريادة قوس من معدلات النهار مساوية  
لوسط الشمس تلك الدورة مع واليوم المختلف بثلثه هو الزمان الذي  
تدور فيه دايص معدلات النهار دون واحد من نصف النهار النهار  
وزاد قوس من معدلات النهار يجوز دايص نصف النهار مع مسير الشمس  
المقوم في تلك الدون مع والاحلاف من هذين اليومين يقال له تعديل  
الايام بثلثها وذلك في اليوم الواحد واليومين الاثنين مع والايام  
المعدلة لهذا الاحلاف هي المعدلة التي لا يفضل احد اليومين على الاخر  
واسداهذا الاحلاف من عند كون الشمس بوسط مسيرها في العشر  
الاولى من الدون الى كونها في العشر الاخرى من العقر فبذلك  
حدود نصف ونصف عشرين ساعة مع بمساوية في زمان مسير الشمس  
بستورها الوسط الى العشر الاوسط من الدون فعد ذلك يستوي اليومان  
وختم هذا الاحلاف من مسير احرارها تعديل الشمس والما في الاحلاف من  
دريج المطالع ودريج السواء مع فاذا كان دور معدلات النهار ما حوده  
من نصف النهار الى نصف النهار فان الاحلاف الذي من جهة المطالع احلافاً  
واحد وهو الذي لمطالع خط الاستواء فانه الاحلاف من اليومين صعب  
تعديل الشمس كله وصعب احلاف المطالع خط الاستواء مجموع لان  
التعديل يراد على الوسط من وسعته من مسطحات الاحلاف  
من الوسط والمقوم مع والمطالع يزيد على درج السواء من وسعته



من قساعات الاطراف من دوح السواء والمطالع وحمله ذلك  
الاطراف من الوجهين ودوران دحانات وربع وساعاتها ملائكة  
وتكون دفة كالفناح واسد اليوم بلطفه اما بعد المحسن من بلوغ مركز  
دار صبح الشمس دائرة نصف النهار الى بلوغه اليها ثانيا من الغد  
واما بعد العرب فمن غروب الشمس الى غروبها من الغد واما بعد سائر الامم  
من طلوع الشمس الى طلوعها من الغد وذلك ما اوردنا ان يصح

## باب في الكرات المحسوبة على حركات كل كوكب

وعدددها  
التعليميون وهم اصحاب هذه الصناعة وحركات الكواكب على  
احلافها من السريعة والابطاء والرجوع والاستقامة والصعود والهبوط  
والاستقال من الشمال الى الجنوب ومن الجنوب الى الشمال بالآلات رصدية وطرق  
هندسية مع تم وحروبا فكانت لهم اللطيفة واوهامهم الدقيقة لهذه الحركات  
اولا كما اعني كرات حفظ حركات الكواكب مع وجود احلافها بالاجتر نظامها  
الطبيعي لا سرعته فيها ولا ابطاء ولا رجوع ولا استقامة ولا صعود  
ولا هبوط ولا استقال من جهة الى جهة ومن هن لم يترك الاولا واضحا  
حساب تقويم الكواكب وسائر احوالها ثانيا وحسابا منطوقا او غير  
عن حركات هذه الكرات حركات دوران وخطوط ونقط على سبل الاستقان  
والخازن للقطر فاما البحث عن تلك الحركات انما ذاتها كالمحركات ام غرضه  
لها وانما تحدث في تلك الساعات ام لا تحدث اعني انها تتحرك بانفسها حتى

تتحرك الكواكب ام تتحرك بافلاكها حتى لا يحدث في تلك حركات فانها لم  
تخلو من الله في صنعهم فانه لم يولد في ذلك وهذا البحث باهلها كالب  
للمشهور في ذلك حقيقيا واقناعا ومن بعد ما تقدم ذلك في ضمن  
كنز العالم كواكب بعضها اعلى من بعض كوكب منها مختلف الحركات  
استدل باحلاف حركاته على ان له افلاكا عة والحقن التي تتضمن حمله  
حركات كل كوكب ولعلنا ان كنه ذلك الكوكب ومركزها مركز العالم  
واقربها من الارض كنه البعد ثم كنه عطارد ثم كنه الزهرة ثم كنه الشمس  
ثم كنه المريخ ثم كنه المشتري ثم كنه زحل ثم كنه الكواكب الباقية مع  
هذه ثمان كرات يصنعها الكون الاعلى التي هي كنه العالم وتحركاتها  
حركاتها التي في اليوم والسنة ودون واحد وذلك ما اردنا ان يذكره

من المش

## باب في صفه كنه الكواكب الباقية وعدد الصور والكواكب

المقصود منها

هذه الكنه هي التي على سيطها الكواكب الباقية باجمعها مستوية من القطب  
الى القطب وحركاتها من المغرب الى المشرق تتحرك كواكبها في دوائر موازية  
لدار منطقة المروج كل كوكب منها لداره بعينها لا يروى عنها وتتحرك  
هذه الكنه الكرات التي دونها ايضا فكل الاوجات والحوادث هزات  
تحركاتها ملخا اوج القمر وحوادثه فان لكل واحد منها حركة على الاستفراد  
سوى حركته كنه الكواكب الباقية ومعدان حركته هذه الكنه على  
ما وجدنا في مواله بعد ارساد بطليموس في كل اربعة وعشرين الف



سنة دورة واحدة في كل سنة اربع وخمسون ناسه م والذى  
 ادرك بالمرصد من هذه الكواكب الف واسبان وعشرون كوكبا في ثمانية  
 واذن تصوت انفق العلماء قدما عليها م منها الشمالية احدى  
 وعشرون صوت وبلها م وستون كوكبا مع الدب الاصغر كواكب م  
 والخارجة عن الصوت م الدب الاكبر م الخارجة م التمس  
 م مع قيقاوس م الخارجة م العقوا م الخارجة م الفكه م  
 الخائي على زكينة م الخارجة م اللودة م الدحاح م الخارجة  
 م دار اللسي م حامل راس الغول م الخارجة م العنان م  
 الجوا م الخارجة م الجيه م السهم م العباب م الخارجة م  
 الدلس م مع مقدم المرس م العرس اكبده م المراه المسلسله م  
 الملب م م ومنها على المنطقة اثنا عشر صوت وبلها م  
 وسه واربعون كوكبا م الحمل م الخارجة م السور م الخارجة  
 م الخور م الخارجة م السرطان م الاسد م الخارجة م  
 السلسله م الخارجة م المبران م الخارجة م العنبر م  
 الخارجة م العوس م الحدى م الدلو م الخارجة م  
 الحوت م الخارجة م ومنها الحوت م خمسة عشر صوت  
 وبلها م وستة عشر كوكبا م قيطس م الخبار م المهر م  
 الازب م الكلب الاكبر م الخارجة م الكلب الاصغر م  
 السفسه م مع السجاع م الخارجة م الكاس م العراب م

سنة

طقه

سنة

قيطوس م السبع م المحم م الايطيل الجوى م الحوت  
 الخوف م الخارجة م فم الف والاسان والعشرون كوكبا  
 مؤصوه على ستة اقدار في الاول وهي اعطى فاحمسه عشر كوكبا م وفي  
 الثاني خمسة واربعون كوكبا م والثالث ماسان وسه كواكب م وفي  
 الرابع اربع مائه واربعه وسبعون كوكبا م والخامس ماسان وسعه  
 عشر كوكبا م والسادس وهي اصغر فاحمسه واربعون كوكبا م والسادس  
 حمسه كواكب م والمطلة تسعه م ودد لما ارد بان نصف م

## باب في صفه اولاد الشمس وحر كاتها

الشمس لها فلكان وتوجد لها حركتان م اما الفلكان والفلك الممثل  
 والفلك الخارج المركز م والفلك الممثل داس م سطح داس المروج  
 ومركزهما واحد م والفلك الخارج المركز داس م سطح الفلك الممثل  
 ومركزها خارج عن مركزها مذكر خمس واربع دفاق ونصف ورع على  
 ان نصف قطر الفلك الخارج المركز ستون ذرا وهو المأخوذ في حساب  
 التعديل وعلى ان نصف قطر الفلك الممثل ستون ذرا ودقيقة  
 واحد بالقرب وهو المأخوذ في حساب بُعدها من الارض م واما  
 الحركة فحركة حرم الشمس على محيط الفلك الخارج المركز الى بوا الى المروج  
 في كل يوم ثلثه سبع وخمسون دقيقة وثمان ثواني بالقرب من حراء  
 داس الفلك الخارج المركز وهذه الحركة هي ستر الوسط وابدائها



من البقعة المتساوية في الحمل في الحركة الاخرى حركة كره الشمس حركة  
 كره الكواكب المتساوية في توالي الزوج وهي حركة الاوج وابتداءها من  
 النقطة المتساوية لاول الحمل ايضا في الاصل طراز تكون الشمس من في القدر  
 النعد من مركز العلك المثل ومرة في اقرب القرب منه فالنعد الابعد هو  
 الاوج والنعد الاقرب هو الخفيض والموضعان اللذان عن حضي الاوج  
 يستوي عندهما الخطان الخارجان من المركز هما النعدان الاوسطان  
 وهذا صورة افلاك الشمس



**باب في صفة افلاك القمر وحركته في الطول**  
 العمدة له خمسة افلاك وحسن حركات في اما الافلاك فالعلك المثل في العلك  
 المائل في العلك الخارج المركز في العلك الحامل لمركز الحامل الخارج المركز

في ذلك التدوير في العلك المثل دان في سطح في المخرج ومركزها  
 واحدهم في العلك المائل دان مركزها مركز العلك المائل دان في سطحها  
 مقدار عرض القمر كله وهو خمس درجات وهما سقاطان في موضعين متقابلين  
 لتمام الجوز هت في العلك الخارج المركز دان في سطح العلك المائل ومركزها  
 خارج عن مركزه وماس المركز ثانيا بالمقدار الذي يكون به نصف قطر العلك الخارج  
 المركز ستون حرا واثنا عشر حرا ونصف وهذا المقدار هو الماخوذ في حساب  
 التعديل الاول واما بالمقدار الذي يكون به نصف قطر فلك الزوج بسن  
 حرا عشرة حرا وسبع عشر دقة وهذا المقدار هو الماخوذ في حساب  
 نعد العمدة من الارض في العلك الحامل لمركز العلك الخارج المركز دان صغر  
 مركزها مركز العلك المائل وعلى محيطها دور مركز العلك الخارج المركز في ذلك  
 التدوير دان صغر مركزها على محيط العلك الخارج المركز وعلى ذلك دور  
 ومقدار نصف قطر نعد النعد الابعد حصة اخرى اربع على ان نصف قطر  
 العلك المثل ستون حرا وهذا المقدار هو الماخوذ في حساب التعديل الثاني  
 وعلى محيط هذا الفلك حرم القمر وعلى ذلك دور في نعد موضع على محيط العلك  
 الخارج المركز من مركز العلك المائل هو الاوج واقرب موضع عليه منه هو  
 الخفيض والموضعان اللذان يستوي عندهما الخطان الخارجان من المركز  
 هما النعدان الاوسطان في وتوهم قطر اثير الاوج والخفيض وعلى ذلك مركز  
 العلك المائل وعن حضي هذا المركز نقطتان على بعدين متساويين احدهما التي  
 في الاوج وهو مركز العلك الخارج المركز والاخرى التي في الخفيض وهي



النقطة التي يتوقف فيها اندا قطر الفلك الدويرة المارة بالمركز  
 والاقرب من تلك الدويرة مع والبعدان الاوسطان من تلك الدويرة  
 هما الموصعان اللذان يحصران الدويرة والخصص يسوي عندهما  
 الخطان الخارجان من مركز الفلك المائل مع الخط الخارج من مركز هذا الفلك  
 ايضا الى مركز تلك الدويرة مع واتسا الحركات محركة حرم القم  
 على محيط تلك الدويرة الى خلاف توالي الزوج في كل يوم ثلثه ثلاث عشرين  
 درجة واربعة دقايق بالقرب من احرا فلك الدويرة واسداهن الحركة  
 من دروه فلك الدويرة وتسمى حركة الخاصة مع وحركة مركز فلك الدويرة على  
 محيط الفلك الخارج المراكز الى توالي الزوج في كل يوم ثلثه اربع وعشرون  
 درجة وثلاث وعشرون دقيقة بالقرب من احرا الفلك المائل كان الذي  
 يدور خط مستقيم احدى نهايته ثابتة عند مركز الفلك المائل وابتدا  
 هذه الحركة من عند الاوج وتعرف بالبعد المضعف مع وحركة الفلك الخارج  
 المراكز حركة الفلك الصغرى الحامل لركن الى خلاف توالي الزوج حول مركز الفلك  
 المائل في كل يوم ثلثه احدى عشرة درجة وتسع دقايق بالقرب من احرا  
 الفلك المائل فرجع مركز فلك الدويرة الى خلاف التوالي بهذا القدر في كل  
 مركز فلك الدويرة من اول الحمل الى التوالي ثلاث عشرة درجة واربعة عشر  
 من احرا الفلك المائل وهي ستر الوسيط مع حركة الجوز هت واسداهن الحركة  
 من النقطة المسماة لا اول الحمل مع وحركة الفلك المائل على قطبين محركات  
 حول قطبي الفلك المائل الى خلاف التوالي في كل يوم ثلثه ثلاث دقايق

بالقرب من احرا الفلك المائل من مع فلك الدويرة من التوالي وابتدا  
 هذه الحركة من اول الحمل وهي ستر الجوز هت فاد انصت من الثلاث دقايق  
 من ثلاث عشرة درجة واربعة عشر دقيقة التي ثلثا من قبل كان ما بقي هو  
 الوسيط ثلاث عشرة درجة واربعة عشر دقيقة مع وحركة كره القمر  
 لحركة كره الكواكب المائتة وهي حقتة لا يستقر في سرعة حركات القمر مع حركة  
 الاوج من الفلك الخارج المراكز وحركة الجوز هت مجموعا ادا يص من البعد المضعف  
 كان ما بقي وسط القم وهو تعد مركز فلك الدويرة من اول الحمل فاد انصت منه  
 وسط الشمس في تعد مركز فلك الدويرة من الشمس مثل نصف بعد من الاوج  
 فلو لم من ذلك ان يهي مركز فلك الدويرة الى الاوج في الشهر الواحد المسمى  
 من بين عدد اجتماعه مع الشمس بوسط المسير من وعدا استقامتها اخرى  
 من ذلك فخر اجتماع المتولين بوسط المسير في اول الحمل ثم يعطى  
 كل واحد من الاكلا حركة المدون في جهتها الموصوفة فمحرك  
 مركز فلك الدويرة الى التوالي اربعا وعشرين درجة وثلثا وعشرين دقيقة مع  
 وتحرك الفلك الخارج المراكز الى خلاف التوالي احدى عشرة درجة وتسع  
 دقايق مع وتحرك الفلك المائل الى خلاف التوالي ثلاث دقايق في كل حركة مركز  
 فلك الدويرة الى التوالي ثلاث عشرة درجة واربعة عشر دقيقة فاد انصت  
 منه حركة الشمس الى التوالي سعا وخمسين دقيقة في اربع عشرة درجة  
 واسا عشرة دقيقة وهو تعد من الشمس ونصف بعد الذي هو من الاوج  
 اربع وعشرون درجة وثلاث وعشرون دقيقة بالقرب من





**باب في صفة افلاك عطارد وحركاته في الطول**

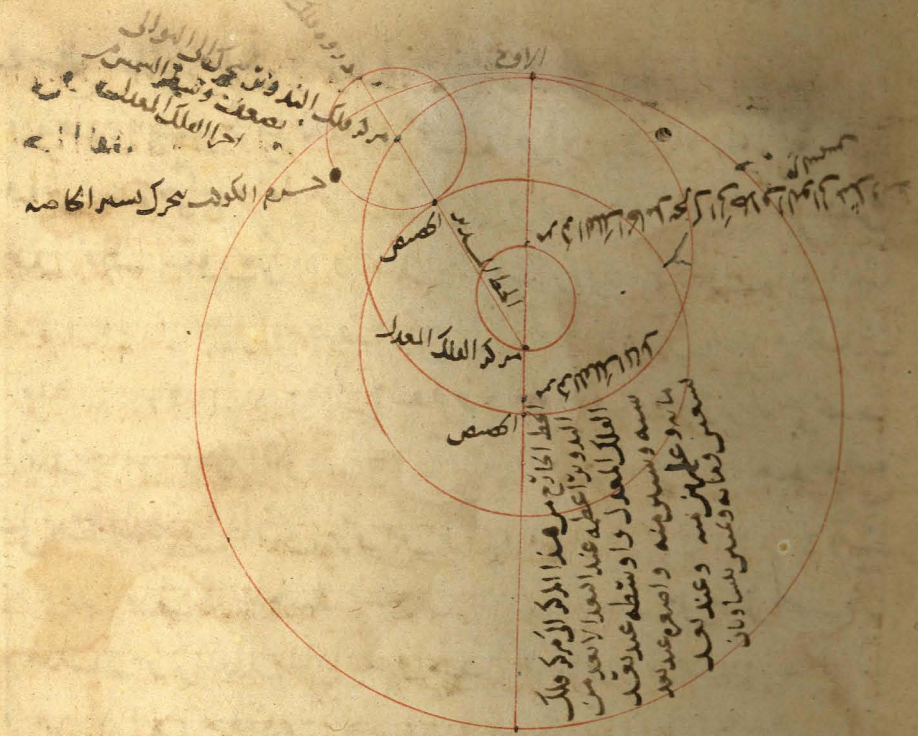
عطارد له ستة افلاك واربعة حركات هي اما الافلاك والافلاك المتحرك  
 مع والافلاك المائل مع والافلاك الخارج المركز المعتدل للمستقر مع والافلاك  
 الخارج المركز الحامل لمركز فلوك التدوير مع والافلاك الحامل لمركز فلوك الحامل  
 هذا مع وفلك التدوير مع والافلاك المائل دائرة في سطح دائرة التدوير  
 ومركزها واحد مع والافلاك المائل دائرة مركزها مركز فلوك التدوير وخطها  
 مائل عن سطحها وهما ساطعان عند عقدة الحوزة مع والافلاك الخارج المركز  
 المعتدل للمستقر دائرة في سطح الالفلاك المائل ومركزها خارج عن مركز

سبعة اجزاء وثلثين على ان نصف قطر هذا الفلك هو حزام والافلاك  
 الخارج المركز الحامل لمركز فلوك التدوير دائرة في سطح الالفلاك المائل مساوية  
 للدائرة المعتدل للمستقر ومركزها خارج عن مركز الفلك المائل بسبعة  
 اجزاء ونصف مع والافلاك الحامل لمركز هذا الفلك دائرة صغيرة في  
 سطح الالفلاك المائل ومركزها عند منتصف ما بين مركز الفلك الخارج  
 المركز وعلى محيطها مركز الفلك الحامل لمركز فلوك التدوير مع وفلك التدوير  
 دائرة صغيرة مع مركزها على محيط الالفلاك الخارج المركز الحامل وعلى  
 محيط هذا الفلك حزم الكوكب مع ويسمى المراكز في الجهة التي يلي الاوج  
 على قطر الالفلاك المائل والعاود ما بينهما مساوية مع والاوج عند موضع  
 على محيط الالفلاك الخارج المركز المعتدل للمستقر من مركز الفلك المائل والمحصور  
 مقابل الاوج مع وقطر فلوك التدوير المائل دائرة في الحضيض مقبوض  
 اندا حوزة مركز هذا الفلك المعتدل للمستقر كان الذي يدور حط مسبقا  
 احدى بهما شبه ثلثه عند مركز الفلك المعتدل ومقدار نصف قطر  
 فلوك التدوير عجلة المعتدل الاوسط من الالفلاك الخارج المركز الحامل له  
 اثنان وعشرون جزءا ونصف على ان نصف قطر الالفلاك الحامل سبعون جزءا  
 مع واما الحركات فحركة حزم الكوكب على محيط فلوك التدوير الى  
 نواحي الروح في كل يوم ثلثه ثلاث درجات وست دقائق والبقية من  
 احرار هذه الدائرة واسدائها من البرزخ وهي ستة اقسام مع وحركة  
 مركز فلوك التدوير على محيط الالفلاك الخارج المركز الحامل لمركز فلوك التدوير



الى نواحي التروج في كل يوم بلبلته مثل ضعف مسير وسط الشمس  
 احرا الفلك الخارج المركز المعدل للمسير واسدأ من الحركة من  
 النقطة المسامته لأول الحمل مع وحركة الفلك الخارج المركز الحامل لمركز فلك  
 التدوير وحركة الفلك الصغرى الحامل لمركز الى خلاف نواحي التروج في كل  
 يوم بلبلته مثل وسط الشمس وترجع فلك التدوير مثل ذلك وتسمى حركة  
 مركز فلك التدوير الى النواحي مثل وسط الشمس واسدأ هذه الحركة  
 من النقطة المسامته لأول الحمل وحركة كوكب كوكب  
 حركته كوكب الكواكب المسامته الى نواحي البروج وهي  
 حركة الاوج والحوزه وترجع فلك التدوير الى النواحي  
 ضعف مسير وسط الشمس وحركة الفلك الحامل له الى خلاف النواحي  
 مثل مسير وسط الشمس ان يكون حركته مركز فلك التدوير الى النواحي  
 مثل حركه مسير الشمس الوسط وان يكون مركز فلك التدوير  
 معارنا للشمس ابدأ والكوكب فقا زنها في الدزوه عند الاسقامه وفي  
 الحصف عند الوجوع وان يكون مركز فلك التدوير يقطع الفلك المعدل  
 للمسير في السه من مثل الشمس ويقطع الفلك الحامل في السه  
 مرتين

وهذه صور افلاك عطارد



**باب في افلاك الكواكب الاربعه الناقصه وحركاتها في الطول**

افلاك كل واحد من هذه الكواكب خمس وحركاتها ثلاث اُمّا  
 الافلاك فالفلك الممثل في الفلك المائل مع والفلك الخارج المركز  
 المعدل للمسير والفلك الخارج المركز الحامل لمركز فلك التدوير فلك  
 التدوير والفلك الممثل في سطح داني البروج وعلى مركزها  
 والفلك المائل داني مركزها مركز الممثل في سطحها مائل عن سطحها وهما  
 ساطعان عند عدي الحوزه مع والفلك المعدل للمسير داني



في سطح الملك المائل ومركزها خارج عن مركز  
 وتسمى ذلك مع واما المشتري فحسبته احرأ ونصف مع واما المشتري  
 فاشي عشر حرا مع واما للرهن فحزب وحسب قاتق على ان نصف قطر  
 هذا الملك ستون حرا مع والملك الحامل دائرة في سطح الملك المائل اما  
 ومركزها خارج عن مركز نصف حروح مركز الملك المعدل عنه وهدان  
 الملكان مساويان مع وملك التدوير دائرة صغر من مركزها على محيط  
 الملك الحامل وحرم الكوكب على محيط هذا الملك مع والوجه البعد مومع  
 على محيط الملك الحارحي المركز من مركز الملك المائل مع والتعد الاوسط  
 على محيط الملك الحامل حيث يستوي الخطان الحارحان من مركز هذا  
 الملك ومركز الملك المائل مع والخط الذي يمر اكره من الافلاك  
 ويسمى الى الاوج يقع في رجل بعد نهاية ميل الملك المائل عن الملك  
 الممثل لحسن حرا وفي المشتري فلها عشرين حرا وفي الما من  
 من بالهانة وقطر ملك التدوير الما بالذروة والحضيض بضوب  
 نحو مركز الملك المعدل انما ونصف قطر هذا المعدل الاوسط لرجل  
 نسته احرأ ونصف والمسرى احد عشر حرا ونصف وللمرئح سعة  
 وتكون حرا ونصف وللرهن ثلثه واربعون حرا وسدس على نصف  
 قطر الملك الكامل ستون حرا مع واما الحركات  
 فحركة حرم الكوكب على محيط ملك التدوير لا توالي الروح في كل يوم بليلة  
 من احرأ من الدان لرجل سبع وحسبون دفعة والمسرى اربع

وهو صورة افلاك  
 الكواكب الاربعه مع

وحسبون دفعة وللمرئح ثمان وعشرون دفعة وللرهن سبع وثلثون  
 دفعة وهي سائر الحاقه وانداوها من الذروة مع وحركة مركز الملك  
 التدوير على محيط الملك الحامل الى التوالي في كل يوم بليلة لرجل دفعة  
 والمسرى حسن قاتق وللمرئح احدى وتكون دفعة وللرهن  
 سبع وحسبون دفعة فالمسرى من احرأ الملك المعدل كان الذي يدور  
 جط مسهم احدى فها ثمانية عند مركز الملك المعدل واندا  
 هذه الحركة من القطة المسامته لاول الحمل وهي سائر الوسط مع وحركة  
 ككل واحد منها الى التوالي حركة كوكب الكواكب الما من وهي حركة  
 الاوطان والخور هرات مع فمركز ملك التدوير الرهن معاذن للشمس  
 اندا والرهن تقارنها في الدروة والحضيض من ملك التدوير  
 كافيلا في عطار دمع واما الكواكب الاخر فحركة مركز ملك  
 التدوير وحركته في ملك التدوير معا مثل وسط الشمس فبعد  
 الشمس من مركز ملك التدوير الكوكب كعد الكوكب من دروه  
 ملك التدوير انما فالكوكب تقاد الشمس في دروه ملك التدوير  
 وتعاينها في الحضيض منه اندا مع





**باب في صفه اول الكواكب في العرض**

أما المعرفه في العرض اختلاف واحد وهو ميل الملك المائل عن الممثل ونهايته حيث دُج من دان ثم يقطي تلك المروج مع وأما الكواكب الأخر فاما يصعق اولا كما وصفا يقرب الظلام عليها من الفهم وهو ان جعل وضعها من المغرب الى المشرق نحو الجنوب عن سمت الرأس على ما هي في السماك السماك وجعل العدد من الحاد ثلثين عن قاطع الملك المائل والممثل على فوق المغرب والمشرق وميل الملك المائل الى الشمال عن الممثل ولعطارد الى الجنوب فيكون العقد الغربية هي المعروفة بالاراس والشرمه بالذنب والآية عطارد فانه على

هذا الوضع تكون العقد الغربية هي الذنب والشرمه هي الاراس فتكون الارواح في ما بين هاتين العقدتين فوق الارض ولعلم ان اوج رجل الى ما يلي المشرق عن نهايه الميل الخمسين حرا وارج المسرى الى ما يلي المغرب عنها عشرين حرا وساوا الارواح عند نهايه الميل سواء مع ومن بعد ما تقدم هذا الوضع فان الكواكب السبع العلويه لها في العرض اختلافان فان ميل الملك المائل عن الممثل ونهايته لرُحل درجتان ونصف والمسرى درجه ونصف وللمرئخ درجه واحد وهذا الميل ثلث في كل واحد منها لان طول مع والآخر ميل الدرجه والخصص من تلك الدورتين عن الملك المائل مع فاذا كان مركز تلك الدورتين عند احدى العقدتين لم يكن لهذا الملك ميل ثلثه وكان قطره الذي يترتبه في الاوسطين سطح الملك الممثل مع واذا كان مركز تلك الدورتين عند نهايه ميل الملك المائل عن الممثل كان ميل تلك الدورتين عن الملك المائل في نهايته اما ميل الدرجه في ما يلي الملك الممثل انداء واما ميل الخصيص في حلقه انداء وقطره الذي يترتبه في الاوسطين في سطح دان مواربه لسطح الملك الممثل مع وهذا القطر اما ان يكون في سطح تلك المروج وذلك عند العقدتين واما ان يكون مواربا لسطح تلك المروج وذلك فيما بين العقدتين واما مقدار ميل الدرجه والخصص من تلك الدورتين فاذا كان المركز عند النهايه السماك فان ميل الدرجه لرُحل ستا وعشرين درجه والمسرى



لا يملك عرض دفة ولا مخرج السور وحسن دفة مع ميل الحصص  
 لرجل ايمان وثلثون دفة والمستوى اربع وثلثون دفة والمخرج  
 ثلاث درجات وثلث مع واذا كان مركز تلك الدوة عند النهاية  
 الجنوبية كان ميل الدوة لرجل ثمان وعشرين دفة والمستوى حسا  
 وعشرين دفة والمخرج ستا وحسن دفة مع وميل الحصص لرجل  
 حسن وثلثون دفة والمستوى ثمان وثلثون دفة والمخرج ست  
 درجات وسبع دقائق واما الرهمن وعطاردة فان لهما  
 في العرض ثلاث اختلافات احدها ميل الملك المائل عن الملك الممثل واخرى  
 ميل الدوة والخصيص من تلك الدوة واخرى ميل قطر الذي يمر  
 بعده الاوسطين مع اما ميل الملك المائل فعمر ثمان لكمة يطابق  
 سطح الممثل وجون الى الحاف الاخرى ثم ترجع فطابق سطح الممثل ثانيا  
 وجون فعود الى الجهة الاولى وذلك في مدة سنة سمسته ويكون  
 موضع الاوج من الملك المائل ستة اشهر وناحية الشمال وستة اشهر في  
 ناحية الجنوب ومركز تلك الدوة للرهم من جهة الشمال اندا  
 ولعطاردة في الجهة الجنوبية اندا لان المركز اذا كان في احدى العقدين  
 كان الملك المائل مطابقا للمثل ومنه يمدى المص من المائل الذي  
 عليه ممر مركز تلك الدوة الى الرهمن الى الشمال اندام والصف الذي  
 عليه ممر مركز الملك يدور عطاردة الى الجنوب اندا فعنه ميل الملك المائل  
 عند كون مركز تلك الدوة في الاوج وفي مقابلة وهو للرهم سدد

وعطاردة

ملك

حري ولعطاردة نصف وربع حري واما ميل الدوة والخصص  
 من تلك الدوة فنهاية اذا كان المركز في العقدين فان كانت  
 العقد هي الداش ميل الدوة الى الجنوب وميل الحصص الى الشمال  
 وان كانت العقد هي الدش ميل الدوة الى الشمال وميل الحصص  
 الى الجنوب ونهاية ميل الدوة للرهم من درجه ودقيقتان ولعطاردة  
 درجه وحسن واربعون دفة وميل الحصص للرهم ست درجات  
 وثلث ولعطاردة اربع درجات وعشر مع واما القطر الذي يمر  
 بالعدس الاوسطين من تلك الدوة فاذا كان مركز تلك الدوة عند  
 الاوج كان الطرف الشرقي في نهاية ميله الى الشمال وهي درجتان  
 ونصف والطرف الغربي الى الجنوب مثل ذلك مع واذا كان مركز تلك  
 الدوة في مقابلة الاوج كان الطرفان بالقدم ذلك مع فعد  
 من ان مركز تلك الدوة اذا كان في احدى العقدين لم يكن للملك المائل  
 ميل ولا للقطر الذي يمر بالعدس الاوسطين من تلك الدوة وكان  
 ميل الدوة والخصيص من تلك الدوة في نهايته مع واذا كان مركز  
 تلك الدوة عند الاوج او في مقابلة لم يكن للدوة والخصص من تلك  
 الدوة ميل وكان ميل الملك المائل وميل القطر الذي يمر بالعدس  
 الاوسطين من تلك الدوة في نهايتها وذلك ما اردنا ان نصف

باد **صفة الرجوع والاستقامة** **ك**



قد تقدم القول في صفة تلك الدوائر ووضعه وحركة الكوكب عليه في مشرق  
 فاذا صار الكوكب من ذروه فلذلك الدوائر الى الوالى وبسائر مركز تلك الدوائر  
 الى الوالى ايضا اجعلت الحركان في حجه واحد فلكون الكوكب سرع السير  
 فيما يرى ومسعه الى ان يهوى من فلك الدوائر الى الموضع الذي ما سته  
 الخط الخارج من مركز فلك الزوج فلا يرى له في فلك الدوائر حركه لا تته  
 في ذروه محد على خط مستقيم فبهي حركه مركز فلك الدوائر الى الوالى الزوج  
 مع ثم يظهر للكوكب حركه في فلك الدوائر الى طرف الوالى كما كانت هذه  
 الحركه اقل من حركه مركز فلك الدوائر في فلك الكوكب حركه الى الوالى فاذا  
 تساوت الحركتان ذى الكوكب كانت واقف لا يتحرك وفي هذا الموضع  
 اذا خرج من مركز فلك الزوج خط الى الكوكب فقطع فلك الدوائر كانت  
 ستة نصف ما وقع من هذا الخط داخل فلك الدوائر الى ما وقع منه  
 خارجا كسنة حركه مركز فلك الدوائر الى حركه الكوكب في فلك الدوائر  
 مع ثم تزيد حركه الكوكب في فلك الدوائر الى خلاف الوالى على حركه  
 مركز الى الوالى فيرى الكوكب زاحعا واما اذا صار الكوكب في حضيض  
 فلك الدوائر كان في مسصف زمان الرجوع وقابل العلوة للشمس  
 وقادرت السطوة لها ثم تخوذا الحضيض وهو راجع الى ان يهوى في الخاف  
 الاخرى من فلك الدوائر حيث يستوي الحركتان ثانيا فلا يرى للكوكب  
 حركه والخط الخارج من مركز فلك الزوج اليه يقطع فلك الدوائر على النسبه  
 المتقدمه مع ثم تزيد حركه مركز فلك الدوائر الى الوالى على حركه الكوكب

في فلك الدوائر الى خلاف الوالى فيبقى الكوكب في الاسقامه الى ان يهوى  
 من فلك الدوائر في حجه الى الموضع الذي ما سته الخط الخارج من مركز  
 فلك الزوج فلا يرى للكوكب في فلك الدوائر حركه تراه في الزويم بعد  
 على خط مستقيم وما يرى من حركه هي حركه مركز فلك الدوائر مع ثم يظهر حركه  
 في فلك الدوائر ايضا الى الوالى فيستريح سنه في الاسقامه حتى اذا انتهى  
 الى ذروه فلك الدوائر فازن الشمس وعادا الامر الى الحال الاول مع  
 فاسقامه الكوكب في فلك الدوائر في فلك الدوائر مما يلي الذره من فلك الدوائر  
 مع ورجوعه فمما يلي الوفا من فلك الدوائر مما يلي الحضيض منه مع فاما الفيزلان  
 حركه في فلك الدوائر الى خلاف الوالى انما هي من فلك الزوج فوسا المعدل  
 الذي نسميه المعدل الثاني وهي صغر حتى ان اعطها في اليوم والليله  
 درجه واحد وسبعمائة حركه وحركه مركز فلك الدوائر الى الوالى هي من فلك  
 الزوج ثلاث مائتين درجه وسدس المهر لم يستقر للشمس في فلك  
 الدوائر رجوع وانما ترى منه ابطاء وسرعة في السير وذلك ما اردنا ان نصف

**في مقادير الابعاد والاحرام**

انا نذكر في هذا الباب مقادير الابعاد والاحرام على قياسات  
 بطليموس ذكرا مرسلات ونودع آخر هذه المقالة في سالفه في هذا المعنى نذكر  
 فيها الطريق اليها والوصول اليها منها واما الى سالفه الى هذا المقدم  
 في الباب العاشر من هذه المقالة ان حصة الدرجه الواحد من فلك

ادراكها والوصول اليها



سطر الاذن من جهة ويستون ميلا وثلثا ميل وان اريد ان الارض  
 لحدودها من كل جانب فطرها سبعة الف وستمائة وستين  
 وثلثون ميلا ونصف فطرها ثلثة الف وثمان مائة وخمسة عشر ميلا  
 فنصف قطر الارض على اتها واحد من ستين من بعد القمزا لقياس الاعداد  
 والى حرم الارض يقاس الاحرام **الهمزة** فالهمزة بعد بعد من سطح  
 الارض اربعة وستون حرا وربع حرا مع واقرب قرنه ثلثة وثلثون  
 حرا وثلاث وثلثون دقيقة مع وحرمة جز من سبعين وثلثين حرا وربع  
 حرا من حرم الارض مع وقطن حرا من ثلثة وخمسين من قطر الارض مع  
 واميال اقرب قرنه من الارض مائة الف ميل ومائة وعشرون الف  
 ميل وسبع مائة وتسعة اميال وهي بها الطابع الا ربع وحده  
 الاثير الذي يؤثر فيه حركة الافلاك والكواكب مع واميال العدد  
 بعد من الارض مائة الف ميل وخمسة واربعون الف ميل وثلثا مائة  
 وستة اميال **السنة** والشئ بعد بعد بها من الارض الف ومائة  
 وخمسة وخمسون حرا واسطه الف ومائة ومائة حرام واقرب  
 الف ومائة واحد وستون حرا وحرما مثل حرم الارض مائة وتسعة  
 وستون مرة وربع ومن مع وقطن ميل وقطر الارض خمس مرات ونصف  
 ومثل قطر الهمزة مائة وعشرة مرة واربعه احماس من مع واميال بعد  
 الاعداد اربعة الف مائة وتسعة مائة وثلثة ومائة الف وتسعة مائة  
 وخمسون ميلا **عطارد** بعد بعد من الارض مائة وستة وستون

حرام وحرمة حرام من اثنى وعشرين الف من حرم الارض مع وقطن حرام  
 مائة وخمسين من قطر الارض مع واميال بعد الاعداد ست مائة الف  
 وثلثون الف وتسعة مائة ومائة ومائة ميل مع واميال بعد الاقرب  
 مثل اميال العدد بعد الهمزة **الهمزة** بعد بعد بها من الارض مثل اقرب  
 بعد الشمس مع واقرب بعد بها مثل بعد عطار دمع وحرمتها  
 حرام اربعة وثلثين حرا وثلث حرا من حرم الارض مع وقطن من قطر  
 الارض حرا من تسعة عشر مع واميال بعد بها الاعداد اربعة الف  
 الف واربع مائة ومائة وعشرون الفا وثمان مائة ومائة ميل **المرخ**  
 العدد بعد من الارض مائة الف وسبع مائة واربع وستون حرا  
 مع واقرب بعد مثل العدد بعد الشمس مع وحرمة مثل حرم الارض مع  
 واحد ونصف مع وقطن مثل قطر الارض مرة واحد وتسعة مائة  
 واميال بعد الا بعد ثلثة وثلثون الف الف واربع مائة وستون  
 الفا وتسعة مائة واثنان وخمسون ميلا **المستوى** بعد بعد من  
 الارض اربعة عشر الفا ومائة ومائة وستون حرا مع واقرب بعد  
 مثل العدد بعد المرخ مع وحرمة مثل حرم الارض اربع ومائة مرة  
 وثلثا وربع مرة مع وقطن مثل قطر الارض اربع مرات وربع وسدس  
 مرة مع واميال العدد بعد اربعة وخمسون الف وثلثة وتسعون  
 الفا واربع مائة واربعه وعشرون ميلا **زحل** بعد بعد من  
 الارض تسعة عشر الفا وثمان مائة وخمسة وثلثون حرام واقرب



مثل بعد المستوي مع حرمة مثل حرم الارض احدى وثمانون مرة وحسن  
 وثمانون مرة مع وقطن مثل قطر الارض اربع مرات وثلاث مرات مع وامال  
 بعد الاعد خمسة وسبعون الف وسبع مائه وثلثون الف وثلثون  
 مائة **الكواكب الثانية** الى مهلة العذر الاول حرم كل واحد منها  
 اربع وسبعون مرة وخمس مثل حرم الارض مع واطارها اربع مرات  
 ونصف ونصف عشرة مرة مثل قطر الارض مع واصغرها ست عشرة مرة  
 مثل حرم الارض وهي الى العذر السادس منها مع واحتمال تعدد هاكلها  
 مثل امال بعد تعدد رجل مع فامت اعظم احرام الستة والثانية من  
 حرم الشمس في الزوية فان عطارد حرم خمسة عشر والزهرة حرم عشر  
 والمريخ حرم عشر والمشتري حرم اربع عشر ورحل حرم خمسة عشر  
 والكواكب الماسة الى العذر اربع حرم عشر مع فطاهر ما تقدم  
 ان اعظم احرام السماء الشمس ثم الكواكب الماسة الى العذر الاول  
 ثم المشتري ثم رحل ثم الكواكب الماسة الماقه ثم المريخ ثم الارض  
 ثم الزهرة ثم القمر ثم عطارد مع وفما ذكرنا من الاعداد  
 والاحرام كانه معترفه علم الهيئة على عرض المقالة من وذلك ما  
 اردنا ان نصف مع

**باب في صفه عدم ممر درجه الكوكب على درجه طوله وتأخرها عنها**  
 الكواكب التي فيما بين اول السرطان و آخر العوس اذا كان عرضها

شمالا مرق ووسط السماء عدم ممر درجهها من قبل المشرق به واد  
 فان عرضها جنوبا فبالعكس وداك ان درجات من الكواكب اذا كانت  
 على داي نصف النهار فان القطب الشمالي لملك المشرق شرقا على نصف  
 النهار والقطب الجنوبي غربا عنها فالداي الذي من هذين القطبين اذا  
 انفق ان يكون عليها الكوكب الشمالي العرض كان شرقا عن داي نصف  
 النهار والكوكب الجنوبي العرض غربا عن داي نصف النهار فبالسما  
 الى داي نصف النهار وقد تجاوز بهادته الكوكب وسوى الجنوبي  
 الى داي نصف النهار ودرجه الكوكب ما استت الهام بعد مع والكواكب  
 التي فيما بين اول الحدي وآخر الحوز اذا كان عرضها شمالا مرق بوسط السما  
 مثل مورو درجتها وادان عرضها جنوبا فبالعكس وداك ان  
 درجات من الكواكب اذا كانت على داي نصف النهار فان القطب الجنوبي  
 لملك المشرق موقعا على نصف النهار بالصد من الاول معكس الامر  
 في من الكواكب عن الكواكب الاول وذلك ما اردنا ان نصف مع

**باب في صفه عدم درجه الطول والعروض على درجه**  
 الطول وتأخرها عنها  
 ادلك ان القطب الشمالي لملك المشرق فوق الارض فان الكوكب الشمالي طلع  
 قبل درجهه ولعب بعد لها والجنوبي يطلع بعد درجته ولعب  
 قبلها وداك ان الداي الذي يترق على تلك المروج وتدرجه الكوكب الشمالي  
 والدرجه على الافق الشرقي او الجنوبي مرق بالكوكب او لا فوق الارض

في ان درجه الكوكب  
 في ان درجه الكوكب  
 في ان درجه الكوكب



ثم انتهت الى درجه الكوكب على الافق مع هذه الدائرة ثم ايضا درجه  
الكوكب الجنوبي على الافق ثم سمي الى الكوكب على الارض مع واذا كانت  
هذا القطب الشمالي لعلك المروج تحت الارض كان لعلك بالصد من ذلك  
وعماس خط الاستواء والمواقع التي عرضها مثل الميل فله يكون القطب  
السمالي لعلك المريج مع احدى الدزحات التي بين اول الميزان واول الجدى  
على الافق الشرقي ومع احدى الدزحات التي بين اول الجدى واول الحمل على  
الافق الغربي وطلع الكوكب الذي في الدرجة التي يسوق القطب معها على الافق  
الشرقي مع درجه ونفس الكوكب الذي في الدرجة التي يسوق القطب معها  
على الافق الغربي مع درجه كان الكوكب سماي العزف او حوسا وذلك  
الدرجة التي اذا انصنا ميلها من الميل كله دار لما في مثل عرض الموضع وذلك  
ما اردنا ان نوضح

## باب في صفه الشرق والمغرب والسماء والظهور

الكواكب العلوية على تمام القول فيها من قبل تقارن الشمس في درجتي افلاك  
بداوتها ثم تسبقها الشمس فكون بعد الشمس من مراكر افلاك بداوتها  
كعد الكوكب من ذروة فلك المدون اندام فاذا صادت الشمس  
في مقابلة مركز فلك تدور الكوكب قابل الكوكب الشمس وهو في الحصر  
من فلك المدون والكوكب فما من فلك المفارقه وبين المقابلة يطلع قبل  
طلوع الشمس ويكون مشرقا وسمي في المقابلة والى ان تقارنها ثانيا

على تلك الصفة قد نوا الشمس معرب بعد عروق الشمس فكون من  
والدائرة وعطار مركز فلك مدونهما معارن للشمس ايضا فبما تقارنها  
في الذروة من فلك المدون ثم مسبقا فخرتهما في فلك المدون الى النواحي  
مغربا بعد عروق الشمس فكونان مغربين ثم ترجعا الى المقارنات فبما  
ايضا في الحصر من فلك المدون وسيران الى حواف النواحي والشمس الى  
النواحي مطلقا قبل طلوع الشمس فكونان مشرقين ثم تسبقان في مشرقهما  
فليهما بالشمس ولما دارنا في الذروة من فلك المدون فبما رسما لها  
في الاول مع فادام الرهن في اول عرضها في الشمال فهي راجعة واسر  
في الساعد عن الشمس فطلعت قبل طلوع الشمس فظهر بالعداء والشمس في  
درجتها ثم استقامت حتى اذا مرت من الشمس استمرت يومين او ثلثة حتى  
بعد الشمس عن الدرجة التي تطلع معها الى المغرب واذا كانت في عابرها  
في الجنوب فهي راجعة ايضا وطلع بعد طلوع الشمس فادامت الشمس قبل  
الدرجة التي تغيب معها درجتين وثلثة والى ان يجوز الدرجة الى  
تطلع معها درجتين وثلاث طلعت بالهجاز وعامت بالهجاز فلا تترك  
حدود ستة عشر يوما وذلك في حد ود عرض ستة وثلثين مع فاما  
اذا عظم عرض الكوكب وعرض الافق كثر هذا الاختلاف فمري الكوكب  
طالعا بالعداء وتوى في ذلك اليوم عاربا بالعشى وذلك كالنسر  
الواقع في عرض ستة وثلثين فان عرصة في الشمال اسان وستور درجه  
فاذا كان موضعه في المامن والعشرين من العوس فان الدرجة الى



طالع معه الساعة عشر من القرب والقرب ويعت مع السجدة  
 عشر من الخلد فاداء السمسر اصاب في الثامن والعشرين من شهر طالع الكوكب  
 من طلوعها ويترك ويعت بعدد ويها ويترك فاداء ان العزم حوسا  
 عظم زمان حفايه ككوكب سهيل فان عزمه حمسه وستعون درجة فاذا  
 كان يومه في الثامن والعشرين من الحوزاء طالع مع الدرجة التاسعة من  
 السنبلة وعاب مع التاسعة عشر من الحمل فاذا امت الشمس فها من الساعة  
 عشر من الحمل والما شعة من السنبلة كان طلوع سهيل وعروته بها فلا تترك  
 وذلك حدود ما به وارتعن يوما في جمال الكوكب اما القربة من الشمس  
 فستتر سعاها واما ان يكون طلوعه وعروته بها فلا تترك في روجه  
 ثالث وهو ان يكون الكوكب بالقرب من الافق الحوي حرا وموضعه فها من  
 اول السرطان وآخر السنبلة او فها من اول الحدي وآخر الحوت في الزمان  
 الطويل يبلغ موضعه الاحث بقص ميته نصفاً ثانياً فزيد ذلك بعد  
 عن معدل التهاذ على تمام عرض الافق ومع الكوكب في سطح الدان الاربعة  
 الحارة فلا تترك وعلى هذه الشريطة حوزان يكون كوكب في سطح النابذة  
 الاربعة الحارة فها من الافق الحوي وموضعه فها من اول الحمل وآخر  
 الحوزاء او فها من اول الميزان وآخر العوش في الزمان الطويل يبلغ موضعه  
 الاحث من ثمة زيادة ثمة فقص لذلك بعد عن معدل التهاذ  
 عن تمام عرض الافق مطر وذلك  
 ما اردنا ان يصح

في معرفة زيادة حوزا القمر ونقصانه وقوتيه

في معرفة كذا مظهر فابل لواء الشمس لا مولا مستطاع على ما ترى في الطاهر  
 فالصف الذي يواحه الشمس مضي ابدا والصف الآخر مظلم ابدا فاذ كان  
 مقارنا للشمس كان الصف المظلم مواجها للارض فاذا اعد من الشمس نحو المشرق  
 الحرف من الصف المظلم الحاف الذي يلي المغرب الى الارض فظهر من الصف  
 المضي فوتر في الهلال ان الحظن الشعاعين الخارجين من الانصار الى سطح  
 القمر فاس الغرني منها فطعه من الصف المواج للشمس مع ميزان ابدا  
 الاخراف ويزايد مراد الصف من العوش المضي حتى اذا كان في مقابلة  
 الشمس كان الصف المواج للشمس هو الصف المواج للارض فتراه بذا  
 ثم تدور الشمس بمدى الطلبة من الحاس الذي بدا الضامه وكل ارداد  
 دوا من الشمس راد الطلبة ونقص الضياء على الترتيب الاول حتى اذا صار  
 في معارنه الشمس عاد الامر الى الحال الاول مع فاماد ونبه فاذا  
 كان عزمه في الشمال وفي المهابه وهو سريع السير وفي ارب القرب  
 من الارض وفي التزوج المطه الغروب كالحمل والحوت والثور والذو  
 طهر من تحت الشعاع اشترع حتى انه دما حتى للمة واحد مع واذا كان  
 بالصف من هذه الاحوال كان طهونه من تحت الشعاع اطاحت حتى انه دما حتى  
 ثلاث ليل مع ومن الاحوال لا ياد سبق ليلها وفي واحد الا انه  
 حسب الاعلى منها وذلك ما اردنا  
 ان يصح



**باب في اختلاف منظر الكواكب القريبة من الارض**

لما كان للارض عند تلك الشمس ومادونه من الافلاك قد رخصت من صلاحيات  
مواقع هذه الكواكب في الرويه من سطح الارض عن مواضعها الحقيقية  
التي تروى من مركز الارض واقل التفاوت في السنين لانها بعد وبعدها  
اختلاف المنظر فيها حدود ثلاث دقائق واكثر في القمر لانه يبلغ نحو  
مردجه ونصف وربع مع فاداهن القمر على سائر الارض كان الخط الذي يخرج  
من مركز الارض اليه هو الخط الذي يخرج من منظر الانصار اليه فلا يكون  
اختلاف في المنظر مع فاداهن القمر ما لا عن سمت الراي كان الخط الذي  
يخرج من مركز الارض والذي يخرج من موضع المصير خطين يلفان عند  
حرم القمر وساعدان من بعد ذلك حيزا انهما الى دانه الارض على سطح  
كن الكواكب مختلف موضعها منها تقع الخط الذي من منظر الانصار ما لا  
الا فوعن الذي من مركز الارض وما من الخطين من دانه الارض ارتفاع هو اختلاف  
المنظر مع فاداهن موضع القمر المتوكل اقرب الى الافق اذ اجم ومعداها  
الاختلاف في القمر اما اذا كان في بعد الا بعد من افلاكه فخرود خمس  
دقيقه مع واما اذا كان في اقرب قربه فخرود دجه ونصف وربع مع واما  
عند الكسوفات الشمسيه فأكثر اربع وستون دقيقه مع فاداهن دانه  
الارض هي دانه المروج فاختلاف المنظر في الطول وخط مع واذ كانت  
دانه الارض هي التي ترمي في تلك المروج وتعد القمر من الطالع في ذلك  
الوقت تسعون حرا فاختلاف المنظر في العرض وخط مع وما عداها

في قوس

صرت الشمس والجمان في الطول والعرض والشمس في قوسها  
وذلك حرم الارض مثل حرم القمر سبع وثلثون ربع ربع  
**معداها فطر الشمس عند المعدل الاوسط من معداها فطر القمر عند  
المعدل الاوسط وعند الشمس من الارض**

لما كانت جميعه القمر عند المعدل الاوسط وصلحه الشمس عند المعدل الاوسط  
مساوئ في الرويه باقرب تقرب ثم وخطا لثريا اختلاف منظر القمر  
عند المعدل الاوسط سبعه وعشرين دقيقه وبسبب من دانه الارض ارتفاع  
والشمس عند المعدل الاوسط دقيقه واحده وربع وخمسين واذ ابد لنا  
وضع القطر في محلها اظهرها مكان آخر كانت نسبة اختلاف المنظر الى  
اختلاف المنظر كنسبة القطر الى القطر فاذا قسم سبع وعشرون دقيقه  
وعشر ثواني عاد دقيقه واحده وسبع وعشرين يامه حصل ثلثه عشر  
واربعه اخماس فطر الشمس مثل قطر القمر بما في عشره ربع واربعه اخماس  
من وعلى هذه النسبه نسبة الخط الى القطر كنسبه المعدل الى المعدل  
فاذا ضربنا بعد القمر وهو اربعه وستون وربع في ثمانية عشر  
واربعه اخماس كان بعد الشمس الاوسط الف وما من ومثله اخرها بالمقرب  
على نصف قطر الارض حرا واحدا وما من مركز الشمس على ما كانت  
تظلمت في دانه وخط فاذا ضربنا في ثمانية عشر واربعه اخماس  
بلغ سبعه واربعين حرا بالمقرب فاذا زدناه على الف وما بين ومثله  
اخرها بلغ بعد الشمس الف وما بين وخمس وخمسين حرا واذ انصاه



من الف وما بينه وبين اقرب قربة الشمس الف ومائة واحدا  
حرًا بالقرب

## مقدار حرمة الارض من حر الشمس

قد تقدم ان قطر الارض مثل قطر القمر ثلاث مرات وحسابه فاذا  
نُعد القمر وطول لسهولة الحساب فيه وهما تعدد كان قطر الارض بدلالة  
المقدار مائتي ومئة عشرين واذا كان بُعد الشمس ايضا قطرها ومائة  
الف ومائتان ومئة كان مثل قطر الارض خمس مرات ونصف فاذا  
في الطول والعرض والعمق كان حرمة الشمس مثل حرمة الارض مائة وستين  
وستين مرة وربع وثلاثين مرة

## مقدار خط

لكن مثل  $\frac{1}{2}$  نصف مثله محروپ قاعدته قطر الشمس وسهله  
مركز القمر ومركز الارض ولكن  $\frac{1}{2}$  نصف قطر الارض وح  $\frac{1}{2}$   
نصف قطر القمر وللمرطن واحدا لمؤخر  
من قطر الشمس وخرج  $\frac{1}{2}$  وح  $\frac{1}{2}$  وطول  
القمر وهو المطلوب وحطوب  $\frac{1}{2}$  ح  $\frac{1}{2}$   
 $\frac{1}{2}$  نصف الاقطار لان  $\frac{1}{2}$  سهم المحروط لكن  
نسبه الاضاف كسبه الاصغا فخرج  
ح  $\frac{1}{2}$  موار بالحره مثلها ح  $\frac{1}{2}$  ح  $\frac{1}{2}$   
مساويان وح  $\frac{1}{2}$  الف ومائتان ومئة وطه



الشمس وستون وربع وطه الف ومائة واحدا وستون ومئة  
وهو مثل ح  $\frac{1}{2}$  ح  $\frac{1}{2}$  معلوم وح  $\frac{1}{2}$  مئة عشرين واربعه اخماس وح  $\frac{1}{2}$   
واحد لانه مثل ح  $\frac{1}{2}$  ح  $\frac{1}{2}$  سبعة عشرين واربعه اخماس ح  $\frac{1}{2}$  ح  $\frac{1}{2}$  معلوم  
وطه الف ومائة واحدا وستون ونصف وثلث وطه الف  
معلوم وهو على ما حصل بالحساب مثل البعد القمر بالقرب  
اربعة وستون وربع

## عط

واحد اقرب قربة من الارض مثل البعد القمر لان احلاف منظر  
قطن في اقرب قربة مثل احلاف منظر قطر القمر في البعد عنه وهكذا  
واحد حال جمع الكواكب بعد تعدد الاسفل مثل اقرب قربة لا على  
ولا خناج الى تكرار القول في كل واحد منها ثم وح  $\frac{1}{2}$  عظم حرمة اذا كان  
في بُعد الا بعد واحدا كان في اقرب قربة اسين وثلثا وربع فاذا  
تدلى وضع عظم الجرمين وحصلنا احدهما مكان الآخر كانت نسبة الحرمة  
الى الحرمة كنسبة المقد الى المقد فاذا صرنا الاسن والثلث والرابع  
في البعد بعد القمر ونسبناه على واحد كان مائة وستة وستين بالقرب  
وهو البعد بعد غطاء من الارض على ان نصف قطر الارض حرواحد  
مكون او سطر تعدد ما به وحسبه عشرين وهو نصف ما من البعد  
الاربعة والاربع اذ ارد على البعد الاقرب وايضا فان حرمة  
عطار اذا فسد الحرمة الشمس وهما في اوسط بعد ما كان من حسمه



من عشر من قديم الشمس فحصل الشمس في اوسط بعد قطب الارض  
 على اني بعد من الارض يكون حرم عطار د واحد الكون ذلك بعد قطر  
 له على ما تقدم في القدر والارض والشمس في فلكين مثل ان  
 نقطه ما منه الارض واما بعد الارض اوسط لعطار د  
 و ب ح خمسة عشر و د ه واحد والمطلوب ح ط ا ه  
 و ك ب موازيان و ك س ه ا ه الى ه د ك س ه ا ه  
 ال ه ب وكل واحد من ا ه د ه ب معلوم و ا ه  
 معلوم وهو سبعة احرا و ثمان فادان قطر عطار د

سبعة احرا و ثمان و ثمان و قطر الارض ما بين و ثمانه عشر كان قطر الارض  
 مثل قطر عطار د ثمانية وعشرين مرة و ثمان ستمائة فادان صباه  
 الطول والعرض والحق فان عظم الارض مثل عظم عطار د اربع وعشرين  
 الف مرة وعلى هذا الحساب و هذه الطريقة تحرى الامر في سائر الكواكب

**الزهرة**  
 عظمها بين البعد بعد ها واقربه مثل الواحد من سبعة الاربعة عشر فاذا  
 ضربت السبعة في البعد بعد عطار د بلغ النوا و مائه وستين وهو اقرب  
 قرب الشمس واوسط بعد ها ستمائة و ثمانه وستون و قيس حرم  
 الحرم الشمس فوجد حرام من عشرة في فاذا قسمنا ستمائة و ثمانه وستين  
 على عشرة حصل قطر هاسته وستين و حسا وعشر في فاذا قسمناه  
 الاقطار الارض كان قطر الارض مثله ثلاث مائة و ثمان فادان

في الطول والعرض والحق فوجد حرم الارض مثل حرم الارض ستمائة و ثمان  
 في الطول والعرض والحق فوجد حرم الارض مثل حرم الارض ستمائة و ثمان

**الشمس**  
 عظمه بين البعد بعد واقربه كالواحد من سبعة مثل الزهره بالقرص  
 فاذا قسمنا السبعة في البعد بعد الشمس بلغ البعد بعد ثمانية الف و سبع  
 مائه واربعه و ستين واوسط بعد خمسة الف و ثمانه و قيس حرم  
 الحرم الشمس و هما في اوسط بعد ها فوجد حرام من عشرين فاذا قسم  
 خمسة الف و ثمانه على عشرين كان قطر ما بين و حسم من حرا و حسم حرم  
 فاذا قسمناه على قطر الارض حصل واحد و سبع و ثمان فادان صباه  
 في الطول والعرض والحق فان حرم الارض مثل حرم الارض ستمائة و ثمان

**الشمس**  
 عظمه فيما بين البعد بعد واقربه كالواحد من الواحد و السبعة و السبعة  
 و ثمان و ثمانه فاذا ضربت في البعد بعد المرخ بلغ البعد بعد اربع و عشرين  
 الف و مائه و ثمانه و ستين واوسط بعد اربع و عشرين الف و مائه  
 و ثمانه و ستين و قيس حرمه الى حرم الشمس و هما في اوسط بعد ها  
 فوجد حرام من اربع و عشرين فاذا قسمنا بعد الارض على اربع و عشرين حصل قطر  
 سبع مائه و خمسة و حسم و ثمان فادان صباه على قطر الارض كان  
 قطر مثل قطر الارض اربع مائة و ربع و سدس مرة فادان صباه في  
 الطول والعرض والحق فان حرم الارض مثل حرم الارض ستمائة و ثمان







مراد من الهمزة

الحمد لله على لآله

وله استسكان على نعمائه

والسلام على طام انبيائه

محمد المصطفى وأولسائه

# قوسا من لآل من با شهرى الجيسى

ولما فوجئت من المقالة المأثرة علم الهيئه بذات بالمفاله الرابعه  
هذه الترهان على ابواب المفاله الاولى وعلى ذلك الترتيب  
فالترهان الهندسى بيان لا يفسد في معنى الصحة الزائدة والقصار  
فيتشادى في معرفه الشئ المبين والعلم به كل غارف بذلك الترهان  
وهذه المقالة آخر معالجات الكتاب وسألت الله في انماها  
العصه والكافه والتوفيق والهداه انه هو المعير

## المفاله في الترهان على ابواب المفاله لكرابعه

الاولى ستة وسبعون بابا

- أ في صفه الوتر والجيب في وجود كنه وتتمام القوسا في
- القوس معلوما في وجود كنه وتر الوتر في وجود كنه وتر الثلث
- في وجود كنه وتر العشر والجنس في مقدمه لما بعد
- في وجود كنه وتر فصل ما من قوسين معلوم الوترين
- ح في وجود كنه وتر نصف قوس معلومه الوترين في معلوم الوترين

- في وجود كنه وتر مجموع القوس معلوم الوترين في مقدمه لما بعد
- أ في وجود كنه وتر واحد وتوكل الاوتار في صفه الطل الاول والثاني
- ب في وجود الطل الاول في وجود الطل الثاني في تعديل الشمس
- ج في تعديل الاول للغير في تعديل الثاني للغير والكواكب في اختلاف
- نصف قطر تلك الدوائر مما من المعدل البعد والاقرب في تعديل
- الاول اعطارد في تعديل الاول للكواكب في عروض الكواكب
- الحسه في مجموع الكواكب في مقدمه للثلاث النواهي
- د في مقدمه اخرى هي من مروج المقدمه الاولى في ذلك من خواص
- المعادن المساسه في مقدمه سعلق بالطل بنوع عن مقدمه الاولى في
- كثير من النواهي في عرض القمر في الميل الاول في مطالع البروج
- خط الاستواء في الميل الثاني في تعديل الكواكب عن تعديل النهار
- في عرض البلد في سعه المشرق في الاربع في السمت
- في السمت من الاربع في الاربع من السمت في تعديل النهار
- في مطالع البلد في عابه الاربع في نصف قوس النهار في
- عرض البلد من ساعات النهار في درجه الممر في درجه
- الطلوع والغروب في الدائر من العلك لطلوع الشمس والكواكب من الاربع
- والاربع من الدائر في الطالع من الدائر والدائر من الطالع في الزمان
- على انما يتم اكثر الاعمال المتعلقة بالدائر في نسوه السوت
- في اصابع حسوف القمر مطلعه ومعدله في ايمان الحسوف



مطلقة **ن** في تعدد الارضات **ن** في صورة الجسود **ن** في  
 الميزان الارض **ن** في ارتفاع قطب تلك البروج **ن** في ارتفاع  
 احراف البروج **ن** في ارتفاع الميزان حسب عرضة **ن** في اختلاف  
 سطر الميزان من دائرة الارض **ن** في الارتفاع الست التي لحاح السما  
 في السوفات الشمس **ن** في اختلاف سطر الميزان او عرضها من هذه  
 الزوايا **ن** في صورة كسوف الشمس **ن** في اختلاف سطر الميزان  
 وعرضها بطريقه مبرهنة **ن** في المعدل بين الترتيب من دائرة الميزان  
**ن** في المعدل بين كوكب ذي عرض **ن** في فوس الدوكة **ن** في مطر  
 الشعاع حسب عرض الكوكب **ن** في استخراج خط نصف النهار **ن**  
 في الحراف البلدان عرضها بلدنا ونعرف سمت البلدان  
 هذه الارضات كافة في تراهن ابواب المعالي الاولى لا ماعسة  
 شدة عنها يتبرهن من تقدمته الهية والهندسة بمؤونة حفية ومكة  
 قريب **ن** والله الموفق والمعير

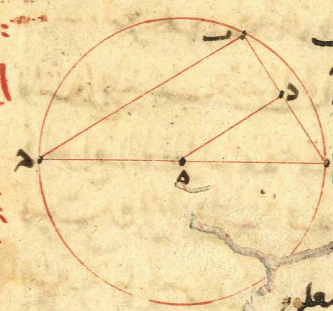
## باب في صفه الوتر والجنب

ا ب د دائرة مركزها ه وبطرها آه وخرج ه ب على زاوية  
 قائمة عند نقطة ه ونفرض فوس ا ب ونصل خط ا د وخرج د ع عمودا  
 على ا ب ورج عمودا على ب د ونصل ر ه فخط ا ب وتر  
 فوس ا ب وتر وترها و د جيب فوس ا ب وتر

جيب تمامها **ن** في الارتفاع **ن** في الارتفاع **ن** في الارتفاع  
 سم فوس ا ب و ب ح سهم فوس ا ب  
 و فوس ا ب تمام فوس ا ب من ربع دائرة وقوس  
 ا ب تمام فوس ا ب من نصف دائرة وذلك ما اردنا ان نصف

## باب في وجود كمة وتر تمام الفوس ا ب ان وتر الفوس معلوما

للكر ا ب د دائرة مركزها ه ونفرض منها فوس ا ب ونصل خطي  
 ا ب د ونجعل وتر ا ب معلوما فقول  
 ان وتر ا ب معلوم مع برهانها داوود ا ب د  
 قائمة لانها في نصف الدائرة فوتر ا ب مثل ربعي  
 ا ب د فاد انصا مربع ا ب من مربع ا ب  
 بقي مربع ب د معلوما فحده وهو وتر ب د معلوم  
 وذلك ما اردنا ان يتبين



داوود ا ب د  
 دائرة مركزها ه  
 ونفرض منها فوس ا ب  
 ونصل خطي ا ب د  
 ونجعل وتر ا ب معلوما  
 فقول ان وتر ا ب معلوم  
 مع برهانها داوود ا ب د

حسابه ان نصف مربع الوتر من مربع  
 نصف مربع وترها  
 وان نصف  
 الجيب من  
 القطر بقية

والوتر من راسه كل وتر الى قطر الدائرة كسبه جيب نصف فوس الوتر  
 الى نصف قطر الدائرة وذلك اننا اذا قسمنا خط ا ب نصفين عا د وصلنا  
 ح ط د ه م كوا الدائرة كان د ه موازيا ل ب د لساوي داوود  
 ب د ا د ه ا وصار ا د جيب نصف فوس ا ب فتكون نسبة  
 ب د الى ا ب كسبه د ا الى ا ه فكل حساب حسب ما لو تتر  
 والقطر هو بطر د على جيب نصف فوس الوتر ونصف القطر وذلك ما سعي  
 ان يعلم



لیس آب در این مژده ها و قطر ها آید و خروج هت علی راویه  
 فامه و نصل آب هت قطر واحد من موسی آب  
 هت ربع داین و کل واحد من خطی آب هت  
 و ترا ربع هت فاقول انهما معلومان و برهانیه  
 راویه آه هت فامه مربع آب هت مثل مربعی آه  
 هت و کل واحد من آه هت نصف القطر

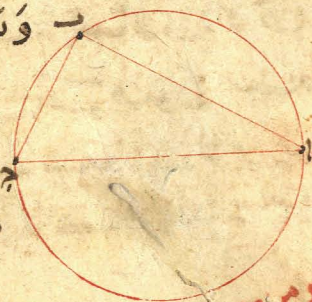
ربع الدائرة  
 نصف القطر



مجموع مرتعها معلوم و احد معلوم فوترات معلوم وكذلك ما اردنا ان نسر  
واسنان من ذلك ان مرتع وتر الربع مثلا مرتع نصف القطر  
ومربع القطر اربعة امثال مرتع نصف القطر لان مرتع ا ح مثل  
مرتعي ا ب ح وكل واحد من ا ب ح مثلا مرتع ا ه فمرتع  
ا ح اربعة امثال مرتع ا ه وذلك ما هو ظاهر من هذا الشكل

٢ وَهُودٍ كَيْدُ وَتَزَا لَيْلُ

لثلاث دوائر قطرها  $AD$  ونصل  $AC$  مثل نصف الدائرة  
 ب. وتوالتس  $AC$  ونصل  $AB$  فاقول ان  $AB$  وتو  
 التث وهو معلوم  $AC$  توها انه داوه  $AD$   
 فاعنه لا يها نصف الدائرة وتو  $AC$  مثل  
 مربع  $AB$   $AD$  ومربع  $AC$  معلوم ومربع

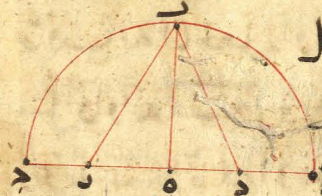


من مربع نصف قطر السدس وهو ملون  
حسب المثلث

وهو من السبع معلوم من مربع  $١٠$  الما في من مربع  $١٠$  معلوم  
 فحد من معلوم وهو وترات  $١٠$  وذلك ما اردنا ان سن  
 واسان من ذلك ان مربع وتر المثلث ثلثه امثال مربع نصف القطر ان  
 مربع القطر اربعة امثال مربع نصف القطر  $١٠$  وترات  $١٠$  مثل نصف القطر  
 فاذا نقص من مربع  $١٠$  من مربع  $١٠$  بقي من مربع  $١٠$  ثلثه امثال مربع  
 نصف القطر وهو مثل مربع وترات  $١٠$

ووجود كية وتة العشرة وتة الخمس

لنك ا ب نصف د ا ب متركها ه و قطر ه ا د و ه ع مود عليه  
 و قسم ا ه نصفين ع ل د و نص ل د و لعل  
 د ر مثل د و نص ل د و اقول ان ه د  
 مساو ل و ث عشر الدان و د مساو ل و ث ر  
 حشاهم ترهانه ا ب م نصفين على د و د ف ه ه د نص  
 ا د ه د مع مربع د ه مساو لمربع د ر و د ر مثل د د و م ر ب  
 د د مثل مربعي د ه ه د نص ل د ا د ه د مع مربع د ه مثل  
 مربعي د ه ه د ف لقي مربع د ه المشترك فبقى صوب ا د ه د  
 مثل مربع ه ه و ه د مثل ه ا و ا ر مرسوم على نفسه ذات وسط  
 و طرين و قسمه الاظم ا ه و ا ه و ثل السدس و ه د و ثل العشر  
 و ا ن مربعي د ه ه د مثل مربع د ر و د ه و ثل السدس



١٥ معلوم و موصول و ده نصف ط  
و اربعه من آقا هـ معلوم و مرفوع و ده  
معلومه و ده ماضيه

حاصل  
الانوار  
التي  
والله  
واسهل

[illegible]



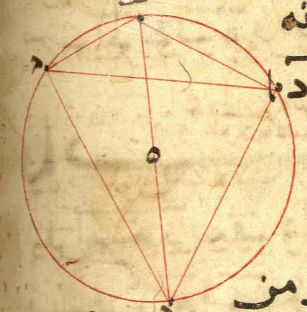




الزاوية وخرج من زاوية الباعية عموداً على مثلثات  
 متساويان فسمه دأ الى ا ب كسبه دأ الى ا ه فسمه دأ  
 ا ه مثل متوابع ا ب وكل واحد من دأ ا ه معلوم فمتوابع ا ب معلوم  
 محذره وهو وتر ا ب معلوم وذلك ما اردنا ان نثبت

**باب في وجود كسبه وتر مجموع قوسين معلوم الوترين**

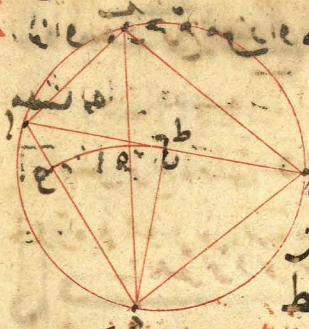
لكن ا ب د د ا ب مركزها ه ونفرض فيها وترى ا ب ب ج معلوم  
 ونصل ا ه فاقول ان ا ه معلوم من زواياه  
 انا اخرج من ب قطرب د ونصل ا د د ه واد ا ب  
 وتر تمام ا ب و د و ب تمام ا ب وهما  
 معلومان فوتر ا ب د د و ب د في  
 ا د مثل صر د د ا ه وكل واحد من  
 ا ب د د ا د معلوم وقطرب د معلوم فوتر ا د معلوم  
 وذلك ما اردنا ان نثبت



**باب في معرفة ما تقدر**

اذا كان د ا ب وتران غير متساويين فان كسبه الوتر الاعظم الى  
 الوتر الاصغر اقل من كسبه قوس الوتر الاعظم الى قوس الوتر الاصغر فليكن  
 د ا ب معلوم ا ب د و فيها وتر ا ب د و ه ا اعطى

فان ا ب كسبه وتر ا ب الى وتر ا ب اقل من كسبه ا ب  
 فوتر ا ب كسبه وتر ا ب اقل من كسبه ا ب  
 فسم راوبه ا ب بصل من خط ا د واصل  
 ا د ا د د فلان راوبه ا ب كسبه بصل  
 خط ا د يكون خط ا د مثل خط ا د وخط



ه ا طول من خط ه ا وخرج من ه الى خط ا ب عمود د د فلان ا د ا طول  
 من ه ا و ه ا طول من د د تكون الدان المحطوبه على مركز د وبعد  
 د ه تقطع ا د وتجوز د د فترسم عليها ح ه ط وخرج د د الى ط فلان  
 قطاع د ه ط اعطير من مثلث د ه د ومثلث د ه ا اعطير من قطاع  
 د ه ح تكون كسبه قطاع د ه ط الى قطاع د ه ح اعطير من كسبه مثلث  
 د ه د الى مثلث د ه ا وكسبه مثلث د ه د الى مثلث د ه ا كسبه  
 خط د الى خط ه ا وكسبه قطاع د ه ط الى قطاع د ه ح كسبه  
 راوبه د د الى راوبه د ا وكسبه خط ه ا الى خط ه ا اقل من كسبه  
 راوبه د د الى راوبه د ا واذا كان كسبه خط د ا الى خط ه ا  
 اقل من كسبه راوبه د د الى راوبه د ا وكسبه الاضاف كسبه  
 الاضعاف فكسبه ضعف ا ب وهو ح ا الى ا ه اقل من كسبه ضعف  
 راوبه د د ا وهو راوبه د د الى راوبه د ا واذا فصلنا كسبه  
 خط ح ه الى ه ا اقل من كسبه راوبه د د الى راوبه د ا وكسبه  
 د الى ه كسبه وتر ح د الى وتر ا ب وكسبه راوبه د د الى

ان مثلث د ه ا  
 راوبه د د ا  
 خط د ه



فاد ٢ لم يزل و ترحل واحد و تركب الاوتار

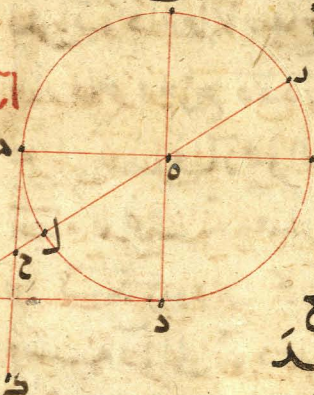
بعد ما سدتم ذلك  
فانما خط دارين عليها **ا ب ح** ولحل خط  
**ا ب** او لا يوت من الدارين فوس نصف وربع  
حري **و ح ط ا ح** وتر فوس حردا **ا ح د**  
فسه وتر **ا ح** الى وترات اول من **ا ب ح د**

فوساة الى فوساة وفوساة مثل ذلك فوساة فوساة  
 اقل من مثل ذلك وتراة ومثل ذلك وراة اقل من  
 واما جعل في هذه الدان خطااة وتو فوساة وحاد وخطااة  
 وتو فوساة ووصف فوساة مثل ووصف فوساة فوساة  
 اقل من مثل ووصف وتراة فوساة اعظم من يلى وتراة ولى  
 وتراة اقل من مثل فادان وتراة الواحد من اقل ومن اقل

باب خمسة الطل الاول والثاني

من سطح دائرة الارتفاع ودائرة الافق ودائرة  
المماس العام عليه على رؤسها قائمه عند  
نقطه وحده المصل المشترك من سطح  
دائرة الافق والسطح العام على الافق على  
رؤسها قائمه وحده المقاس الموارى لسطح

الاقوام على السطح العام على رؤسها فامه عمد  
بسطه ج وقرص آد فوس الارباع وفضل ده ط وهو  
شعاع الواصل من رأس المناس وطرف الظل وده ط ك المناس

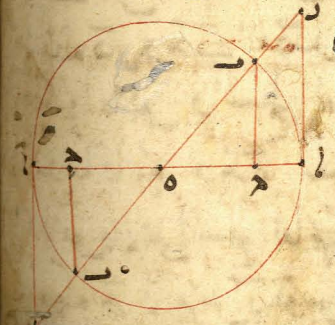




وهو الظل المستوي والظل الثاني ارتفاع الاربعاء  
 وهو الظل المعكوس والظل الاول ارتفاع اءه  
 الارتفاع وان قياس الظل المستوي له حدة وقياس الظل  
 المعكوس حدة فكون دط الظل الاول ارتفاع اءه ووح الظل  
 الثاني له وارتفاع اءه والظل الاول لارتفاع اءه هو الظل الثاني  
 لتمام ذلك الارتفاع مع والظل الثاني لارتفاع اءه هو الظل الاول لتمام  
 ذلك الارتفاع مع وسمي الظل المعكوس او لا لانه سدى بالظهور الارتفاع  
 مع انشاد ارتفاع الشمس وارتفاعه مع والظل الثاني ساقص بارتفاعه  
 الارتفاع وذلك ما اردنا ان يصف

**باب وجود كمة الظل الاول**

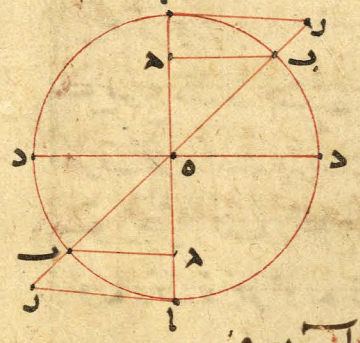
ليكن دائرة الارتفاع على مركزه وقطرها اءه اءه فوس  
 الارتفاع والمخرج هـ هـ ونعم اءه عمودا على اءه والمخرج هـ هـ عمودا  
 على اءه ايضا فارتفاع هو الظل الاول لارتفاع اءه  
 اءه فقول انه معلوم مع برهانه  
 راء هـ عمودان على اءه فهما متوازيان  
 فمساه راء الى اءه كسسه هـ الى حـ  
 واه نصف القطر ومساو للمماس باءه  
 احرا فرض وءه جيب قوس اءه



وهو مثل جيب تمامها فارتفاعه معلوم وذلك ما اردنا ان يصف

**باب وجود الظل الثاني**

ليكن دائرة الارتفاع على مركزه وقطرها اءه اءه فوس  
 قوس دء الارتفاع والمخرج هـ هـ ونعم  
 اءه عمودا على اءه والمخرج هـ هـ عمودا على  
 اءه ايضا فارتفاع هو الظل الثاني لارتفاع اءه  
 دء فقول انه معلوم مع برهانه  
 راء هـ عمودان على اءه فهما متوازيان  
 فمساه راء الى اءه كسسه هـ الى حـ



القطر ومساو للمماس باءه احرا فرض وءه جيب قوس اءه  
 وذلك ما اردنا ان يصف

**باب تعديل الشمس**

ليكن دائرة الارتفاع على مركزه وقطرها اءه اءه فوس  
 وقطرها اءه وءه مركز الفلك المثل سلك  
 البروج وءه ماسن المركزين وهو على ما وجد  
 درخان واربع دقائق ونصف وربع على  
 اءه آسون حرا و آ موضع الاوج وءه



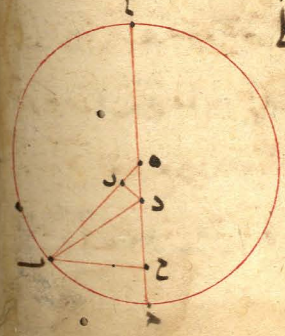


مقالة

المصنوع به زمان والاعمال من الزمان والاعمال على الزمان

حرم المسمى فأتت حاشية المسمى فحل محل ح عموماً على أنه  
 قوسية ودر عموماً على در فراوية در مثل راوية ح هـ و  
 ر ح فامنان ففسنه هـ الى ر ح كفسنه هـ الى در و هـ  
 ستون حرا و ر ح معلوم و هـ د معلوم و در معلوم و هـ معلوم  
 لان ح هـ جيب تمام الحاشية معلوم فبـ معلوم و مربع ر د  
 مثل مربع ر د فـ معلوم و كفسنه ر د الى در المعلوم بمقدارها  
 فطرد د كفسنه الستين الى در فالمقدار المطلوب على ان ر د  
 ستون حرا و در على ان ر د ستون حرا معلوم وهو اعني در هـ  
 راوية ر د فراوية ر د معلوم و هي راوية المعدل وذلك  
 ما اردنا ان نشي

ولا ر راوية ا هـ خارجة عن مثل بده يكون راوية ا هـ اعظم  
 من راوية هـ د ب وهي راوية المقوم ب راوية هـ د فاذا بقص  
 المعدل اعني راوية هـ د من الحاشية اعني راوية ا هـ بقست  
 زاوية هـ د وهي قوسية معدلة فاذا زيد عليها ما من اول  
 الحمل والاوج كان المقوم فان كان الحاشية



اكثر من سبعين فان الشغل والخطوط يتبع على  
 هن الصوت مع قوسية معلوم وهي  
 الحاشية فتاها بـ معلوم فراوية  
 هـ د معلوم و راوية د هـ فـ

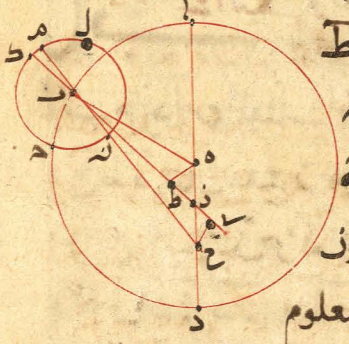
مقالة  
 المصنوع به زمان والاعمال من الزمان والاعمال على الزمان

فراوية هـ د معلوم فاضلاع مثل هـ د معلوم لان حـ معلوم  
 و هـ د ستون قوس معلوم ومربعه مع مربع ر د مثل مربع  
 ر د فـ معلوم و بنا في الزمان على ما في الشغل المقدم  
 وذلك ما اردنا ان نشي فان نام الحاشية اكثر من مائة

**في تعديل الآول للقيمة**

**لو**

ا ب د الملك الخارج المركز ومركزة ووطن ا د و مركز الملك  
 المائل و ح هي النقطة التي تنصوب نحوها الذروة والخصض من ذلك  
 التدوير وهما قوسية و ل ك هـ فلك التدوير على مركزه و ل  
 حرم القوس و راوية ر ح راوية المعدل فـ فاز ر راوية المعدل  
 المصاعف و هـ د ر ح مساويان وكل واحد منهما انا عشر  
 درجته ونصف على ان ا هـ ستون حرا و هـ ط  
 ح عمودان على ر هـ فراوية هـ ر ط معلوم  
 و راوية ط فـ فـ فراوية هـ الماقية معلومة  
 فاضلاع مثل هـ ر ط معلومة و هـ د ستون  
 حرا ومزعة مثل موزعي ط ط هـ فـ معلوم



جميع ر معلوم و ر و ا بـ مثل هـ ر ط مساوية لو و ا بـ مثل  
 ر ح ففسنه هـ د الى ر ح كفسنه ر د الى ر ط وكفسنه  
 هـ ط الى ح هـ و هـ د ر ح مساويان في ر ط مساويان











فمن المعدل اللاحق إلى المعدل الأقرب نسقاً واحداً رابداً مع واما  
 الكواكب فمن المعدل الأبعد إلى المعدل الاوسط ناقصاً ومن المعدل  
 الاوسط إلى المعدل الأقرب زائداً مع وطاهر ان هذا الاختلاف  
 هو في المنزلة حسب المعدل المضاعف لانه من الصون لحسب رايه  
 اذ هو وهم من الراويه في الكواكب بحسب المركز المعدل مع ثم طلبنا  
 دقات تسنها إلى سنين دقيقة كسبه المعدل الثاني الجزئي إلى  
 المعدل الكلي فاذا حصلنا تلك الدقات في الاختلاف حصل منه تقسط  
 المعدل في ذلك الموضع لان عدد ذروه في تلك التدوير لا يكون تعديل  
 فلا يلزمه الاختلاف وعددها المعدل يلزم كل الاختلاف  
 فلو لم من هذا الوجه ان فاحد الاختلاف للمعدن بالمعد المضاعف  
 ولساير الكواكب بالمركز المعدل وان فاحد دقات النسب بالخاصه  
 المعدله

فاما على ما في المجسطي  
 فان المعدل بعدله الثاني موضوع عند المعدل اللاحق على ان الخط  
 الذي من مركز العلك المائل إلى مركز تلك التدوير ستون حراً هذا  
 المعدل عند المعدل الأقرب معلوم لان ما من مركز العلك الخارج  
 ومن مركز العلك المائل معلوم وهو اثناعشر ونصف واختلاف  
 المعدل الثاني من المعدل اللاحق والاقرب معلوم بالطريقه المتقدمه  
 وكسبه المعدل الثاني الجزئي إلى الكلي كسبه الاختلاف الجزئي  
 إلى الكلي فمع الاختلاف الكلي حيث يقع المعدل الكلي موضع الاختلاف

فالمعدلات في سائر دقات النسب فان الخط الذي من مركز العلك  
 المائل إلى مركز تلك التدوير معلوم فيما من المعدل اللاحق والاقرب  
 على انه عند المعدل اللاحق ستون فنسبه بمصانه عن السنين إلى كل  
 النصفان كسبه دقات السن إلى سنين فيقع السن عند المعدل  
 الاقرب ونؤخذ بالمعدل المضاعف مع عطارد  
 بعدله الثاني موضوع عند المعدل الاوسط بعد كل واحد من المعدل  
 اللاحق والاقرب معلوم فالفضل بينهما معلوم وهو الاختلاف الكلي  
 فبسه المعدل الثاني الجزئي عند المعدل اللاحق إلى الكلي كسبه  
 الاختلاف الجزئي إلى الكلي وهكذا سواء في المعدل الاقرب ومع اختلاف  
 المعدل اللاحق في جدول من ٢٠ إلى ٢٠ ونهايته سبعون ان يكون  
 عند نهايه المعدل الثاني وكذلك اختلاف المعدل الاقرب ونؤخذ  
 الاختلاف بالتدوير له في سائر الكواكب مع فاما دقات النسب  
 فان الخط الذي من مركز العلك المائل إلى مركز تلك التدوير اثنان  
 عند المعدل اللاحق وذلك اذا كان المركز المعدل صغراً هو وسط  
 المعدل الاوسط وهو عند ستون من المركز المعدل  
 من عند المعدل الاقرب وهو عند ٢٠ من المركز المعدل نه  
 ك وعدده ٢٠ ونه وكذلك عند ٢٠ مع فبسه ط إلى ما هو  
 انصافه فيما من المعدل اللاحق والاقرب كسبه دقات النسب  
 إلى سنين دقيقة فلو دقات النسب عند المعدل اللاحق ستين







۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰  
 ۲۰۱  
 ۲۰۲  
 ۲۰۳  
 ۲۰۴  
 ۲۰۵  
 ۲۰۶  
 ۲۰۷  
 ۲۰۸  
 ۲۰۹  
 ۲۱۰  
 ۲۱۱  
 ۲۱۲  
 ۲۱۳  
 ۲۱۴  
 ۲۱۵  
 ۲۱۶  
 ۲۱۷  
 ۲۱۸  
 ۲۱۹  
 ۲۲۰  
 ۲۲۱  
 ۲۲۲  
 ۲۲۳  
 ۲۲۴  
 ۲۲۵  
 ۲۲۶  
 ۲۲۷  
 ۲۲۸  
 ۲۲۹  
 ۲۳۰  
 ۲۳۱  
 ۲۳۲  
 ۲۳۳  
 ۲۳۴  
 ۲۳۵  
 ۲۳۶  
 ۲۳۷  
 ۲۳۸  
 ۲۳۹  
 ۲۴۰  
 ۲۴۱  
 ۲۴۲  
 ۲۴۳  
 ۲۴۴  
 ۲۴۵  
 ۲۴۶  
 ۲۴۷  
 ۲۴۸  
 ۲۴۹  
 ۲۵۰  
 ۲۵۱  
 ۲۵۲  
 ۲۵۳  
 ۲۵۴  
 ۲۵۵  
 ۲۵۶  
 ۲۵۷  
 ۲۵۸  
 ۲۵۹  
 ۲۶۰  
 ۲۶۱  
 ۲۶۲  
 ۲۶۳  
 ۲۶۴  
 ۲۶۵  
 ۲۶۶  
 ۲۶۷  
 ۲۶۸  
 ۲۶۹  
 ۲۷۰  
 ۲۷۱  
 ۲۷۲  
 ۲۷۳  
 ۲۷۴  
 ۲۷۵  
 ۲۷۶  
 ۲۷۷  
 ۲۷۸  
 ۲۷۹  
 ۲۸۰  
 ۲۸۱  
 ۲۸۲  
 ۲۸۳  
 ۲۸۴  
 ۲۸۵  
 ۲۸۶  
 ۲۸۷  
 ۲۸۸  
 ۲۸۹  
 ۲۹۰  
 ۲۹۱  
 ۲۹۲  
 ۲۹۳  
 ۲۹۴  
 ۲۹۵  
 ۲۹۶  
 ۲۹۷  
 ۲۹۸  
 ۲۹۹  
 ۳۰۰  
 ۳۰۱  
 ۳۰۲  
 ۳۰۳  
 ۳۰۴  
 ۳۰۵  
 ۳۰۶  
 ۳۰۷  
 ۳۰۸  
 ۳۰۹  
 ۳۱۰  
 ۳۱۱  
 ۳۱۲  
 ۳۱۳  
 ۳۱۴  
 ۳۱۵  
 ۳۱۶  
 ۳۱۷  
 ۳۱۸  
 ۳۱۹  
 ۳۲۰  
 ۳۲۱  
 ۳۲۲  
 ۳۲۳  
 ۳۲۴  
 ۳۲۵  
 ۳۲۶  
 ۳۲۷  
 ۳۲۸  
 ۳۲۹  
 ۳۳۰  
 ۳۳۱  
 ۳۳۲  
 ۳۳۳  
 ۳۳۴  
 ۳۳۵  
 ۳۳۶  
 ۳۳۷  
 ۳۳۸  
 ۳۳۹  
 ۳۴۰  
 ۳۴۱  
 ۳۴۲  
 ۳۴۳  
 ۳۴۴  
 ۳۴۵  
 ۳۴۶  
 ۳۴۷  
 ۳۴۸  
 ۳۴۹  
 ۳۵۰  
 ۳۵۱  
 ۳۵۲  
 ۳۵۳  
 ۳۵۴  
 ۳۵۵  
 ۳۵۶  
 ۳۵۷  
 ۳۵۸  
 ۳۵۹  
 ۳۶۰  
 ۳۶۱  
 ۳۶۲  
 ۳۶۳  
 ۳۶۴  
 ۳۶۵  
 ۳۶۶  
 ۳۶۷  
 ۳۶۸  
 ۳۶۹  
 ۳۷۰  
 ۳۷۱  
 ۳۷۲  
 ۳۷۳  
 ۳۷۴  
 ۳۷۵  
 ۳۷۶  
 ۳۷۷  
 ۳۷۸  
 ۳۷۹  
 ۳۸۰  
 ۳۸۱  
 ۳۸۲  
 ۳۸۳  
 ۳۸۴  
 ۳۸۵  
 ۳۸۶  
 ۳۸۷  
 ۳۸۸  
 ۳۸۹  
 ۳۹۰  
 ۳۹۱  
 ۳۹۲  
 ۳۹۳  
 ۳۹۴  
 ۳۹۵  
 ۳۹۶  
 ۳۹۷  
 ۳۹۸  
 ۳۹۹  
 ۴۰۰  
 ۴۰۱  
 ۴۰۲  
 ۴۰۳  
 ۴۰۴  
 ۴۰۵  
 ۴۰۶  
 ۴۰۷  
 ۴۰۸  
 ۴۰۹  
 ۴۱۰  
 ۴۱۱  
 ۴۱۲  
 ۴۱۳  
 ۴۱۴  
 ۴۱۵  
 ۴۱۶  
 ۴۱۷  
 ۴۱۸  
 ۴۱۹  
 ۴۲۰  
 ۴۲۱  
 ۴۲۲  
 ۴۲۳  
 ۴۲۴  
 ۴۲۵  
 ۴۲۶  
 ۴۲۷  
 ۴۲۸  
 ۴۲۹  
 ۴۳۰  
 ۴۳۱  
 ۴۳۲  
 ۴۳۳  
 ۴۳۴  
 ۴۳۵  
 ۴۳۶  
 ۴۳۷  
 ۴۳۸  
 ۴۳۹  
 ۴۴۰  
 ۴۴۱  
 ۴۴۲  
 ۴۴۳  
 ۴۴۴  
 ۴۴۵  
 ۴۴۶  
 ۴۴۷  
 ۴۴۸  
 ۴۴۹  
 ۴۵۰  
 ۴۵۱  
 ۴۵۲  
 ۴۵۳  
 ۴۵۴  
 ۴۵۵  
 ۴۵۶  
 ۴۵۷  
 ۴۵۸  
 ۴۵۹  
 ۴۶۰  
 ۴۶۱  
 ۴۶۲  
 ۴۶۳  
 ۴۶۴  
 ۴۶۵  
 ۴۶۶  
 ۴۶۷  
 ۴۶۸  
 ۴۶۹  
 ۴۷۰  
 ۴۷۱  
 ۴۷۲  
 ۴۷۳  
 ۴۷۴  
 ۴۷۵  
 ۴۷۶  
 ۴۷۷  
 ۴۷۸  
 ۴۷۹  
 ۴۸۰  
 ۴۸۱  
 ۴۸۲  
 ۴۸۳  
 ۴۸۴  
 ۴۸۵  
 ۴۸۶  
 ۴۸۷  
 ۴۸۸  
 ۴۸۹  
 ۴۹۰  
 ۴۹۱  
 ۴۹۲  
 ۴۹۳  
 ۴۹۴  
 ۴۹۵  
 ۴۹۶  
 ۴۹۷  
 ۴۹۸  
 ۴۹۹  
 ۵۰۰  
 ۵۰۱  
 ۵۰۲  
 ۵۰۳  
 ۵۰۴  
 ۵۰۵  
 ۵۰۶  
 ۵۰۷  
 ۵۰۸  
 ۵۰۹  
 ۵۱۰  
 ۵۱۱  
 ۵۱۲  
 ۵۱۳  
 ۵۱۴  
 ۵۱۵  
 ۵۱۶  
 ۵۱۷  
 ۵۱۸  
 ۵۱۹  
 ۵۲۰  
 ۵۲۱  
 ۵۲۲  
 ۵۲۳  
 ۵۲۴  
 ۵۲۵  
 ۵۲۶  
 ۵۲۷  
 ۵۲۸  
 ۵۲۹  
 ۵۳۰  
 ۵۳۱

فصل في معرفة مثل دة معلومة ودط ستون حرا وموتعة  
مثل مرتعي دل دط مثل معلوم و دة معلوم فط معلوم  
و ايضا راويه دة معلومة لا تقا مثل زاوية ا ه ب و راويه  
آ قائم ف راويه دة معلومة و دة معلوم وهو ثلثه ا ح ر و سدك  
فاصلع مثل دة معلومة و طه معلوم فط معلوم و برعه  
مع مربع دة مثل مربع دط فوط معلوم فاذا جعلنا ط مثلا ا  
و ادنا سعد ط د ايه كان دة جيب فوس راويه دة ر مقدار  
نصف قطر دط فونكي علما ان دط ستون حرا معلوم وهو جيب  
راويه التعديل وذلك ما اردنا ان نثبت

وهذه الطريقة لحصل لنا المعدل من جمع حواف الدائره وخرج  
 بالحساب خط ط ذ ان كان المركز مسطرا وان كان المركز  
 سه فهو سه وان كان المركز هو ثونه وان كان المركز  
 فك فهو ثه ك ويطابق حين خط د ط خط ط ه وان كان المركز  
 فك فهو ثونه ايضا فاعطيه هذا العدد الاعد واوسطه عند  
 تعدسه واصغر عند عد فك وعند تعدسه وقسمسا وان  
 وان راويه اوط في هذه الضوم وهي راويه الترك اصغر من راويه  
 اوط والعضل سما راويه ط د ان نقص المعدل من المركز  
 ونواد على الحاصه ان كان المركز اقل من مائه ومئين ورااد على  
 المركز ونقص من الحاصه ان كان المركز اكثر من مائه ومئين

المركب سمون

راونسا مرنه دم رط داووه المرنه

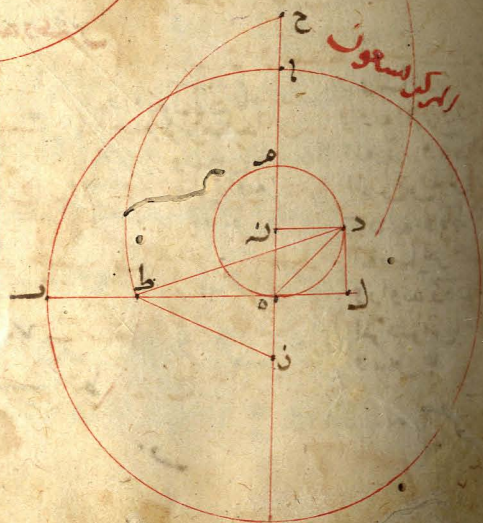
و دة من المركز  
 و دة الوتر المعتدل و دة  
 الخط الذي من المركز ما و دة  
 دة ط فامه و ر ا و دة ط  
 فامه و ز ط الحدر الحاصل امر  
 العمل و ر ا و دة ط مثل ر ا و دة  
 المركز



المركب  
من

روست مرده و مرده و او  
المزك و هما ناسان و راويه دهنه  
بعمل المزك و ده الوب المعمل و ده  
الخط الذي من المزك و راويه ان فاسه  
فراويه ده و فاسه و نظا اكدر اراكل

زاوية المثلث  $\Delta$  موه ط زاوية  
المركز و زاوية موه  $\Delta$  نصف  
و دة الوتر المعدل و ه ط  
الخط الذي من المركز و زاوية  
 $\Delta$  قائمه و زاوية  $\Delta$  قائمه  
و دة الحد  $\Delta$  الحاصل آخر  
العمل و زاوية موه مثل  
زاوية المركز



ک  
ر اهلک  
ل و احد  
ب و ربع  
ف و ث

٥٠ ح  
 علوم  
 معلوم  
 ح  
 إلى  
 و ذلك  
 جمع  
 ٥٠



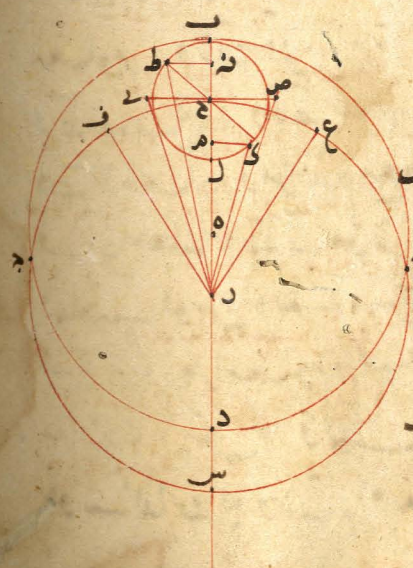




الحج ما زال المعدل نقص ونزاد كما تقدم القول في عطارده  
الربادة والعصان على المركب والحامدة

**باب في عرض الكواكب الخمسة**

وحيث ان تقدم عرض القمر اثر الزمان عليه سعلق بعد ما  
يرجع اليها اكثر من الكتاب فقد ماعروض الكواكب الخمسة  
فقد تقدم القول في المعاليه المالمه ان لكل واحد من الكواكب العلوية اختلاف  
في العرض احداهما ميل الفلك المائل عن فلك السروج والاخر ميل  
الذروة والحضيض من فلك المدون عن فلك المائل  $\theta$  وان  
ميل الذروة الى مائل فلك السروج وميل الحضيض الى طرافه  $\theta$  وان  
الرهن وعطارده لهما في العرض  
لكه اختلافات احدها وبانها ما سدم  
للكواكب العلوية وثالثها ميل القطر  
الذي يمر بالمعدن الاوسط من  
فلك المدون ومقادير هذه الميول  
على ما وجدنا بالزصد مدكوزة عند صفائها  
فلنكر دارة اسد على مروة دارة  
فلك السروج واجد حرس دارة الفلك المائل  
على مروة دارة عقد الراش وعقد



الذروة فاجد سمانى ابراه عطارده وبذلك فلك المدون على مروة  
ح ونوهم ح الى مائل فلك السروج وح الى طرافه ولحقه نقص  
فلك المدون وهو ح بمقدار حجب غايه ميل الذروة او الحضيض من  
فلك المدون ولكن الدائر قاطعة لسطح الفلك المائل على رواقا قايمة  
حتى يكون المص الذي عليه ب ط الى مائل فلك السروج والمص الاخر  
لا مائل الفلك المائل ولكن راوه ح د غايه ميل ذروة فلك المدون  
عن الفلك المائل الى مائل فلك السروج وراوه ح د غايه ميل الفلك  
المائل على ميل ذروة فلك المدون وراوه ح د غايه ميل الحضيض  
عن الفلك المائل الى طراف ميل الذروة وراوه ح د غايه ميل  
العتد المائل وهذه الودان معلومة بالزصد  $\theta$  فليكن ب ط  
الحامدة المعدلة وط في تمامها وطه ح ب ط وح ح مساوي  
لحجب ب ط وكل واحد من ط ح ح بمقدار ح ط معلوم ورح سون  
حرا فون معلوم وموتعه مع مرتع ح ط مثل مرتع ح ط فوط معلوم  
وط ح على ان رط ستون حرا معلوم وهو حجب راوه ط ح د راوه  
ط ح د معلومه فراه ط ح د معلومه فجمع راوه ط ح د معلومه  
 $\theta$  والرهن وعطارده ما حصل من راوه ط ح د نقص من راوه ح د  
وهي راوه غايه ميل الذروة عند احدى عقدى الراش والذرف فيها  
 $\theta$  وانما فوس مركبها من الفضل من الحامدة المعدلة على سبعين فكل  
الحامدة المعدلة د ك م حجب كل ورح مساوي لحجب تمامها





من كل واحد من كمر مرج مقدار ح ك معلوم ورج ستون  
 فترج معلوم وموتعه مع مرتج م ك مثل مرتج ك ر فترج معلوم  
 على ان ر ستون ح ك معلوم وهو ح ك ر اونه م ر ك فترج معلوم  
 معلومة فترج ك ر ص معلومه فجمع ر اونه ك ر ع معلومه  
 والزهرن وعطار د ما حصل من ر اونه م ر ك نقص من ر اونه ح ر ص  
 فاقبله الاول وذلك ما اردنا ان نرى

واما ما شرخ حسابه فان د فاقو حصص العرض نسبها الى سدر دقيه  
 كسسه الخزم ميل الملك المايل الى ج ك لة وقسم الجزء من ميل الملك المايل  
 على كلة منخطا يحصل الخزم من د فاقو حصص العرض م واما ميل  
 النعدين الاوسطين للزهرن وعطار د وهو الملك بالاخراف  
 نفسه الخزمه الى كلة كسسه الخزم من المعدل الثاني الى كلة منخط  
 الخزم من المعدل الثاني في كل الاخراف وهو د حان ونصف نفسه  
 على كل المعدل الثاني يحصل الخزم من الاخراف م واما ميل الذروة  
 والحضيض من ملك الدوت فان ذلك ايضا حسب الخاصه المعدله كما يشهد  
 اليه السهل والرهان

واما ما شرخ حداوله فان وابل الحداول المرسومه بالشمال الجنوب  
 فانها فضل ميل الملك المايل على ميل ذروه ملك الدوت اما الشمال  
 فاذا كان م ر ك ملك الدوت في المصف الشمالي من الملك المايل  
 واما الجنوب فاذا كان م ر ك ملك الدوت في المصف الجنوبي

من الملك المايل م واما ميل الزهرن وعطار د فهو غايه ميلهما  
 احدى النعدين اما للزهرن عند الداس واما لعطار د عند الداس  
 وكلاهما حوت اعني ميل ذروه ملك الدوت

شرح ال

واما ما شرخ العمل بالحداول فاما د فاقو حصص العرض بالمركز  
 المعدل لرجل بزيادة ح ك و للمسوى بمصان ك ح ك والممرتج كما  
 هو لاق اوج ر ج ل متخ عن نقطه الى م ايلي د وهو عند الداس  
 الخمس ح ك اوج المسمى عن ح الى م ايلي آعشر ح ك اوج  
 المسمى عند د وهو م ايلي ميل الملك المايل وقد علمنا ان د فاقو  
 من العرض م من ميل الملك المايل حسب تعدد م ر ك ملك الدوت  
 من النعدين الخاصه المعدله اما اذا كان المركز  
 المعدل نصف ا ح د فالعرض السامي لان ميل ملك الدوت في هذا  
 النصف الى الشمال واما اذا كان المركز المعدل نصف ا س د فالعرض  
 الجنوبي لان ميل ملك الدوت في هذا النصف الى الجنوب ثم ضرب  
 العرض د فاقو حصص العرض لياخذ منه حسب تعدد م ر ك ملك الدوت  
 من عند الخزم م واما الزهرن وعطار د فاقو الرهن عند  
 ح وهو الهامه الشماله و اوج عطار د عند س وهو النهايه  
 الجنوبيه فاقو الميل والاخراف بالخاصه المعدله فاما الاخراف  
 عطار د فعند الاوج م و عند م ايله الاوج م فاستقل  
 وضع جدولين لذلك فوضع جدول واحد على م ك ثم في ماحه الاوج



بقدر منه العشر وبعده مائة الاوج ريد عليه العشر والميل  
 فذلك مع ثم يرد على المركز المعدل للزهة بله بروج ولعطارد  
 تسعة بروج للميل المبلغ هو المعدل من الرأس والذنب أما ان كان  
 المبلغ اقل من سبعين أو أكثر من مائتين وسبعين فالنقص من الرأس وأما  
 ان كان المبلغ أكثر من تسعين أو اقل من مائتين وسبعين فالنقص من  
 الذنب فمأخذ هذه دقائق حصص العرض ونصرت في الميل لناخذ منه  
 بقسط بعد المركز من العقد لأن بها هذا الميل عند العقد بين  
 فان وقع المركز المراد عليه والتدوير في نصف واحد من الملك المائل  
 فهذا العرض جنوبى فان اختلف موقعها فالعرض شمالي  
 ميل الذروة من تلك التدوير فمما بين سر آح جنوبى وميل الخضر  
 سمالي فمما بين سر آح شمالى فمما بين سر آح جنوبى وميل الخضر  
 وقع المركز فمما بين سر آح فان وقع التدوير ايضا في النصف الاعلى  
 فالعرض جنوبى وان وقع المبلغ فيما بين سر آح وهو النصف الاسفل  
 وقع المركز فمما بين سر آح فان وقع التدوير ايضا في النصف  
 الاسفل فالميل جنوبى فطاهر ما قلنا انه ان اختلف موقع المبلغ  
 وموقع التدوير كان هذا العرض شمالى ثم يأخذ المركز المعدل  
 للزهة كما هو ولعطارد زيادة ست بروج ومأخذ هذه دقائق  
 حصص العرض ونصرت في الاخراف لناخذ منه بقسط بعد المركز  
 من الاوج للزهة ومن مائة الاوج لعطارد لان بها الاخراف

من مائة الاوج للزهة فان وقع المركز بها فيما بين سر آح  
 وهو النصف الاعلى والتدوير فمما بين سر آح من الملك المدور  
 بهذا العرض شمالي وان كان التدوير في النصف الاخر فالعرض جنوبى  
 لان وطرح في طرف منه فمما بين سر آح الى الشمال والطور الى  
 الجنوب وان وقع المركز فمما بين سر آح والتدوير اقل من مائة  
 وثمانين فهذا العرض جنوبى وان كان التدوير اكثر فالعرض شمالي  
 لان طرف من طرف في فمما بين سر آح الى الجنوب والطرف  
 الاخر الى الشمال وفي هذه الجهات اغفل الثاني في رساله  
 رحمه ان لم يكن السهول وقع من الوداف ثم نصرت دقائق حصص  
 العرض هذه التي احدها اخيرا للزهة في سدس درجه  
 ولعطارد في نصف وربع درجه لناخذ من ميل الملك المائل  
 لحسن بعد المركز من العقد وهذا الميل للزهة سمالي ولعطارد  
 جنوبى اذ اقام فاما زيادة ستة بروج علم مركز عطارد في اخذ  
 دقائق حصص العرض او لا وما بين فلان ينقل من ناحية الاوج الى  
 مائة فمكون الحكم على عرضيه وجهاتها حكم على عرض الزهرة  
 وجهاتها فطردها فمما بين سر آح وذلك ما اردنا ان نشرح

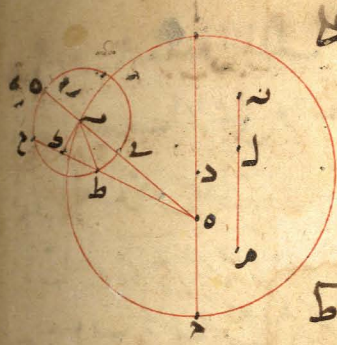
### في مجموع الكواكب

ك

اسم دانه الفلك الحامل على مركزه وانه قطن في مركز الملك



المائل ورج ط في د ا ب فلك التدوير على  
 مركز ب وخط ب ه بعد مركز فلك التدوير  
 من مركز ه وقد سدت معرفته  
 في باب العدل الاول وخرج ه ط ح متر  
 بالوقفه الاول وتصل ك عمودا على ح ط  
 فعلى ما تر يطلبون ومن قبله من المتقدمين نسبه ك ط الى ط ه  
 كنسبه مستر مركز فلك التدوير الى مستر الكوكب في فلك التدوير  
 وت نصف قطر فلك التدوير المعدل حسب بعد مركزه من البعد  
 الاوسط وهو معلوم وتصل ب ط ففوق ب ط نصف قوس الرجوع  
 من فلك التدوير وراويه ب ه ك نصف راويه الرجوع ف ه معلوم  
 و ب ه معلوم في ه الما في معلوم وجميع رة معلوم فمتر ب ه  
 ه ه معلوم وهو على ما تر في الاصول **ثمرة** مساو لخرج ه  
 ه ط فمتر ب ه ه ط معلوم ونسبه ك ط الى ط ه معلوم  
 وح ط ضعف ك ط فله ط الى ط ه معلوم ولكن كنسبه ن ك  
 الى ه فسطح ح ه ه ط شيه لسطح ن ه م لان رواها  
 مساويه واصلاهما مناسبه فعلى ما تر في الاصول نسبه سطح  
 ه ط الى سطح ن ه م في م ك كنسبه مربع ح ه الى مربع ن ه م **ثمرة**  
 وسطح ح ه ه ط معلوم وسطح ن ه م في م ك معلوم ومربع  
 ن ه معلوم فتخرج ح ه معلوم في ه معلوم ونسبه ه الى ه ط كنسبه



ح ه الى ه لان ضرب ه ه ه مثل ضرب ح ه ه في ه ط  
 معلوم وح ه معلوم وه ه معلوم وه ط معلوم فكل واحد  
 من ه ط ح معلوم فط ك معلوم وك ه معلوم فكه على ا ب  
 ب ه ستون حرام معلوم فهو ه معلومه وهي راويه ه ب ك راويه  
 ه ب ك معلومه مع وايضا ك ط على ا ب ط ستون حرام معلوم  
 فهو ه معلومه وهي راويه ط ب ك راويه ط ب ك معلومه  
 فاذا انصافها من راويه ه ب ك فنت راويه ب ط وهي راويه  
 فوس ط في فهو س ط معلومه وهي نصف قوس الرجوع من فلك  
 التدوير و اذا انصاف راويه ه ب ك من راويه ب ك ه القائمة  
 فنت راويه ب ه ك وهي راويه نصف قوس الرجوع من فلك التدوير  
 فلو لم تكن لمركز فلك التدوير حركة الى جهة المشرق لكنت راويه  
 ب ه ك و فوس ط معذله لان لما كانت له حركة عمدنا الى وجود  
 عدد نسبه الى فوس ط ه ه مستر مركز فلك التدوير الى مستر  
 الكوكب في فلك التدوير ونسبه العدد الموحد من راويه ب ه ك  
 و فوس ط فوس ط راويه ب ه ك و فوس ط معذله و اذا  
 فسمنا ا ح راويه ب ه ك المعذله على وسط يوم الكوكب حصل  
 نصف ايام الرجوع وضعفه ايام الرجوع كلها وذلك ما اردنا ان نذكر

**باب مقدمة كلية لأكثر الراهن**



كل مثل من قسي دوائر عظام في الكره فيه راويه قائمه وموضه  
 راويه اخرى فان رسمه حب وتوا راويه القائمه الى حب وتوا راويه  
 المفروضه كنسبه الحب الاعظم الى حب الراويه المفروضه ه وكل  
 مثلين في الكره على راوسين ملائسين ومها  
 راوشان قائمان فان رسمه حب وتوا راويه  
 القائمه من مثلث الى حب وتوا راويه  
 المثلثه او القائمه كنسبه حب وتوا راويه  
 القائمه من المثلث الاخر الى حب وتوا راويه  
 الملائمه ايضا او القائمه فليكن المثلث ا ب ج والراويه القائمه منه  
 راويه د والمفروضه ا ب ج فاقول ان رسمه حب قوس ا ب الى حب  
 قوس د كنسبه الحب الاعظم الى حب راويه د ا ب ج بهانه  
 ان مركز الكره ووصل ا ه وبنم كل واحد من قوسي ا ب  
 ا ب ربع دان وهما ا ح ا ط ولحل نقطه ا ق طاً ونبد برسعد ضلع المربع  
 قوس ح ط فواويه ح ط قائمه ولخرج ح طه كل واحد منهما  
 نصف قطر دان ا ح ط هما في سطح الدان ولخرج د ع عموداً على  
 ح طه وح طه عموداً على طه هما عمودان على سطح دان ا ح ط ملائ  
 سطح ا ج ط قائم على سطح ح طه وعلى سطح د ح ولخرج د ر عموداً  
 على ا ه وكذلك ح طه عموداً عليه هما في سطح دان ا ب ج ووصل د ر  
 ف د ح حب قوس ا ب و د ح حب قوس د ج وح طه الحب

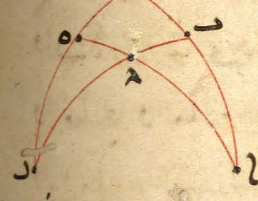
الاعظم وقع في حيب قوس ح ط وهو حيب راوية تاج ح ط  
 ح عودان على سطح دان ا ح ط وكل ح ط خرج من بطني د ع لحط مع  
 العود براوية فامه فراوينا د ع ثمان ف د ح ه موازيان  
 و د ح ع موازيان قوس ت د موازيان له ح ح ع موازيان  
 د د مثل راوية ه ح ع وراوينا د ع ثمان فراوينا د ع من  
 المثلث مساويان مثلثا ر د ه ح ع مشاهيان فسه ر د  
 لا ت د كسسه ه ح الى ح ع ودردم از ر د ح ح قوس  
 ات و د ح ح قوس ت د و ه ح الحب الاعظم و ح ع حيب  
 راوية ح ط فسه حيب قوس ات الى حيب قوس ت د كسسه  
 الحب الاعظم الى حيب راوية ح ط و ذلك ما اردنا ان نرى  
 وانما فاننا اذا جعلنا قوس ال مثل قوس ا ح و راوية ا ك ل فامه  
 و ر ك ت ا م ل ب ات ح على م ل ا ك ل ب ر ك ت راوية ت ا ح على راوية  
 ك ا ل ل ا ه م ا م ا و ث ان و قوس ا ح على قوس ال و راوية ا ح ت  
 على راوية ا ك و قوس ت د على قوس ك ل و صارت كسسه  
 قوس ا ك الى حيب قوس ك ل كسسه حيب قوس ات الى حيب  
 قوس ت د و تساوت كسسه المثلث من غير طول في السان م  
 و اقوت من ذلك كسسه حيب ال الى حيب ل ك كسسه الحب  
 الاعظم الى حيب راوية ا و كسسه حيب ات الى حيب ت د كسسه  
 الحب الاعظم الى حيب راوية ا فسه حيب ال الى حيب ل ك كسسه



باب الحب  $\alpha$  و  $\beta$  من الشبه ايضا ان كانت زاوية  
 قائمة وذلك ما اردنا ان نرى وهذا المثلثان مطروقان  
 في المثلثين المشترك الزاوية

**باب مقدمة اخرى من دروع المقدمة الاولى**

كل مثلث من قسي دوائر عظام في الدائرة فيه زاوية قائمة فان شئنا  
 حب تمام احد الصلعين المحطين بالزاوية القائمة الى حب تمام وت  
 الزاوية القائمة كسبه الحب الاعظم الى حب تمام الصلع الثالث  
 فليكن مثلث  $\alpha \beta \gamma$  زاوية  $\alpha$  منه قائمة



فاقول ان كسبه حب تمام  $\alpha$  الى حب تمام  
 $\beta$  اكسبه الحب الاعظم الى حب تمام  $\alpha$   
 وذلك اننا جعلنا قطبا وبنينا بعد صلع

المربع د ا ب د ه و بنينا ربع د ا ب ا ح و ا ب د و ب ح  
 زاوية زاوية  $\alpha$  منه قائمة فعلى ما سبق في المقدمة الاولى كسبه حب  
 $\alpha$  الى حب  $\beta$  كسبه الحب الاعظم الى حب تمام زاوية  $\alpha$  و زاوية  
 تمام  $\alpha$  و زاوية تمام  $\alpha$  و ب د قوس زاوية  $\alpha$  وهو تمام  $\alpha$   
 فكسبه حب تمام  $\alpha$  الى حب تمام  $\alpha$  كسبه الحب الاعظم الى  
 حب تمام  $\alpha$  وذلك ما اردنا ان نرى

٣ ٣

**باب مقدمة اخرى من حواش المعاد من المناشئة**

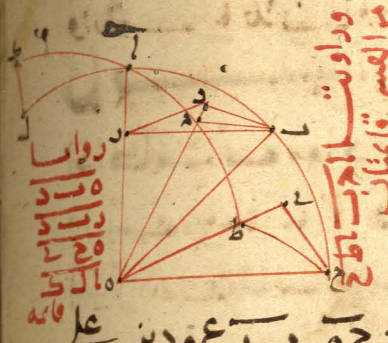
اذا كانت كسبه معاد  $\alpha$  زاوية  $\alpha$  على كسبه  
 والشبه على غير التوا الى فانه ان كان الثاني والسادس  $\alpha$   $\beta$   
 مساوين والثالث والسادس مساوين كان  $\alpha$   $\beta$   
 بالمساواة كسبه الاول الى الثامن كسبه الخامس  
 الى الرابع  $\beta$  وان كان الاول والخامس مساوين  
 والثالث والسادس مساوين كان كسبه  
 الثاني الى السادس كسبه الرابع الى الثامن  
 وان كان الثاني والسادس مساوين  
 والرابع والثامن مساوين كان كسبه الاول  
 الى الخامس كسبه الثالث الى السابع ونكتفي من برهانه بالمثلث

**باب مقدمة معلوم بالطليل من عن**

الاولى في كثير من البراهين  
 كل مثلث من قسي دوائر عظام فيه زاوية قائمة وفرض زاوية  
 اخرى فان كسبه حب الصلع الذي على الزاوية القائمة  
 والمفروضه الى اطل وتوا الزاوية المفروضه كسبه الحب  
 الاعظم الى اطل الزاوية المفروضه فليكن المثلث  $\alpha \beta \gamma$



ونحوه من قايمة وراويه د ا  
 معروفه . فاقول ان سبه حب قوس  
 ات الى ظل قوس د كسبه الجيب الاعظم  
 الى ظل راويه د ا مع برهانه ان مركز  
 الكرة ونصل ا ه وستم كل واحد من  
 ات ا ه مع دامن وهما اح ا ط وخرج ح ه ب عمودين على  
 ا ه ولجعل ا قطبا ونذكر سعد ضلع المربع قوس ح ط وخرج ه ه  
 ه ط نصف قطر د ا ن ا ح ط وسعد ه ا ل د ا ونصل د ه وخرج  
 د د ح ح عمودين على طرى ه ه و ح ونصل د د و د  
 في سطح ا ب ح هو جيب قوس ات وح ه انما في سطحه هو الجيب  
 الاعظم و د ه ح لخطان مع عمودى د د ح ح براوسر فامتنس  
 مسطحات د د ح ه في موازيتان و د د عمود على قطره د  
 فهو عمود على سطح ا ب ح وكل خط خرج في سطح ا ب ح لخط مع  
 عمود د د براويه قايمة وراوية د د قايمة وراويه ه ح في  
 قايمة وراوية ه ح في د د متساويتان فمساوية ه ح في د د  
 متساويان فمساوية د د الى د د كسبه ه ح الى ح ح و د د  
 حب قوس ات و د د ظل قوس د ح و ح ه الحب الاعظم  
 وح يظل راويه ح ا ط فمساوية حب قوس ات الى ظل قوس د ح  
 كسبه الحب الاعظم الى ظل قوس د ا ه وذلك ما اردنا  
 ان يبين

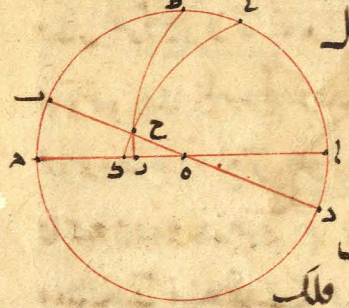


وان كان راوسى د ا ه ك ا ل مساويتان فذلك هو  
 د ه فامتنس ولكن قوس ا ل مثل قوس ات وقوس ا ه مثل قوس ات  
 ا ك فاذا زكنا قوس ات على قوس ا ل انطبق راوسا ا ه د  
 ا ك ل وراويات ا ه ك ا ل وصارت سبه اصلاص مثلث  
 ا ك ل كسبه اصلاص مثلث ا ب ح وذلك  
 ما اردنا ان يبين

المبرهان الاقرب هو البرهان الى في آخر المقدمة  
 الكمية بعينه فليعلم

## باب في عرض القمر

ا ب د على مركزه الدامن الما فاقطاب الملك المائل  
 وملك البروج وليكن ا ه د ا من الملك المائل  
 ووطبه ط و د ا من ملك البروج ووطبه  
 في نقطة ه عقد الموزون وح مو ص  
 الميزان ملك البروج وك حرم الميزان على  
 الملك المائل ولا فوق منه ومن موضعه على ملك  
 الميزان وان سطح ملك الميزان في سطح الملك المائل وه ح حصه  
 العرض ولجيز على قوسى ط ح د ح ك وهو ح ك عرض  
 الميزان واهل الصناعه حصل الميزان على يوجب حسابهم قوس ح د



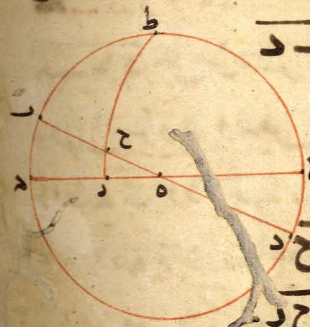


وَقَوْلُهُ رَدَّ الْقَوْلُ عَلَى الْقَوْلِ وَأَمَّا هِيَ قَوْلُ مَرْسَمٍ مِنَ الْعَرْضِ فَأَقُولُ  
أَنَّ هَذَا مَعْلُومٌ بِرَدِّهَا عَلَى مِثْلِهَا وَهَذَا كَرَأْيِهِ فِي مَعْنَاهُ  
قَائِمٌ عَلَى مَا شَرَحْتُ بِهِ وَأَبْكَوْلَسَةُ هِيَ لَاطِلٌ هَذَا كَقِسْمِهِ  
الْجِبَارِ الْعَظِيمِ إِلَى طَلَبِهِ وَهِيَ حَقُّهُ الْعَرْضِ وَهِيَ رَدُّ  
دَائِرَةٍ وَهِيَ قَوْلُ لَاطِلٍ كُلِّهِ فَطَلَبُ هَذَا مَعْلُومٌ وَقَوْلُهُ مَعْلُومُهُ  
وَهُوَ الْعَرْضُ الْمَطْلُوبُ وَذَلِكَ مَا أَرَدْتُ

از دست

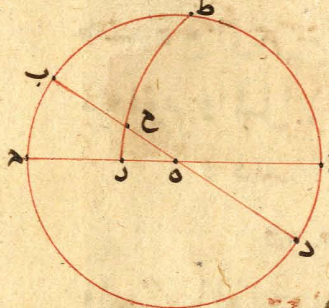
في المجلد الأول

لكن ابدء الدان المائة بقطر معدّل الهاء و فلك البروج  
 و ابدء معدّل الهاء على ط و د  
 فلك البروج و ابدء الاعدالين و عرض  
 هـ ح من فلك البروج و نبد ميلها الاول و نبد  
 موس ط ح ر ن ح هو الميل الاول لموس هـ ح د  
 فاقول انه معلوم هـ ن هـ انه ملت هـ ح د  
 راويه ر منه قائمه و راويه هـ راويه الميل الاعظم فنسبه  
 جيب هـ ح الى جيب ر ن لسته الجيب الاعظم الى جيب راويه هـ ح  
 معلوم و الميل الاعظم معلوم بالرصد ن ح ر معلوم و ذلك  
 ما اردنا ان نرى



٢ مطالع المروّح خط الاستواء

لكن ابد الدائن الماء بالاقطاب واهـ معدل الهاء ع  
 قط ط و هـ د فلك الروج وهـ احد الار  
 عند البين ويعرض هـ ح من فلك الروج نـ د  
 مطالعنا لحظ الاستواء وندير قوس ط ح د  
 وهـ د مطالع قوس هـ ح " فاقول انه معلوم  
 برهانه سلك ط ر ح راويه ط منه عبر فامه



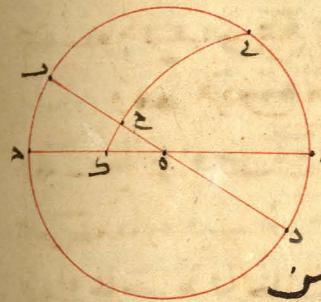
وَرَاوِثَاتُهُ فَاِمَّا نَفْسُهُ حَبَّ طَاحٍ اِلَى حَبِّ حَبِّ كَنَسِهِ  
حَبَّ طَاحٍ اِلَى حَبِّ دَحٍ وَطَاحٍ بِمَا مِثْلُ وَحَّ بِمَا هَحَّ مِنْ  
فَلَكَ الزَّوْجُ وَطَاحٍ رِيعٍ دَانٍ فَرَحٍ مَعْلُومٍ وَهُوَ تَامٌ هَدَّ وَهُوَ مَعْلُومٌ  
هُوَ وَاصٌّ مِثْلُ هَحَّ دَرَاوِدُهُ مَنَّهُ قَائِمُهُ فَلَكَ حَبِّ هَدَّ  
الْاَظْلَرُ رَحَّ لَفْسُهُ حَبَّ هَدَّ اِلَى طَاحٍ وَرَحَّ الْمِيلَ وَهَدَّ رِيعٍ  
دَانٍ وَحَبَّ اِلَى كُلِّ حَبِّ هَدَّ مَعْلُومٌ وَهُوَ مَعْلُومٌ وَدَلَّ  
خَارِدِيَانِ سَسَ

المجلد الثاني

فك ح د على م ز ك ه الداس المان بالاقطاب واه ح معدل  
المناز و ه د ف ل ا ل و ج على قطب ي و ه ا ح ا ر ا ع ت ا ل ن



فمن فرض هـ ح من تلك البروج نريد ميلها الثاني فنجد موسى بـ ح ك  
فكـ ح هو الميل الثاني لموسى هـ ح فاقول انه معلوم هـ بـ هـ اـ نـ  
مثل هـ ح ك راوبه ح منه قائمة وزاوية راوبه الميل الاعظم فسبـ  
حـ هـ ح الى طـ ح ك كسبه الحب الاعظم الى طـ راوبه هـ ح  
معلوم والميل الاعظم معلوم فحـ ك معلوم



وذلك ما اردنا ان نرى

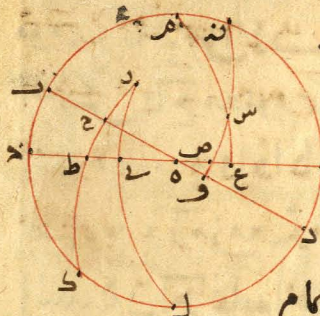
### وجه آخر

وايضاً اذا جعلنا هـ ح من معدّل الميزان  
وهو معلوم وله جدول موضوع وهـ ك من  
تلك البروج فان كـ ح الميل الاول لقوس هـ ك فاذا قوسنا  
هـ ح 2 مطالع خط الاستواء حصل هـ ك معلوماً ونسب على المطالع  
فاذا احدنا ميله الاول كان ح ك وهو الميل الثاني لموسى هـ ح  
فحـ ك معلوم وذلك ما اردنا ان نرى

### باب بعد الكوكب عن معدّل الميزان

ابعد الدائرة المان بالاقطاب واهـ ح معدّل الميزان  
فقطي لـ م وبـ هـ د تلك البروج على قطبي كـ نـ وبفرض الكوكب  
اولاً بنقطة لـ لكون العرض والميل الثاني 2 جهة وخيز موسى  
كـ طـ لـ 2 رـ ح 2 عرض الكوكب وحـ طـ ميله الثاني و 2

بعد عن معدّل الميزان فاقول انه معلوم هـ بـ هـ اـ نـ  
مثلاً رطـ 2 كـ طـ ح متساويان لان راوبى  
2 2 منها متساويان وراوبى 2 2



فانما ان كسبه حب طـ لـ 2 حب لـ 2  
كسبه حب طـ ك الى حب كـ 2 وطـ د  
معلوم وهو العرض مع الميل الثاني وطـ ك تمام  
الميل الثاني وكـ ح تمام الميل الاعظم لان كـ ح هو الميل الاعظم  
فـ 2 معلوم مع وايضاً بفرض الكوكب بنقطة س لكون العرض والميل  
الثاني 2 جهتين ولخيز قوسى مـ س عـ نـ سـ و فقس عرضه  
و فـ مـ ميله الثاني وسـ عـ بعد عن معدّل الميزان فاقول  
انه معلوم هـ بـ هـ اـ نـ مثلاً مـ س عـ مـ نـ 2 متساويان  
لان راوبه مـ مـ مشتركة وراوبى آ عـ فانما ان كسبه حب مـ س  
الى حب سـ عـ كسبه حب مـ نـ الى حب نـ آ و مـ س معلوم  
مـ نـ تمام الميل الثاني ونـ آ تمام الميل الاعظم لان نـ آ هو الميل  
الاعظم فـ سـ عـ معلوم وذلك ما اردنا ان نرى

### باب عرض البلد

ابعد دائرة الافق وهـ سميت الواقى واهـ د نصف الميزان  
وهـ 2 كـ معدّل الميزان وطـ قطبه وبـ 2 د تلك البروج وهـ ح







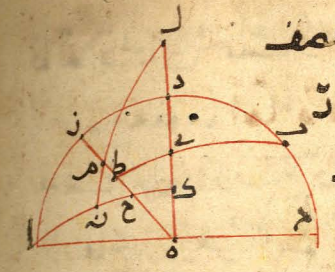








واما اذا كان السمت جنوبا فليكن ادم نصف



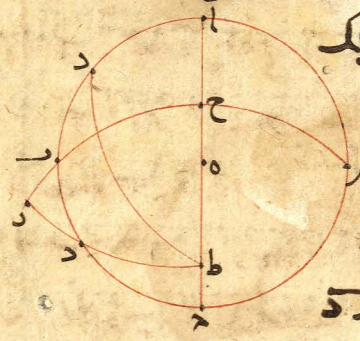
حانق الافق الجنوبي و هـ نصف النهار  
 و ا ك من معدل النهار و ل وطه و هـ  
 من د ا من الارتفاع و ا ر السمت المعلوم  
 و جعل د ت مثل ا د و د ت مثل هـ ك عرض البلد و جنوب ت ط  
 و م ح د السمت و ج ي د م ت فح ر ح صه الارتفاع و م ح تعديل  
 الارتفاع و ا ح صه الدائر و ن ح تعديل الدائر فعلى ما يستر  
 في المقدمة هـ ح مثل ط ر فاذا كان هـ ح معلوما و ر د معلوما  
 كان ح ك معلوما و ثمانية ح ا معلوما فداو ثمانية المعدل النهار  
 و الارتفاع معاطعان على نقطة معلومة اما من مثلي هـ ح ك  
 هـ د و اما من مثلي ا ح د ا ك د و مثلي م ح ن راو ب هـ  
 ن منه قائمة فليسه ح ت تمام م ت الى ح تمام م ح ك ليه  
 الحب الاعظم الى ح تمام م ح ن فح م معلوم والمطلوب من هذه  
 الصور فوش م ت مثلثا هـ ط ا هـ د راو ب هـ مشتركة و ناو ب ا  
 ط ر فامنان فليسه ح ت تمام عرض البلد الى ح ط ك ليه  
 ح هـ د الحب الاعظم الى ح د تمام السمت في م معلوم فثمانية  
 ت ا و ا م ثلثات د ت ط ر راو ب ت مشتركة و راو ب ا  
 د ر فامنان فليسه ح ت م المعلوم الى ح ت د عرض البلد  
 ك ليه ح ت ط الحب الاعظم الى ح ط ط ر فط ر معلوم

و قد ستر ايه مساوي له ح ف هـ ح معلوم و ن ح معلوم و هو حصة  
 الارتفاع و ا م ثلثات ط ب معدل النهار و م ح ر السمت فليسه  
 د ا من الميل و م ت الميل جنوبا فليسه ح م ت ح هـ ك راو ب ا  
 ح م ثلثات و راو ب ا ك ت فامنان فليسه ح ت م تعديل  
 الارتفاع الى ح م ت ميل السمت ك ليه ح هـ ح تمام حصة الارتفاع  
 الى ح هـ ك عرض البلد فح م معلوم و ن ح معلوم فم ت معلوم  
 و هو الارتفاع المطلوب و ذلك ما اردنا ان نستر

**في تعديل النهار**

ل

ليكن ا ب م دائرة الافق و ا د هـ نصف النهار و ب ح م معدل  
 النهار على قطب ط و ليكن نقطة د ح ر ا من ذلك  
 البروج على الافق نريد تعديل بها و جيز  
 عليه فوش ط ر د فليكون د د مثل م  
 بطة د و د تعديل بها و ذلك واحد  
 من فوش ت ح ا ربع د ا من ثلثات د  
 ب ح ا راو ب ت مشتركة و راو ب ا ح فامنان فليسه ح ت د  
 الى ط ر د ك ليه ح ت ح الى ط ح ا و د ميل بطة د و ب ح  
 ربع د ا من و ح ا تمام عرض البلد فم ت معلوم و هو ان نسم ط الميل  
 على ط تمام عرض البلد مخطا الا انه لما كان ضرب كل عدد في ط فوش



في تعديل النهار  
 في المشرق و هو عرض البلد و نسمه على تمام

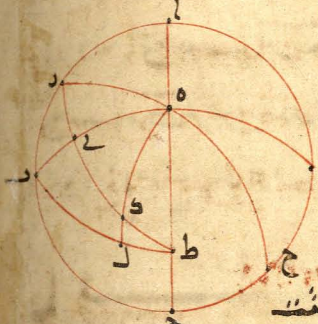


مثل قوسه ذلك الكهـ على طـ تمام القوس صارت طـ الميل  
 في طـ عرض البلد محطاً جيب بـ و بـ معلوم وذلك ما اردنا  
 ان نشـ **فان كان يعدل بهار احد المثلين معلو**

فليكن اب حد دائر الافق و ا هـ نصف النهار و بـ د معدل البها  
 على قطب طـ و ر هـ فلك الزوج ولنكن  
 بطة د اول الحدي و خرج قوس طـ بـ د  
 و بـ د يعدل بهار الظـ و خرج قوس د  
 طـ و طـ واحد من قوس طـ ر طـ فامه  
 مقام فلك الزوج و معدل النهار لانه اذا انفت

احدي يعطي بـ د و ادين القوس طائف طـ معدل النهار و طـ  
 فلك الزوج فمعرض من قوس طـ د معدلاً نريد يعدل بهار و لكن  
 طـ و خرج هـ كل ينقطع قوس طـ على ر ا و به فامه لان طـ محطوطه  
 على بطة هـ فكون هـ ربع دائر و يصير نفسه حـ طـ الى حـ بـ  
 كل كلسه حـ طـ و هو الحـ الاعظم الحـ بـ و طـ  
 معرض و طـ ربع دائر و بـ د يعدل الظـ و كل معلوم  
 و ذلك ما اردنا ان نشـ

**طـ مطالع البلد**  
 اب حد دائر الافق و بـ د نصف النهار و ا هـ

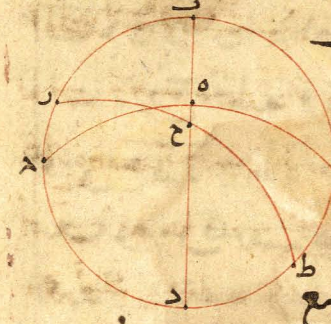


معدل النهار على قطب طـ و بـ د نصف النهار و خرج قوس  
 طـ بـ د كـ ر هـ فلك الزوج و قوس طـ ا حـ يعدل  
 النهار ليعطي بـ د و قوس طـ هـ حـ مطالع  
 قوس هـ د و خط الاستوا و ليل هـ ر  
 شمالاً و هـ حـ حوساً فاذا اردنا طـ ا حـ  
 هـ طـ حصله ا مطالع هـ في البلد و اذا نقصنا  
 حـ من هـ حصل هـ مطالع هـ في البلد و ذلك ما اردنا ان نشـ

**طـ عا به الاربعاع**

اب حد دائر الافق و بـ د نصف النهار و ا هـ معدل النهار  
 و ر هـ فلك الزوج و قوس القوس او اللوك  
 بطة حـ قوس بـ حـ عا به الاربعاع هـ و بـ  
 تمام عرض البلد و هـ ميل الشمس او معدل اللوك  
 و بـ حـ معلوم هـ وايضا فليكن ر هـ طـ  
 معدل النهار و ا هـ فلك الزوج و هـ موضع  
 الشمس او اللوك هـ فـ حـ تمام عرض البلد و هـ الميل او المعدل  
 و ذلك ما اردنا ان نشـ

**طـ نصف قوس النهار**





باب في دارة الافق وقت نصف النهار واهم معدل

النهار والفرص بطن ط مطلع فللك  
البروج وك قطب معدل النهار والجزر  
فوسى ك د ط ح ل ح تعديل بها ذ  
نقطه ط وهي حوت ورة نصف فوس  
بها ذها وه د ربع داس ورة معلوم وح ح  
تعديل بها ر نقطة ط وهي شماله وه ح نصف فوس بها ذها وه د  
ربع داس وه ح معلوم ودلك ما اردنا ان نشت



باب في عرض البلد من ساعات النهار

اب د د داس الافق واهم نصف النهار و د معدل  
النهار وح قطبه و د نقطة من فللك البروج على الافق والجزر  
فوسى ح ط ذ طاه نصف فوس النهار وهو

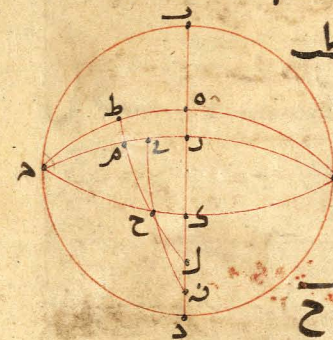


معلوم من صرف نصف ساعات  
النهار في خمسة عشر وه د ربع داس  
و ط معلوم وهو تعديل النهار و ط د  
ميل نقطة د م بمثلثات ط د ه ا راويه  
ت مستوكة او مساوية وراوينا ط ه قائمان فسيه جب  
ت ط الى ظل ط ر كسيه جب ت الى طلة ا و ط معلوم

وطر معلوم و د ربع داس وه ا معلوم وهو تمام عرض البلد  
فعرض البلد معلوم وهو طه ودلك ما اردنا ان نشت

باب في درجه الممر

اب د د داس الافق و د ما ذ بالاقطاب واهم معدل  
النهار على قطب ا و ا د فللك البروج على قط  
ن و ح حرم الكوكب و ح ل ح ط ن ح د  
ا ح د في درجه الكوكب و د ح عرض ه  
وح ط بعد عن معدل النهار و م د درجه  
ممره و د نقطة احد المثلثين بمثلثا ك ن ح



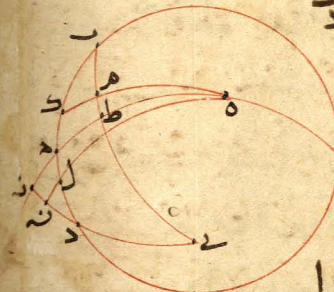
ن د د راويه ت مشوكة وراوينا ك د قائمان فسيه جب  
ر ح الى ح ح ك كسيه جب ن الى ح ح د و ت ح تمام العرض  
و ن د ربع داس و د تعد درجه الكوكب من المثلث ك  
معلوم م وايضا مثلثا ح ك ل ط ه راويه ت مشوكة وراوينا  
ك د قائمان فسيه جب ح الى ح ح ك كسيه جب ل ط  
الى ح ح ط ه و ل ح تمام البعد عن معدل النهار و ح ك معلوم  
و ل ط ربع داس ط ه معلوم وهو مطالع د م خط الاستوا  
فرم معلوم فمطه م معلوم وه د درجه الممر و ل ط  
المعاد م نيه و ح ك مكررة و ن د مثل ل ط صارت كسيه الاول



على الثاني وهو نسبة نه ح لا طه كسسه الخامس الى الرابع  
وهو نسبة نه ح لا طه ونه ح تمام العرض ولح هو نسبة م  
التعد عن معدل النياز ونه تعد درجه الكوكب من المنقلب  
طه معلوم فتر معلوم فمطه م معلومه وذلك ما اردنا  
ان نثبت

## باب في درجه الطلوع والغروب

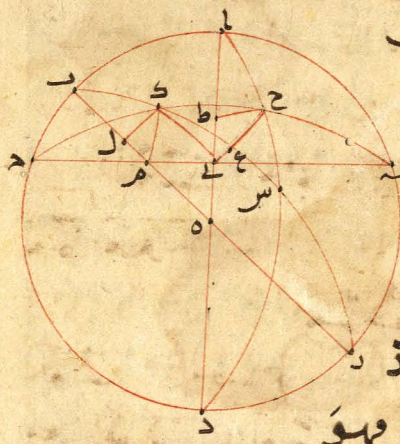
ان حد دائر الافق واه حد معدل النياز على قطب  
وه حد الاعدالين وه ك من فلك البروج حوتى وه ل منه  
شمالى وعرض نه حرم الكوكب حوتى واه  
حرمه شمالا وكل واحد من قرنه درجه  
متر الكوكب وخرج نه طه نه در  
نحو معدل يمارت فاذا ارد على طه  
وهو مطالع درجه الممر خط الاستواء  
لكوكب نه حصل نه مطالع نه ك نه البلد وكه الدرجه الى يطلع  
مع الكوكب نه وانما نه مطالع درجه الممر خط الاستواء  
لكوكب نه ونه تعدل يمار فاذا انصرف من نه بقي نه مطالع  
نه ك نه البلد وكه الدرجه الى يطلع مع الكوكب نه نه مطالع الدرجه  
الى يطلع مع كوكب نه وكوكب نه واذا اوضحنا نقطه نه



نحرك الكوكب الى يمارت على الافق العزى اعني على نقطه آ يكون  
ونحرك معدل قوس نياز الكوكب وصار على الافق الشرقي بنقطه  
من معدل النياز يكون مطالع بطول الدرجه التى يغيب مع الكوكب  
وذلك ما اردنا ان نثبت

## باب في الدائر من اهلك لطلوع الشمس والكوكب

من الاربعاء والارتفاع من الدائر  
ان حد دائر الافق واه حد نصف النياز واه حد قطب  
وب نه در دائرة الارتفاع وب نه در قطرها تقسمت الرأس  
ونوس نه ح نه من دائر المدار هو  
الارض وانه وترها فنقطه ح  
نقاط دائر المدار ونصف النياز  
وكه نقاط دائر المدار والارتفاع  
وخرج نه طه عموذا على آه هو ح  
قوس آح واه الارتفاع نصف النياز  
لنقطه نه من دائر المدار واصل نه نه  
نسمم قوس نه ك نه ونه ك نه نصف قوس النياز وخرج نه ك  
عمودا على نه نه هو ح قوس نه ك وب ك الارتفاع الوقت  
واصل نه نه هو ح قوس نه ك الدائر نه فاذا اوضحنا اسد نه









يقع من ذلك البروج على الافق من الدان من المارة بقطر معدل  
 النهار فان ما من النقطة المعروضة وبين  
 معدل النهار من الدان المارة بقطر معدل  
 النهار هو ميل النقطة المعروضة والخط  
 الخارج من النقطة المعروضة عمودا على قطر  
 معدل النهار هو حيث ميل النقطة والقطر



هو الخارج من سطح معدل النهار والدان التي تمر بنقطته  
 وما من موقع العمود من هذا القطر ومن تمام نصف القطر  
 حيث تمام ميل النقطة وهو مساو لنصف قطر الدان الموازيه المان  
 بالنقطة المعروضة والقطر هو الخارج من النقطة المعروضة  
 والدواية الموازيه قائمه على محور معدل النهار واما قائمه نصف  
 قطر الدان موازيه مساو حيث تمام ميلها ومن بعد ما قدم  
 ذلك فليكن ا ب ح د ا ب الافق و ب هـ نصف النهار  
 و هـ د من د ا ب الارتفاع و ا ب معدل النهار و ج ط من  
 الموازيه نفسه حيث د ج الارتفاع الى حيث يرتب ج و ك ل هـ  
 حيث د هـ ارتفاع نقطة ج الى حيث يرتب ا ب و ا ب ربع د ا ب  
 و د هـ تمام عرض البلد فنصرت حيث الارتفاع في الحب الاعظم  
 مثل حيث تمام عرض البلد في حيث يرتب ج و ك ل هـ حيث يرتب ج و  
 معلوم بالمقدار الذي يكون به نصف قطر د ا ب ا ب سبب طول وتر

الارتفاع من ذلك مقدار نصف قطر د ا ب و ط مثل حيث تمام الميل  
 نفسه حيث يرتب ج و ك ل هـ حيث تمام الميل كسبه الاصل  
 المطلوب الى الحب الاعظم فنصرت حيث يرتب ج و ك ل هـ معلوم  
 في الحب الاعظم مثل فنصرت الاصل بالمقدار المطلوب في سبب  
 حيث يرتب ج و ك ل هـ نصف قطر د ا ب و ج ط معلوم فنصرت  
 الصرت ان نصرت حيث الارتفاع في الحب الاعظم ونفسه على  
 حيث تمام عرض البلد ثم فنصرت الحاصل في الحب الاعظم ونفسه  
 على حيث تمام ميل الدرجة فكانا صرتا حيث الارتفاع في الحب  
 الاعظم مرتين ونفسه على حيث تمام عرض البلد ثم على حيث تمام  
 الميل وذلك مساو لما يكون من صرته في الحب الاعظم مرتين  
 ثم نفسه على مضروب حيث تمام عرض البلد في حيث تمام ميل الدرجة  
 مع فاد صرتا حيث تمام عرض البلد في حيث تمام ميل الدرجة  
 محطاً مرتين لانه محال ان نصرت في الحب الاعظم مرتين كان ما حصل  
 الاصل الذي يخرج منه الدان وما سعلوه ثم نفسه في التفاضل  
 التي تحصل منه معروف وذلك ما اردنا ان نشر

## باب في تسوية الصوت

ا ب ح د ا ب الافق و ا هـ نصف النهار و ب ح د معدل  
 النهار و هـ نقطة و ج ط تلك البروج فنقطه و الطالع و ح



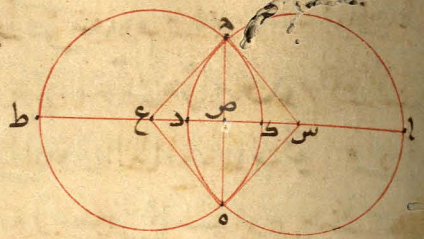
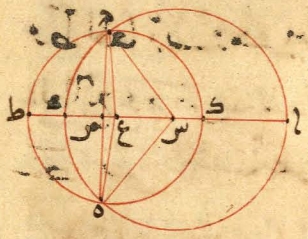
وسط الساعة ووجهه ورجح ط فلك المزوج فيقطة الطالع  
 وط العارب وخيزه رة ص ط فح نصف قوس فيا رة رة  
 الطالع وح ص نصف قوس لهما فاذا قسمنا ح ق ثلثة اقسام فـ  
 ك ح كان كل قسم منه مثل احرأ ساعات الطالع مضاعفه واذا  
 قسمنا ح ثلثة اقسام ح و وة نه ص كان كل قسم منه مثل  
 احرأ ساعات العارب مضاعفه لان امان كل واحد من ح ق ح ص  
 ست ساعات زمانته واذا احرأ من



قطب معدل النهار دوائر يهده الاسام ط  
 وطبع فلك المزوج على اقسام هي درجات  
 السوا للاقسام الأول من معدل النهار  
 وهي اقسام ح ك ل م ن و اقسام ح ع  
 ع س س ط فاذا نقصنا من مطالع الطالع وهو ح ب سبعين  
 درجه وهو ح ب بعينه بقي مطالع العاشر مطالع الاستوا فاذا  
 وصعنا مطالع العاشر هذا في موضعين وردنا عليه احرأ ساعات  
 الطالع مضاعفه من بعد من وبعصا منه احرأ ساعات العارب  
 مضاعفه من بعد من حصل من الزايد مطالع الحادي عشر والثاني  
 عشر والطالع ومن الناقص مطالع التاسع والعاشر والطالع  
 الاستوا وذلك ما اردنا ان نشير

**باب** اصابع خسوف القمر مطلقه ومعدله

أمره دانه الطالع موضع بميزا القوس وخطه كد ان صنفه



المز وها على سسط واحد عند الحس واد فطر دانه الطل وس د ك ع  
 لصا لطرين وس ع عرض القمر وك د هو فضل سرد ك ع على س ع وك د  
 دناو الكسوف معلوم وك ط معلوم وك د عا ا ر ك ط اعا عشر  
 اصعا معلوم وهو اصابع الخسوف مطلقه ووسط د ح ك  
 من صفحه دانه القمر قاق الكسوف المعدله على ان يكسبر صفحه  
 دانه القمر اعا عشر اصعا وهي المطلوبه فصل ح د وخرج خطوط  
 س ر س ر ع د ع ه ولا ر ا د ه تقاطعا دانه صا د ضرب اص  
 ٢ ص د مثل ضرب ح ص ٢ ص ه وضرب ط ص ٢ ص ك مثل  
 ضرب ح ص ٢ ص ه ايضا وضرب اص ٢ ص د مثل ضرب ط ص ٢  
 ص ك فسنه اص الى ص ط كنسبه ك ص الى ص د فاذا نقصنا  
 ك د من كل واحد من قطري ا د ك ط بقى لسنه ا ك ل ا د ط  
 كنسبه ك ص ل ا ص د فاذا زكنا فسنه ا ك د ط جمعنا الى ط ا  
 كنسبه ك د الى د ص ومجموع ا ك د ط معلوم وط د معلوم وك د معلوم  
 وبقصر معلوم وهو ستم دانه الطل وك ص معلوم وهو ستم دانه

وك ط معلوم دانه القمر







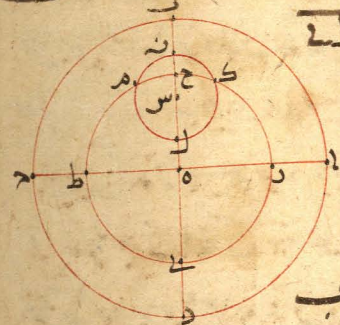




السقوط من الوسط الى تمام الاطلاق فالادمان الخمسة معدلة معلومة  
 وذلك ما اردنا ان نثبت

## باب في تصوير الحسوف

لنكرات د د ا ب نصف وطرفها مساو لدقائق نصف القطر بين



ومركزها هـ وعلى هذا المركز د ا ب نصف

نصف وطرفها مساو لنصف قطر الظل وخط

ا ب د نقاطان عند نقطة على د ا ب

قائمه ولكي هـ ح ط الجنوب وهـ د خط

الشمال وهـ ا ح ط المشرق وهـ ح خط المغرب

وهـ س عرض القمر لوسط الحسوف وكـ م مـ د ا ب القمر على مركز

س وهو س كـ م منها هي الواقعة في د ا ب الظل فهو مقدار ما

وقع من سطحه د ا ب القمر في الحسوف على ان جمع سطحه اثنا عشر

اصبعاً ولح اصابع الحسوف غير معدلة وهـ ب نصف قطر

مع نصف قطر القمر وهـ ح مـ ب نصف قطر الظل فسي حـ ب مساوياً لنصف قطر

القمر ولح اصابع الحسوف وذلك ما اردنا ان نثبت

## باب في مقدار القمر من الارض

ا ب د ا ب الفلك الخارج المركز ومركزها د ا ب وطرفها وهـ مركز

فلك البروج وت مركز فلك يدور القمر وط دروه فلك الدور

وح حرم القمر ونصل الخطوط فيه ح نـ د

القمر من الارض وهو المطلوب في خطاً

د ح حـ ع عمودان على هـ ط فراو حـ

هـ ب معلومه وهي المتعد الصاعف

وراو حـ د قائمه فراو حـ د معلومه وهـ د

عسـ حـ ا وثلث على ا ب آ ستون حـ ا وكل واحد

من د حـ ثـ معلوم ود حـ سعه واربعون حـ ا وثلثان ومربعه

مثل مربعي د حـ د حـ ب معلوم و د حـ معلوم وهـ ب معلوم وهو

نـ د مركز فلك الدور من الارض حـ وايضا راو حـ ط حـ حـ

القمر المعدله وزاوية حـ قائمه فراو حـ ب حـ معلومه وحـ

نصف قطر فلك الدور وحـ ب نـ د مركز من نقطة ا وكل واحد من

حـ ب حـ معلوم وهـ ب معلوم وهـ حـ معلوم ومربعه مع

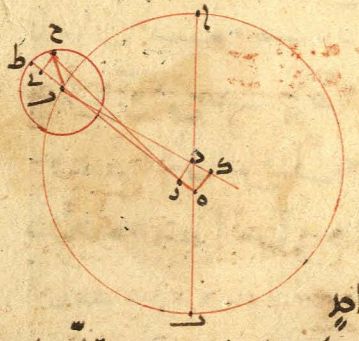
مربع حـ ب مثل مربع حـ ب حـ معلوم وهو بعد القمر من الارض

وذلك ما اردنا ان نثبت

## باب في ارتفاع قطب فلك البروج

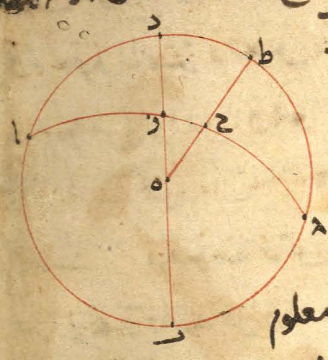
ا ب د د ا ب الافق وبـ د نصف النهار و ا ب فلك البروج

وهـ ط من د ا ب الارتفاع مخطوطه على قطب ا وسعد صلح

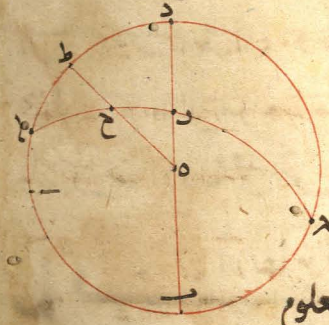




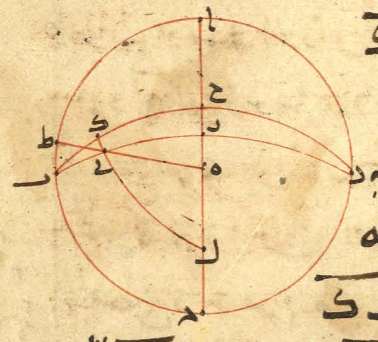
المطلوب فوس دح لانها مثل اربعاع قطب دالين  
 ابد ارج ط راويه آمشركه وراويتا د ط  
 فامنان فلسفه حب آذ الى حب دكسه  
 حب آح الى حب ح ط و آد ماس الطالع  
 ووسط السما من فلك الزوج و رد اربعاع  
 درجه وسط السماء و آح ربع دالين فح ط معلوم  
 فمامه دح معلوم و ذلك ما اردنا ان نسن



**باب في اربعاع اعراف فلك الروح**  
 ابد د دالين الاق و ب د نصف النهار و ا د فلك الروح ح  
 ونقطنا آذ الطالع والعاشر وه ط من دالين الاربعاع و ح الحز  
 الذي ترتد اربعاعه والمطلوب فوس ح ط مثلاً ارج ط ا د د  
 راويه آمشركه وراوسا ط د فامنان  
 فلسفه حب آح الى حب ح ط ككسه  
 حب آذ الى حب د د و آح ماس الطالع  
 والحز الذي يرتد اربعاعه و آد ماس الطالع  
 ووسط السما و رد اربعاع العاشر فح ط معلوم  
 و ذلك ما اردنا ان نسن



**باب في اربعاع القمر عرضه**  
 ابد د دالين الاق و ب د فلك الروح على قطب ل و ا د ح  
 بقطبه و د حرما القمر و جيز به ل د ك  
 د د ه ط والمطلوب فوس د ط  
 في ك عرض القمر مثلاً ل د ك ح راويه  
 ل مشركه وراوسا د ح فامنان فلسفه  
 حب ل د الى حب د د ككسه حب ل ك  
 الى حب ك ح و ل د تمام عرض القمر و ل ك ربع دالين و ح ك تمام  
 بعد درجه القمر من الطالع في ر معلوم فمامه د د معلوم  
 و ايضا مثلاً ب د د زح راويه د مشركه وراوسا ك ح  
 فامنان فلسفه حب د د الى حب د ك ككسه حب د د  
 الى حب د زح و د د معلوم و د ك عرض القمر و د د ربع دالين  
 و زح معلوم و ح آ تمام اربعاع قطب فلك الزوج معلوم فجمع آذ  
 معلوم و ايضا مثلاً ب د ط د راويه د ط مشركه  
 وراوسا ط آ فامنان فلسفه حب د د الى حب د ط ككسه  
 حب د د الى حب د آ و د د معلوم و د د ربع دالين و د آ  
 معلوم في ط معلوم و ذلك ما اردنا ان نسن



**باب في اختلاف منظر القمر دالين الاربعاع**  
 نو







The image contains three separate geometric diagrams, each consisting of a circle with internal lines and points labeled with Arabic numerals (1 through 9).  
 - The first diagram on the left shows a circle with a vertical line passing through its center. A diagonal line also passes through the center. Several points are marked with numerals: 1 at the top, 2 at the bottom, 3 on the left, 4 on the right, 5 near the center, 6 on the upper left, 7 on the upper right, 8 on the lower left, and 9 on the lower right.  
 - The middle diagram shows a circle with a vertical line passing through its center. A diagonal line is drawn from the top-left towards the center. Points are labeled with numerals: 1 at the top, 2 at the bottom, 3 on the left, 4 on the right, 5 near the center, 6 on the upper left, 7 on the upper right, 8 on the lower left, and 9 on the lower right.  
 - The third diagram on the right shows a circle with a vertical line passing through its center. A diagonal line is drawn from the top-left towards the center. Points are labeled with numerals: 1 at the top, 2 at the bottom, 3 on the left, 4 on the right, 5 near the center, 6 on the upper left, 7 on the upper right, 8 on the lower left, and 9 on the lower right.

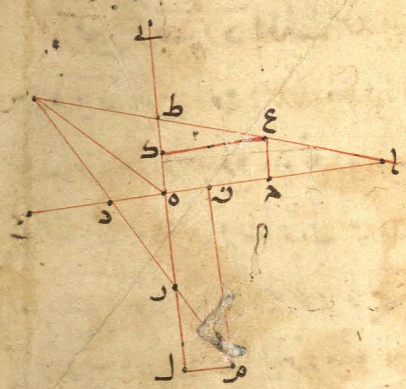
وهو عما بين الطالع والنار من الصون السادس ان ح د د ا ب  
الافق و د فلك الزوح و ا ه ح تمر قطبيه و يقطع موضع القمر  
و ه ح ط من د ان الارتفاع والمطلوب راويه ه ح د يجعل ح قطبا  
و د يترسعد ضلع المربع فوس ك ك ممسحاح ه د ح ك راويه ح  
مستركه و راوينا ر ك فائشان فسته ح ح ه الى ح ه ر لسته  
ح ح ك الى ح ك و ح ه تمام اسباع و رجه القمر و ه د مثل  
ارتفاع قط فلك الزوح و ح ك ربع د ان فكل معلوم ف ا ب ه  
ل ح ك معلومه و ذلك ما اردنا ان ننس

في ارتفاع القمطولا وعرضها من الدوا

لمكن آح قوساً من ملك المروج و ٢٤ قوساً من دان العرض  
وه ط عرض المزمناً فمطه ٥ درجه المزد و ط حرم القمر وس  
سم الرأس و المخرج قوسين من دان الاربع لمران يقطي ط ٥  
وهما سر آ س ٥ و لكن ط ٤ اختلاف المطر من دان الاربع و مخرج  
ع ٤ موازنا لـ آ و ع ٤ موازنا لـ ه و خطوط هذا الشكل متي  
لا لست يـ لـ كـ و فـ كـ و نـ ان يكون خطوطاً مسبوقة فـ و  
لـ صـ هـ اوقات السوفات والمطلوب خطاه ٤ ع ٤ أما  
٥ ٤ فهو اختلاف الطول و اما ع ٤ فهو العرض المزد و مواز ٥ سـ و ح  
داويه العرض و لست بينها و بين داويه سـ آ ح ما بين و داويه سـ آ ح



كل واحد منها مساوية لزاوية  
س ه ح هما معلومان وزاوية  
ع ك ط قائمة فزاوية ع ط ك معلومة  
لان ع ط و ت الزاوية القائمة معلوم  
وكل واحد من ع ك ط معلوم  
وكذا اختلاف العرض وطه معلوم

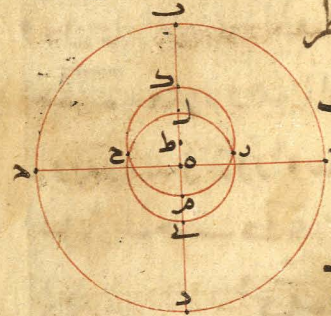


فكذلك معلوم وهو مساو لـ ع د مع د معلوم وهو العرض المزدوي  
وع ك مساوية لـ ه ح معلوم وهو اختلاف الطول فالعرض  
يرى بحسب عرض ط ه نقطة من تلك البروج ع وانما المكونة  
عرض العرض والجنوب وهو اختلاف المنظر داين الارتفاع ويصل  
مركز مواردنا لـ آ ومرة موازنا لـ ك والمطلوب خطا مرتبة  
فزاوية س ح ح مثل زاوية س ه ح بالقرب وزاوية د م ك مثل  
زاوية س ح ح لان مركز مواردنا لـ ح فزاوية د م ك مثل زاوية س ه  
وزاوية ك قائمة و د م معلوم فزاوية م ر ك معلومة فاصلا  
مثلث م ر ك معلوم وه د معلوم فه ك معلوم وهو مستقيم  
لمرة مرة معلوم وهو العرض المزدوي وم ك معلوم فه ك  
معلوم وهو اختلاف الطول فالعرض يرى بحسب عرض ه د في نقط  
ة من تلك البروج وذلك ما اردنا ان نشي

## في تصوير كسوف الشمس

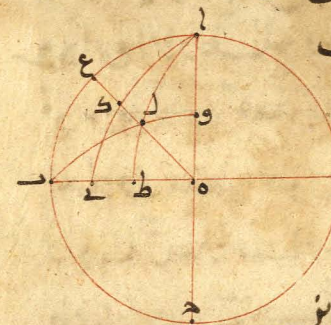
نقط

ان د د داين نصف القطر على مذكورة ه د مثل نصف قطر  
الشمس مع نصف قطر القمر وه د نصف قطر  
الشمس وداين صحنه د ك ح وه ط ع م  
القمر وط ك نصف قطر وداين صحنه  
د ك ح م في مركز قطر الشمس اصابع الكسوف  
وخط ا ب خط المشرق والمغرب و ب د  
خط ماس الشمال والجنوب وذلك ما اردنا ان نصور



## في اختلاف منظر القمر طولاً وعرضاً بطبقه مرهنة

قد تقدم القول في المسألة الاولى ان هذا يقع على جسم اوجه اما  
الارض والمائي فمما طاهران لا خاضعان الى برهان  
الثالث واما الثالث فهو ان يكون ارتفاع  
عنا شر الارتفاع بسعين حراً والقمر عرض  
فلنكن ا ب د داين الافق و ب ه د  
فلك البروج ونقطتنا آ ه قطبه و آ ه م برهدين  
القطبين وه ع من داين الارتفاع واحتم العرض ك اختلاف  
المنظر داين الارتفاع و ح م على يقطبي لـ ك في الخط ا ب  
نكون فلط عرض القمر جنوباً وكذا العرض المزدوي وط ه





[illegible]

مثلاً كذا زاوية آ منه قائمة فكل من تمام العرض المسمى  
 الى حب تمام كذا اختلاف المنظر من دايه الارتفاع كسبة الحب  
 الارتفاع من الحب تمام لـ كذا اختلاف المنظر في الطول ولـ معلوم  
 الخامس واما الحاشي فهو ان يكون ارتفاع عاشور الوقت اول من سمي  
 وللعرض الممكن اسعد دايه الافق و ب ح ذلك الزوج  
 ومقطعه دايه من مركزه وه ع من دايه الارتفاع و ل حيزم  
 القمري و ل كذا اختلاف المنظر من دايه الارتفاع و ح ي من على بطني لـ كذا  
 فسيذكر كذا و كذا م ك ل فط العرض المسمى  
 وكذا العرض المسمى وط ل اختلاف منظر الطول فمثلاً م ل و  
 مرطح زاوية م مشتركة وراو ساق و ح قائمان  
 فكل من حب م الى ح ل وكسبة حب  
 مرطح الى ح ط ح و مرطح تمام عرض د  
 القمري و مرطح ربع دايه و ط ح تمام بعد  
 دايه القمري الطالع ولـ معلوم مع وايضاً  
 مثلاً لـ و كذا زاوية م مشتركة وراو ساق و ح قائمان  
 فكل من حب م الى ح ل وكسبة حب م الى ح ط  
 كذا و كذا تمام الارتفاع الحقيقي ولـ معلوم و كذا تمام  
 الارتفاع المسمى و كذا معلوم فيما م ك ك معلوم مع وايضاً  
 مثلاً ك ك ع كذا زاوية م مشتركة وراو ساق آ قائمان









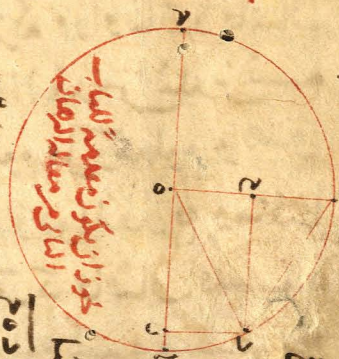






كَتَبَ هَذِهِ النسخة من نسخة خط المصنف السعيد كوشيا  
 بن لثان بن باهرى الجلى كرم الله محله ونجرتى قلبها على  
 ما هي عليه حتى أنه واقع في بعض المواضع على تذكر الموت  
 وبانت المذكرة وتوجد الجمع والشبه بحافظة للسمع الاصل  
 بعينه ليكون ذلك اوك في النقل صاعد من حصى  
 من الفضل بن عبدالله حرر المسمى المهندس كوشيا وذلك في  
 العشر الاوّل من جمادى الاولى سنة ست وستين وخمس مائة  
 وكان المصنف رضي الله عنه فرغ من كتاب نسخة بشرح يوم  
 الاحد الثاني من شهر ربيع الثاني سنة ثلاث وسبعين وثلثمائة والحمد لله

على مؤلف هذه العيون كورار يكون العرياض ساسا  
ومكة على حد الخط المشرق والغرب لان يمتد روس  
اصل مكة مع الى حائط العطار والدارع الماء مطلع  
الاعداد والي يمتد روسنا ونسبهم فكذلك احططنا  
الدارع الدارع على خط مع "الدارع" وسوس "تريام



مَلِكُ اَوْدِه دَحَج وَاوْدِيَا حَج فَاكَمَشَان  
 فَوَاوْدِيَا حَج تَحَج مَسَا وَمَا نَ وَصَلَا  
 وَدَت مَسَا وَمَا نَ وَحَج مَشِيْمُكُ نَ  
 مَشِيْمُكُ دَحَج دَحَج مَعَا دَحَج مَلِكُ اَوْدِه  
 حَج تَحَج مَلِكُ اَوْدِه لَانِ وَتَ سَمُوْنِ وَدَت  
 لَانِ لَانِ دَحَج مَوَادِ لَهْ آ فَكَلْ وَ اَوْدِه مَشِيْمُكُ  
 وَ دَفْ اَوْدِه لَانِ لَانِ  
 اَوْدِه لَانِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

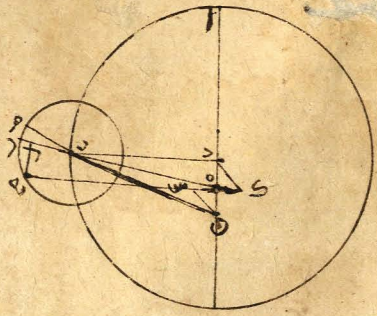
卷之四

23

قروا على هذا الكتاب وهو الزنج الجامع بصفه الفاضل كقوله في كتاب  
الجليل رحمه الله من اوله الى اخره نواه الفهم وحث عن مشكلاته وعوامه  
الاحل والا وحده مال الدين شرف الاسلام احمد ادم عزه اس الصدر  
الكبير الراهد العابد سدد الدين سمن الاسلام على ادم الله بركة اس  
الحسين بن جرويه الشيباني وروع من قرانه وحله في رسم  
من شهور سنة حسن وحسن وسنمايه وكتب ابو البث

فصل في بيان مذهب الفرس في الدين الحسبي  
فلين أنشد الحاج المكرم كذا وقطع آخرة هو كماله  
وإن نطقه الحاذق والنق ويزيل به  
صاحبه الشبه الامام العالم  
زيد الاثر وواحد الخصم  
في الدين الموعى منيع الله بطول بقاءه

سابقه  
سرخ موص  
كتاب  
احمد  
سج  
رمع هاس  
مورد  
سور  
سور



اساتذہ کرام و اولیاء کرام  
 حرم کرام و اصحاب کرام  
 اساتذہ کرام و اولیاء کرام  
 حرم کرام و اصحاب کرام

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰  
 ۲۰۱  
 ۲۰۲  
 ۲۰۳  
 ۲۰۴  
 ۲۰۵  
 ۲۰۶  
 ۲۰۷  
 ۲۰۸  
 ۲۰۹  
 ۲۱۰  
 ۲۱۱  
 ۲۱۲  
 ۲۱۳  
 ۲۱۴  
 ۲۱۵  
 ۲۱۶  
 ۲۱۷  
 ۲۱۸  
 ۲۱۹  
 ۲۲۰  
 ۲۲۱  
 ۲۲۲  
 ۲۲۳  
 ۲۲۴  
 ۲۲۵  
 ۲۲۶  
 ۲۲۷  
 ۲۲۸  
 ۲۲۹  
 ۲۳۰  
 ۲۳۱  
 ۲۳۲  
 ۲۳۳  
 ۲۳۴  
 ۲۳۵  
 ۲۳۶  
 ۲۳۷  
 ۲۳۸  
 ۲۳۹  
 ۲۴۰  
 ۲۴۱  
 ۲۴۲  
 ۲۴۳  
 ۲۴۴  
 ۲۴۵  
 ۲۴۶  
 ۲۴۷  
 ۲۴۸  
 ۲۴۹  
 ۲۵۰  
 ۲۵۱  
 ۲۵۲  
 ۲۵۳  
 ۲۵۴  
 ۲۵۵  
 ۲۵۶  
 ۲۵۷  
 ۲۵۸  
 ۲۵۹  
 ۲۶۰  
 ۲۶۱  
 ۲۶۲  
 ۲۶۳  
 ۲۶۴  
 ۲۶۵  
 ۲۶۶  
 ۲۶۷  
 ۲۶۸  
 ۲۶۹  
 ۲۷۰  
 ۲۷۱  
 ۲۷۲  
 ۲۷۳  
 ۲۷۴  
 ۲۷۵  
 ۲۷۶  
 ۲۷۷  
 ۲۷۸  
 ۲۷۹  
 ۲۸۰  
 ۲۸۱  
 ۲۸۲  
 ۲۸۳  
 ۲۸۴  
 ۲۸۵  
 ۲۸۶  
 ۲۸۷  
 ۲۸۸  
 ۲۸۹  
 ۲۹۰  
 ۲۹۱  
 ۲۹۲  
 ۲۹۳  
 ۲۹۴  
 ۲۹۵  
 ۲۹۶  
 ۲۹۷  
 ۲۹۸  
 ۲۹۹  
 ۳۰۰  
 ۳۰۱  
 ۳۰۲  
 ۳۰۳  
 ۳۰۴  
 ۳۰۵  
 ۳۰۶  
 ۳۰۷  
 ۳۰۸  
 ۳۰۹  
 ۳۱۰  
 ۳۱۱  
 ۳۱۲  
 ۳۱۳  
 ۳۱۴  
 ۳۱۵  
 ۳۱۶  
 ۳۱۷  
 ۳۱۸  
 ۳۱۹  
 ۳۲۰  
 ۳۲۱  
 ۳۲۲  
 ۳۲۳  
 ۳۲۴  
 ۳۲۵  
 ۳۲۶  
 ۳۲۷  
 ۳۲۸  
 ۳۲۹  
 ۳۳۰  
 ۳۳۱  
 ۳۳۲  
 ۳۳۳  
 ۳۳۴  
 ۳۳۵  
 ۳۳۶  
 ۳۳۷  
 ۳۳۸  
 ۳۳۹  
 ۳۴۰  
 ۳۴۱  
 ۳۴۲  
 ۳۴۳  
 ۳۴۴  
 ۳۴۵  
 ۳۴۶  
 ۳۴۷  
 ۳۴۸  
 ۳۴۹  
 ۳۵۰  
 ۳۵۱  
 ۳۵۲  
 ۳۵۳  
 ۳۵۴  
 ۳۵۵  
 ۳۵۶  
 ۳۵۷  
 ۳۵۸  
 ۳۵۹  
 ۳۶۰  
 ۳۶۱  
 ۳۶۲  
 ۳۶۳  
 ۳۶۴  
 ۳۶۵  
 ۳۶۶  
 ۳۶۷  
 ۳۶۸  
 ۳۶۹  
 ۳۷۰  
 ۳۷۱  
 ۳۷۲  
 ۳۷۳  
 ۳۷۴  
 ۳۷۵  
 ۳۷۶  
 ۳۷۷  
 ۳۷۸  
 ۳۷۹  
 ۳۸۰  
 ۳۸۱  
 ۳۸۲  
 ۳۸۳  
 ۳۸۴  
 ۳۸۵  
 ۳۸۶  
 ۳۸۷  
 ۳۸۸  
 ۳۸۹  
 ۳۹۰  
 ۳۹۱  
 ۳۹۲  
 ۳۹۳  
 ۳۹۴  
 ۳۹۵  
 ۳۹۶  
 ۳۹۷  
 ۳۹۸  
 ۳۹۹  
 ۴۰۰  
 ۴۰۱  
 ۴۰۲  
 ۴۰۳  
 ۴۰۴  
 ۴۰۵  
 ۴۰۶  
 ۴۰۷  
 ۴۰۸  
 ۴۰۹  
 ۴۱۰  
 ۴۱۱  
 ۴۱۲  
 ۴۱۳  
 ۴۱۴  
 ۴۱۵  
 ۴۱۶  
 ۴۱۷  
 ۴۱۸  
 ۴۱۹  
 ۴۲۰  
 ۴۲۱  
 ۴۲۲  
 ۴۲۳  
 ۴۲۴  
 ۴۲۵  
 ۴۲۶  
 ۴۲۷  
 ۴۲۸  
 ۴۲۹  
 ۴۳۰  
 ۴۳۱  
 ۴۳۲  
 ۴۳۳  
 ۴۳۴  
 ۴۳۵  
 ۴۳۶  
 ۴۳۷  
 ۴۳۸  
 ۴۳۹  
 ۴۴۰  
 ۴۴۱  
 ۴۴۲  
 ۴۴۳  
 ۴۴۴  
 ۴۴۵  
 ۴۴۶  
 ۴۴۷  
 ۴۴۸  
 ۴۴۹  
 ۴۵۰  
 ۴۵۱  
 ۴۵۲  
 ۴۵۳  
 ۴۵۴  
 ۴۵۵  
 ۴۵۶  
 ۴۵۷  
 ۴۵۸  
 ۴۵۹  
 ۴۶۰  
 ۴۶۱  
 ۴۶۲  
 ۴۶۳  
 ۴۶۴  
 ۴۶۵  
 ۴۶۶  
 ۴۶۷  
 ۴۶۸  
 ۴۶۹  
 ۴۷۰  
 ۴۷۱







٤٤٨٠  
٩ صفات